

# Sd.Kfz. 250/3

**EN**

The half-track Sd.Kfz. 250 was widely used by German mechanized troops during the Second World War. Based upon the technical "lay-out" of the Sd.Kfz.10 artillery tractor, it was intended to be a flexible and reliable solution for integrating infantry and armored troop movements. The Sd.Kfz. 250 was armed with either one or two 7.92mm MG34 machine guns and could deploy with a high level of protection, a 4-man infantry squad to the battlefield. The operational reliability of the vehicle led to the development of numerous variants, one of which was the 250/3 Leichter Funkpanzerwagen (Light Armored Radio Link Vehicle), used as a radio control nerve center between forward troops, artillery and air support. The "Greif" used by Erwin Rommel in North Africa is a noted version.

**IT**

Il semicingolato Sd.Kfz. 250 venne largamente impiegato dalle truppe meccanizzate tedesche nel corso della Seconda Guerra Mondiale. Sviluppato sul "lay-out" tecnico del trattore d'artiglieria Sd.Kfz.10 doveva costituire una soluzione flessibile ed affidabile per integrare i movimenti della fanteria con le truppe corazzate. L'Sd.Kfz. 250 era armato con una o due mitragliatrici MG34 da 7,92mm e poteva trasportare, con un buon livello di protezione, una squadra di fanteria di 4 uomini sul campo di battaglia. L'apprezzamento del veicolo fu la base per lo sviluppo di numerose varianti tra cui la versione 250/3 Leichter Funkpanzerwagen (veicolo corazzato leggero per collegamenti radio), utilizzato come centro nevralgico di collegamento radio tra le truppe avanzate, l'artiglieria e l'aeronautica. Celebre il "Greif" utilizzato da Erwin Rommel in Nord Africa come vero e proprio posto di comando avanzato a stretto contatto con le truppe in prima linea.

**DE**

Der Schützenpanzerwagen Sd.Kfz. 250 wurde während des Zweiten Weltkriegs von den deutschen mechanisierten Truppen in großem Umfang eingesetzt. Entwickelt auf der technischen Grundlage des Artillerieschleppers Sd.Kfz.10, sollte er eine flexible und zuverlässige Lösung für die Integration von Infanteriebewegungen mit gepanzerten Truppen bieten. L'Sd.Kfz. 250 war mit einem oder zwei 7,92-mm-MG34-Maschinengewehren bewaffnet und konnte eine vierköpfige Infanteriegruppe gut geschützt auf das Schlachtfeld bringen. Die Wertschätzung des Fahrzeugs war die Grundlage für die Entwicklung zahlreicher Varianten, darunter der Leichte Funkpanzerwagen 250/3, der als Schaltzentrale für die Funkverbindung zwischen vorrückenden Truppen, Artillerie und Luftwaffe diente. Berühmt ist der "Greif", der von Erwin Rommel in Nordafrika als echter vorgeschohner Gefechtsstand in engem Kontakt mit den Fronttruppen eingesetzt wurde.

**FR**

Le semi-chenillé Sd.Kfz. 250 a été largement utilisé par les troupes mécanisées allemandes pendant la Seconde Guerre mondiale. Développé sur la « disposition » technique du tracteur d'artillerie Sd.Kfz.10, il devait fournir une solution flexible et fiable pour intégrer les mouvements d'infanterie avec les troupes blindées. Le véhicule Sd.Kfz. 250 était armé d'une ou deux mitrailleuses MG34 de 7,92 mm et pouvait emporter, avec un bon niveau de protection, une escouade d'infanterie de 4 hommes sur le champ de bataille. L'appréciation du véhicule a été à la base du développement de nombreuses variétés dont la version 250/3 Leichter Funkpanzerwagen (véhicule blindé léger de liaison radio), utilisé comme centre névralgique de la liaison radio entre les troupes avancées, l'artillerie et l'armée de l'air. Le célèbre « Greif », utilisé par Erwin Rommel en Afrique du Nord, est un véritable poste de commandement avancé en contact étroit avec les troupes de première ligne.

**ES**

El vehículo semioruga Sd.Kfz. El 250 fue muy utilizado por las tropas mecanizadas alemanas durante la Segunda Guerra Mundial. Desarrollado a partir del «esquema» técnico del tractor de artillería Sd.Kfz.10, debía proporcionar una solución flexible y fiable para integrar los movimientos de la infantería con las tropas acorazadas. El Sd.Kfz. 250 iba armado con una o dos metralladoras MG34 de 7,92 mm y podía transportar un pelotón de infantería de cuatro hombres al campo de batalla, con un buen nivel de protección. La apreciación del vehículo fue la base para el desarrollo de numerosas variantes, entre ellas la versión 250/3 Leichter Funkpanzerwagen (vehículo acorazado ligero para conexiones radio), que se utilizó como centro neurálgico para las conexiones radio entre las tropas avanzadas, la artillería y la aviación. Famoso es el «Greif», utilizado por Erwin Rommel en el norte de África como verdadero puesto de mando avanzado en estrecho contacto con las tropas de primera línea.

**RU**

Полусерийный бронетранспортер Sd.Kfz. 250 широко использовался немецкими механизированными войсками во время Второй мировой войны. Разработанный на основе технической «макетной» артиллерийского тягача Sd.Kfz.10, он должен был обеспечить гибкое и надежное решение для интеграции пехоты с бронетанковыми войсками. Sd.Kfz. 250 был оснащен одним или двумя 7,92-мм пулеметами MG34 и мог перевозить на себе отдельение пехоты из четырех человек с хорошей защитой. Высокая оценка машины послужила основой для разработки многочисленных вариантов, включая 250/3 Leichter Funkpanzerwagen (легкая бронированная машина радиосвязи), которая использовалась в качестве мозгового центра для радиосвязи между передовыми войсками, артилерией и военно-воздушными силами. Знаменитый «Грайф», использовался Эрвином Роммельем в Северной Африке в качестве настоящего передового командного пункта в тесном контакте с передовыми войсками.



**EN** WARNING: Model for adult collector age 14 and over

**IT** ATTENZIONE: Modello per collezionisti adulti di età superiore ai 14 anni

**FR** ATTENTION: Modèle pour modélistes de 14 ans et plus.

**DE** ACHTUNG: Modellbausatz Für Modellbauer über 14 Jahre.

**NL** WAARSCHWING: Geschikt voor 14 jaar en ouder.

**ES** ATENCIÓN: Modelo para modelistas mayores de 14 años.

**EN** ATTENTION - Consigli utili!

STUDY THE INSTRUCTIONS CAREFULLY PRIOR TO ASSEMBLY. REMOVE PARTS FROM FRAME WITH A SHARP KNIFE OR A PAIR OF SCISSORS AND TIRM AWAY EXCESS PLASTIC. DO NOT PULL OL' PARTS. ASSEMBLE THE PARTS IN NUMERICAL SEQUENCE. USE PLASTIC CEMENT ONLY AND USE CEMENT SPRINKLINGLY TO AVOID DAMAGING THE MODEL. BLACK ARROWS INDICATE PARTS TO BE GLUED TOGETHER. WHITE ARROWS INDICATE ON WHICH FRAME THE PARTS MUST BE ASSEMBLED WITHOUT USING CEMENT. THESE LETTERS (A - B - C...) INDICATE ON WHICH FRAME THE PARTS WILL BE FOUND. PAINT SMALL PARTS BEFORE DÉREICHING THEM FROM FRAME. REMOVE PAINT WHERE PARTS ARE TO BE CEMENTED. CROSSED OUT PARTS MUST NOT BE USED.

**IT** ATTENZIONE - Consigli utili!

PRIMA DI INIZIARE IL MONTAGGIO STUDIARE ATTENTAMENTE IL DISEGNO. STRCARIE CON MOLTA CURA I PEZZI DALLE STAMPATE. USANDO UN TAGLIA BASTA OPPURE UN PAIO DI FORBICI E TOGLIERE CON CURA UNA PICCOLA QUANTITÀ DI GOMMA VERTA FINO PUNTUALMENTE SPLITTERE. MA NON SPRECOI I PEZZI CON LE MANI MONTEVI SUEGLIOPORDILO CON IL PISTOLA DEI PEZZI APPENA MONTATO FAZENDOGIROPPIAUNACROCE. LE FRECCE NERE INDICANO IL PEZZO DA INCOLLARE. LE FRECCE BIANCHE INDICANO IL PEZZO DA MONTRIRE SENZA COLLARE. USARE SOLO COLLA PER POLIURIDUO. LE LETTERE (A - B - C...) AI LATI DEI NUMERI INDICANO LA STRAMPA CHE SI TROVA A PEZZO DA MONTRIRE. I PEZZI SPARATTI SENZA CROCE NON SONO DA UTILIZZARE.

**DE** ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!

VOR DEM MONTAGE ALFRENSAMM STUDIEREN, DIE ENZENEN MONTAGETELLE MIT EINM MESSER ODER EINER SCHERE VOM SPRITZLING SORFÄLLIG ENTFERN. EVENTUELLE GRATE WERDEN MIT EINER KUNDE ODER NEINM SCHÄRGELEPAPER BESIEBTEN. KENSILASSE DIE MONTAGETELLE MIT DEN HÄNDEN ENTSTRENNEN. BEI DER MONTAGE DER RÄFELNIKLASS FOLGEN. PEILE ZEIGEN ZU KLICKENEN TELE WÄHREND DIE WESEN PEILE DIE CHNE LIHM ZU MONTERNDEN TELE ANZEHEN. BITTE NUR PLASTINKELESTOFF VERMEIDEN, DAS SCHAKEN-BUCHENHEKEN UND PLAKETTEN HABEN DEN NUMBERN ZEIGT AUF WELCHEN SPRITZLING DER ZU MONTERNDE TEIL ZU FINDEN IST. DIE MIT DEN MARKERNEN TELE SIND NICHT VERWENDEBEN.

**EN** ATTENTION - Consejos útiles!

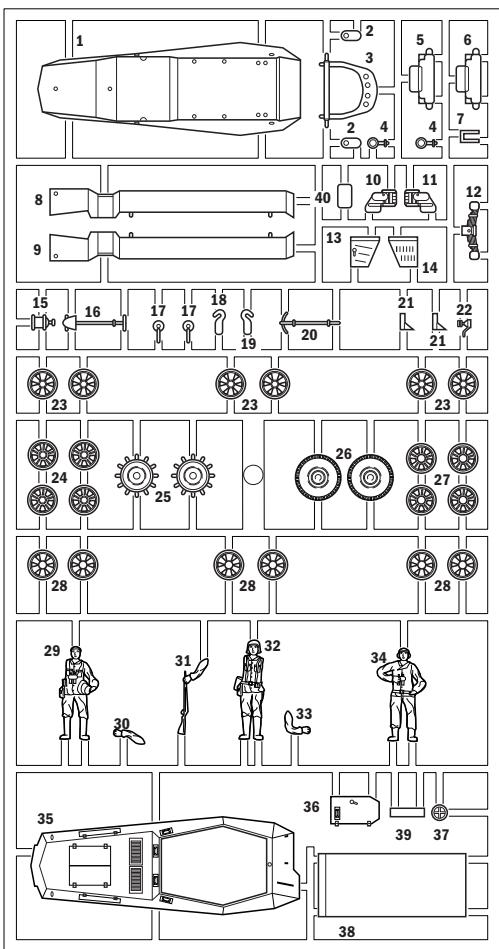
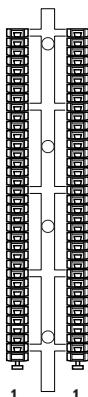
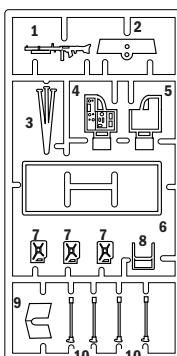
AVANT DE COMMENCER LE MONTAGE, ETUDIER ATTENTIVEMENT LE DESSIN, DÉMONTRER AVEC BEACOUP DE SOIN LES MORCEAUX DES MOULLES EN USANT UN MASSICCI UBIEN UN PAIR DE CUSAILS ET CUPER AVEC UNE PETITE LAME AVEC DE PAPIER DE VERRE EN ENBARRAIS ÉVENTUEL. MAIS DÉMONTRER LES MORCEAUX AVEC LES MAINS MONTER LES EN SUIVANT L'ORDRE DE LA NUMÉRATION DES TABLES. ELIMINER DE LA MOULLE LE NUMÈRE DE LA PIÈCE QUI VIENT D'ÊTRE MONTÉE. EN LE BRIRANT AVEC UNE CROIX. LES FLECHES NOIRES INDICENT LES PIÈCES À COLLER. LES FLECHES BLANCHES INDICENT LES PIÈCES À MONTER SANS COLLER. EMPLOYER SEULEMENT DE LA COLLE POUR POLIURIDUO. LES LETTRES (A - B - C...) AUX CÔTÉS DES NUMÉROS INDICENT LA MOULLE OÙ SE TROUVE LA PIÈCE A MONTER. LES PIÈCES MARQUÉES PAR UNE CROIX NE SONT PAS A UTILISER.

**IT** ATTENTION - Consejos útiles!

ESTUDIA LAS INSTRUCCIONES CUIDOSAMENTE ANTES DE COMENZAR EL MONTAJE. SEPARAR LAS PIEZAS DE LAS BANDEJAS CON UN CILCHIO AFILADO O UN PAIR DE TUBERIAS Y RETIRAR EL EXCESSO DE PLÁSTICO A RESADA. NO ARRANCAR LAS PIEZAS. MONTRAR LAS PIEZAS EN ORDEN NÚMÉRICO. UTILIZAR SOLAMENTE PEGAMENTO PARA PLÁSTICO Y EN POCO CANTIDAD PARA EVITAR QUE SE DANE EL MODELO. LOS FLECHAS NEGRO INDICAN LAS PIEZAS QUE SE DEBEN PEGAR JUNTAS. LAS FLECHAS BLANCAS INDICAN LAS PIEZAS QUE DEBEN ENSEMBLARSE ENSEÑANDOLE LAS LETRAS (A - B - C...) INDICAN EN QUÉ BANDEJA SE ENCONTRAN LAS PIEZAS. PINTAR LAS PIEZAS PEQUEÑAS ANTES DE SEPARARLAS DE LA BANDEJA. RETIRAR LA PINTURA DE LOS LUGARES POR DONDE SE DEBAN PEGAR LAS PIEZAS.

**DE** ACHTUNG - Preiswerte Tipps!

PERE, TEM, KAM PRÍCTUMI S IN KÓRLÍN, VIMMATELNO IOMÍT-ČERTÉK, ÖNCÝN OSTRÓPENO OTDODÍTÍCHATI RASPICHLENÉ ELEMENTY. ISPOLYUZHAÝ DLA ZATO COLEKCIJOVÝH HOK ÍL PINOKHLA, OČTÝV NEVOZÍČ, STOMOZMO TONKÝH LEBÍZ, KMI Í STOMOZMO ARABSKÝH LEMÍK. NE OSTATÍČÍKI ELEMENTY RUKAMI. VYPOLÍTIC SEBRÚ SOLIDNO POKRÝVATI PAPÉRNUHUMÍČKU TAKUÍCHI DÍLU OTČKA TOPÍČKU ZA OČKEM DÍLINA, PEGERNÝČKU. ČÉTCHE STEKJI UKAZUJUT DÍLU, KAKUOKVÝUTÍT. BĚHLE CTEKJI UZASŤOVAT DÍLU, KOTORYJE SÝTÍKATÍ BEZ KRESLÍ. ISPOLYUZHAÝ TOPLÝ KDÍL PEŁNOSTÍK. VÍKÝVKA (A - B - C...) NA PRŮKLONOVÝH STRÓNA UKAZUJUT MEST, QDE NHOZKUTÍD DÍLU. PEGERNÝČKUT DÍLACH NESTUPLÍKUT.

**A****B****C****SUGGESTED COLORS****A**

FLAT GUN METAL

F.S. 37200

ITALERI ACRYLICPAINT - 4681AP

**B**

FLAT BLACK

F.S. 37038

ITALERI ACRYLICPAINT - 4768AP

**C**

FLAT WHITE

F.S. 37875

ITALERI ACRYLICPAINT - 4769AP

**D**

FLAT SKIN TONE TINT BASE

F.S. 31575

ITALERI ACRYLICPAINT - 4601AP

**E**

FLAT FIELD DRAB

F.S. 30118

ITALERI ACRYLICPAINT - 4708AP

**F**

FLAT WOOD

F.S. 30257

ITALERI ACRYLICPAINT - 4673AP

**G**

FLAT DARK SLATE GREY

F.S. 34096

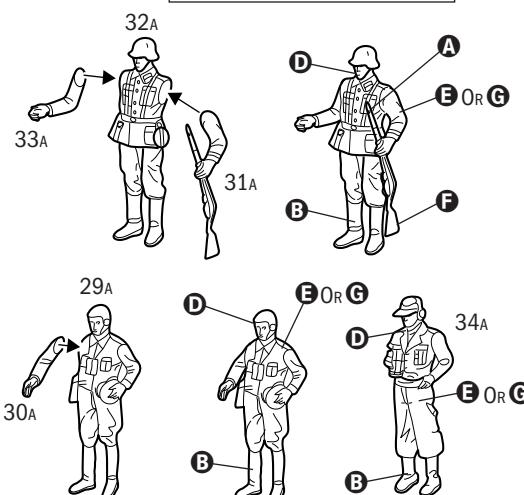
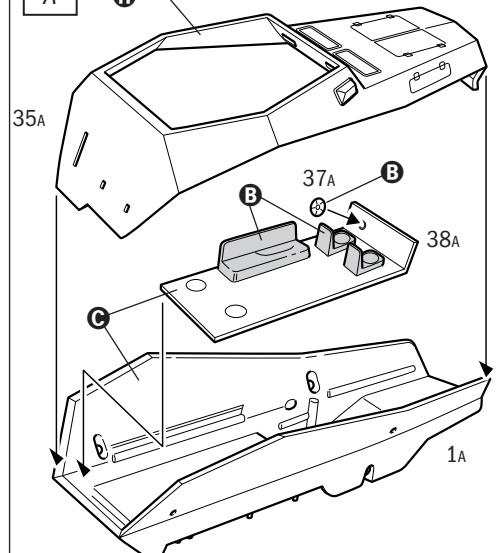
ITALERI ACRYLICPAINT - 4311AP

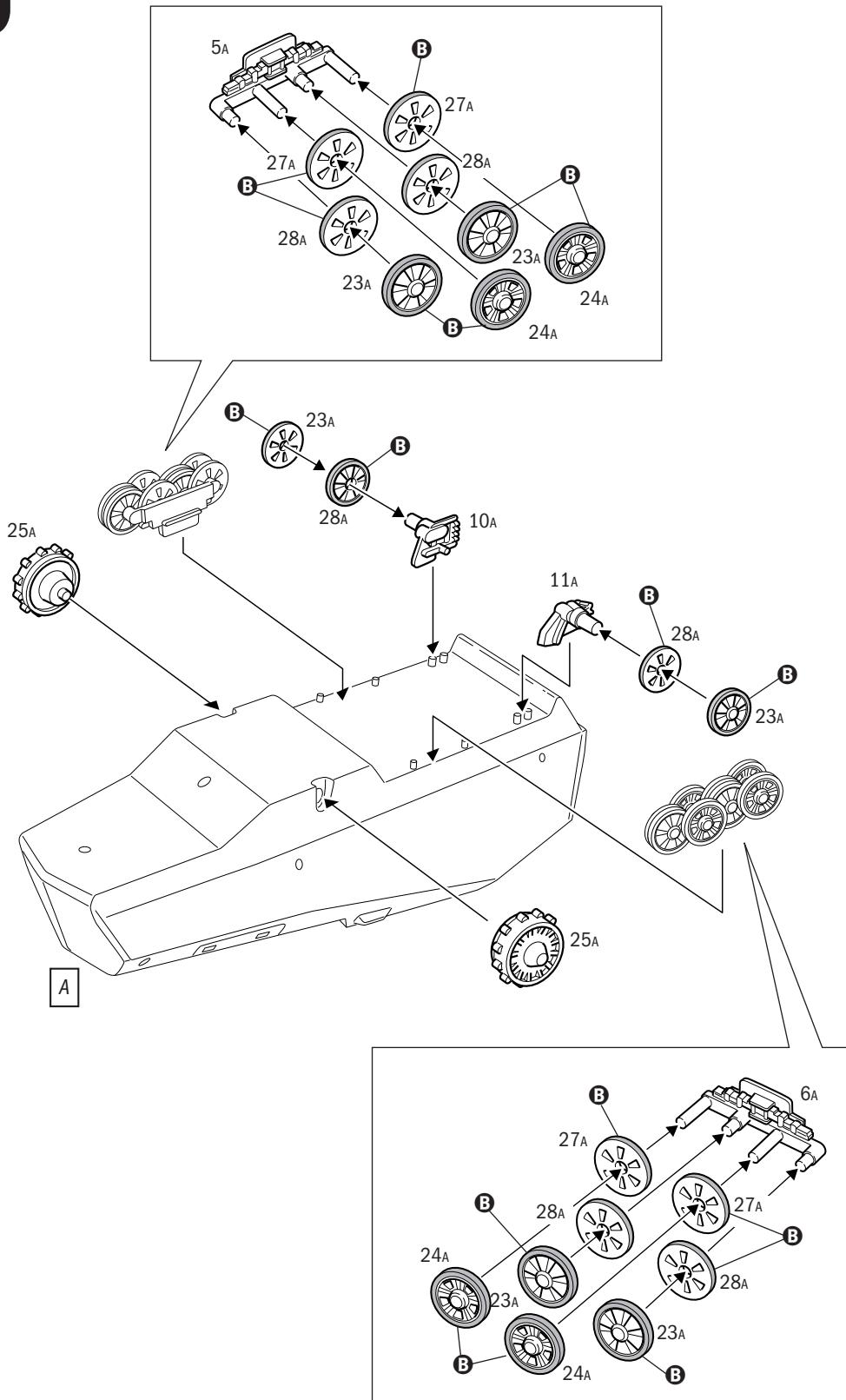
**H**

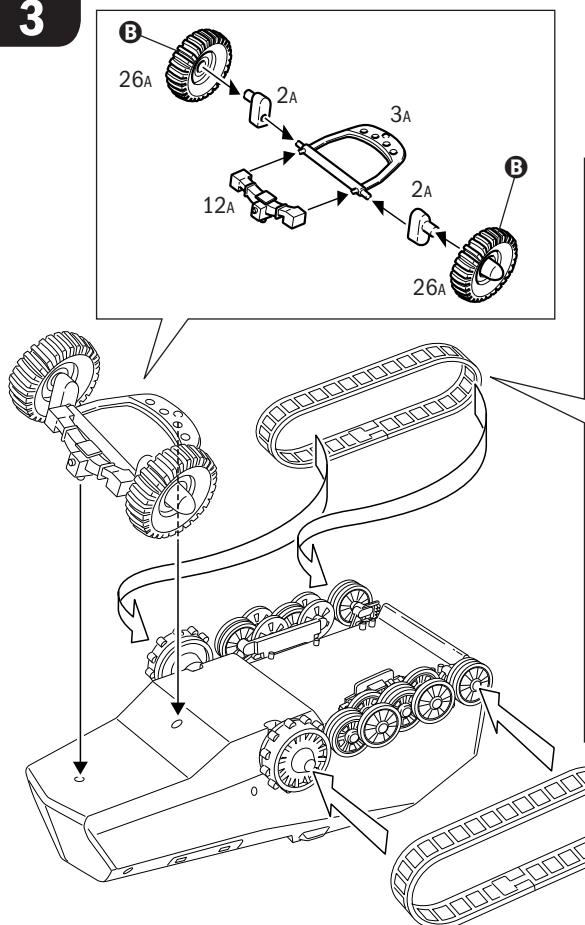
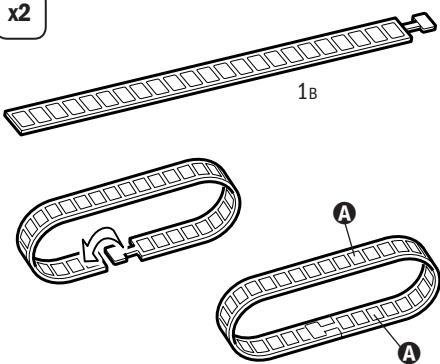
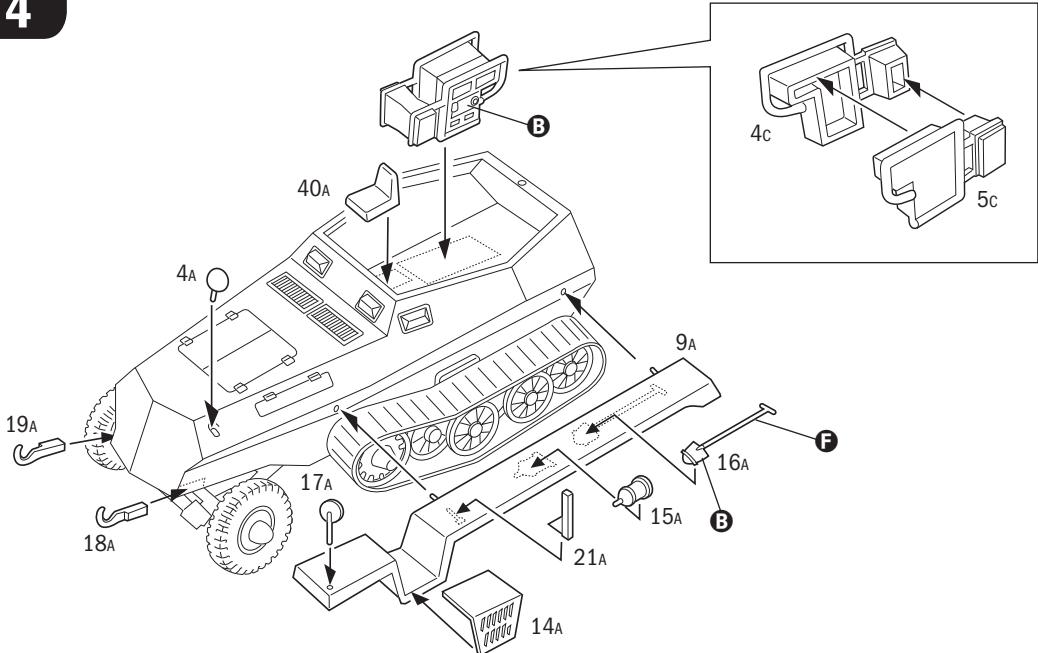
FLAT P.Z. SCHWARZGRAU RAL 7021

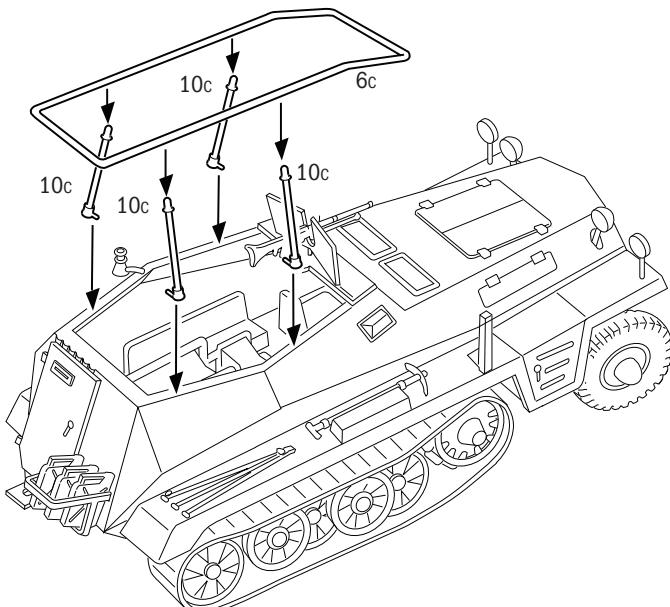
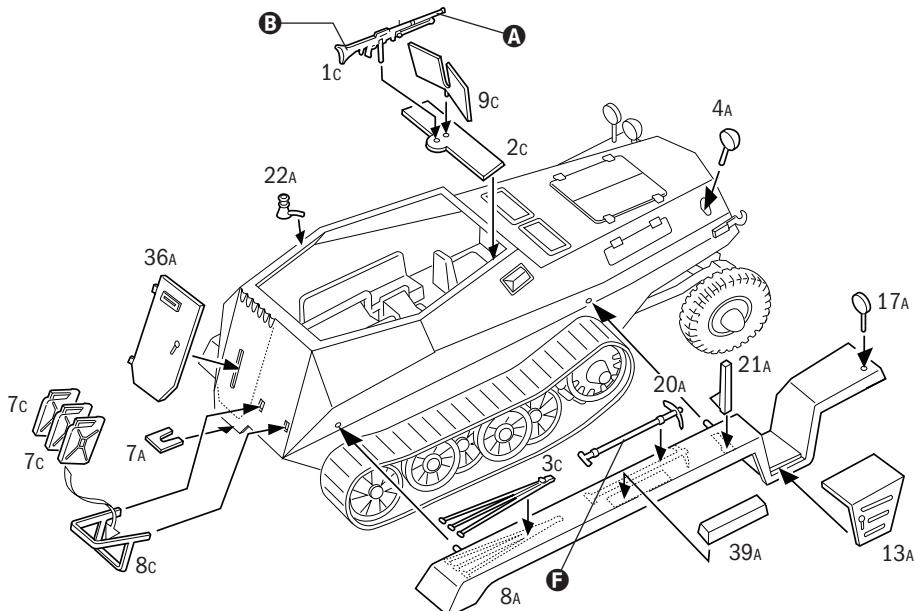
F.S. 36081

ITALERI ACRYLICPAINT - 4795AP

**1****E** AFRIKA KORPS COLOR**G** WEHRMACHT EUROPE COLOR**A**



**3****x2****4**



Istruzioni per l'applicazione delle decalcomanie: disegnare le decalcomanie ederente del foglio, immergerle in un bicchiere di acqua pulita per circa 20°, metterle in posizione sul modello e farle scivolare dalla carta; per una migliore aderenza com'ermerle con una pezzuola pulita.

Direction for applying the decal: cut the required decal out of the sheet; dip the into a glass of clean water for about 20°; position the decal on the kit, letting them slide from the paper. For a better adhesion, press them by means of a clean rag.

Påsättning av decaler: klipp ut den decal som skal användas och doppa den i ett glas vatten under en 20°. Sätt decalen på plats på modellen och låt den sakta glida av pappret. För att den skal sitta ordentlig, tryck till med en torr diki.



Anweisungen für die Aufkleber-Applikation: Die benötigten Aufkleber aus Blatt abschneiden, in ein Glas reiniges Wasser für etwa 20° entstaubchen, auf das Modell legen und dann vom Papierbogen abnehmen. Um eine bessere Haftung zu erzielen, die Abziehbilder mit einem reinen Tuch andrücken.

Instruction pour l'application des décalcomanies: Couper les décalcomanies choisies et les plonger environ 20° dans un peu d'eau propre. Les poser sur le modèle en les faisant glisser de leur feuille et presser avec un morceau de chiffon pour éliminer les bulles d'air.

Instructions Para la aplicación de las calcomanías: cortar las requeridas sumergirlas en un recipiente de agua limpia durante 20°, colocar las calcomanías sobre el modelo, haciendo que deslizarse sobre el papel. Para una mejor adherencia, presionarlas con un trapo limpio.

Transfers: knip het benodigde deel uit, dempelt et ca. 20° onder water, oudt het transfer tegen het model en schuif het vanaf het papier op zijn grond. Met een schoon doekje aanrukken.

Указания по применению наклеек: Согните нужные вам части, залейте их чистой водой на 20° и выньте из воды. Поместите на модель и сдвиньте с бумаги. Для лучшего прилипания наклейки используйте чистую тряпку.

# General Rommel personal vehicle

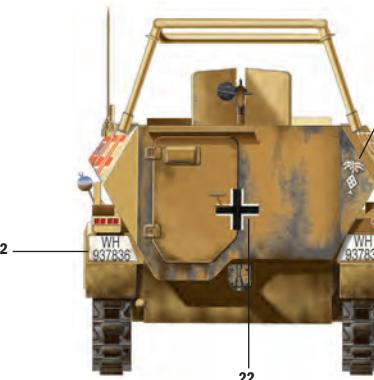
Northern Africa 1942



FLAT PANZER DUNKELGELB 1943

F.S. 33440

ITALERI ACRYLICPAINT - 4796AP



FLAT PANZER SCHWARZGRAU RAL 7021

F.S. 36081

ITALERI ACRYLICPAINT - 4795AP

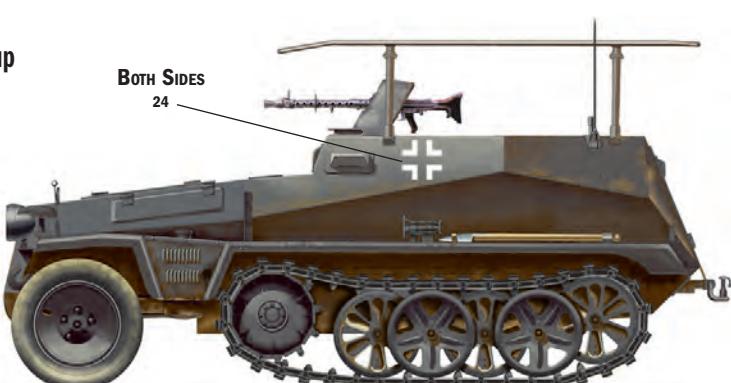
Operation "Barbarossa",  
June 1941, Von Kleist Army Group



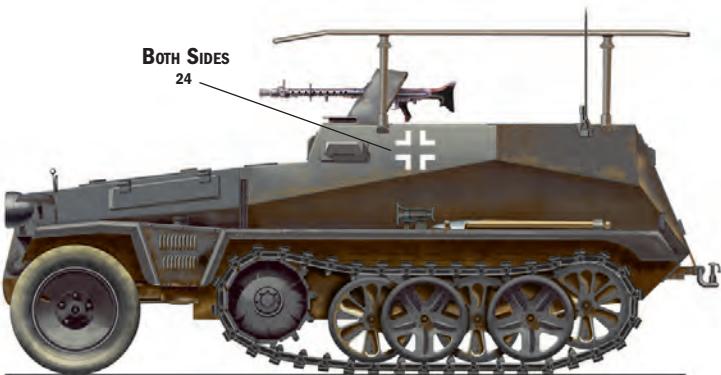
FLAT PANZER SCHWARZGRAU RAL 7021

F.S. 36081

ITALERI ACRYLICPAINT - 4795AP



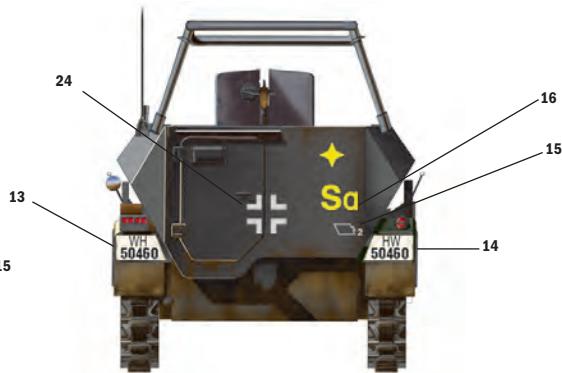
**Unknow unit**  
**Eastern front, Russia 1942**



**FLAT PANZER SCHWARZGRAU RAL 7021**

F.S. 36081

ITALERI ACRYLICPAINT - 4795AP



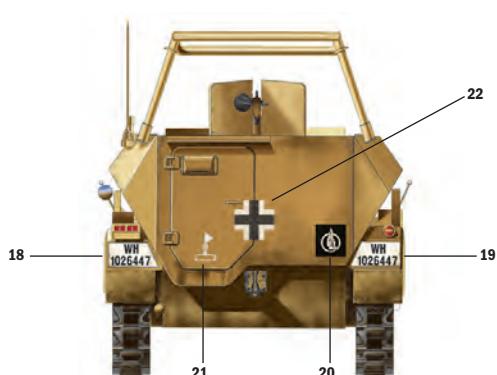
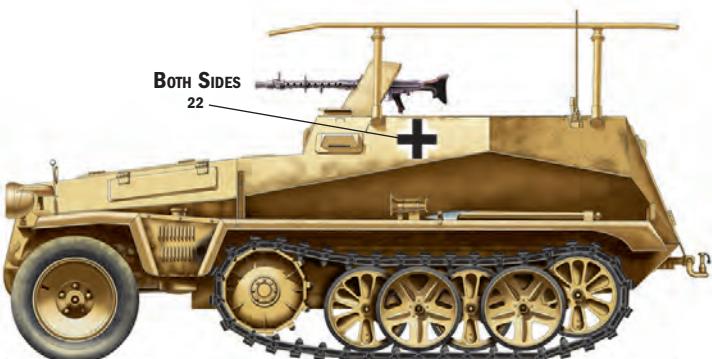
**PanzerArtillerie Regiment 93,  
26 Panzer Division  
Southern Italy, September 1943**



**FLAT PANZER DUNKELGELB 1943**

F.S. 33440

ITALERI ACRYLICPAINT - 4796AP





NAME NAZIONE NAME NOM NOMBRE NAAM	DATE OF BIRTH DATA DI NASCITA GEBURTSDATUM DATE DE LA NAISSANCE NACIDO/A EL GEBORTEEDATUM	
COUNTRY NAZIONE LAND PAYS PAÍS LAND	PLACE OF PURCHASE ACQUISTATO PRESSO ORT DER KÄUFERES ORT D'ACHAT LUGAR DE COMPRA PLAATS VAN AANKOOP	
E-MAIL (*required)	<input type="checkbox"/> Retail Store <input type="checkbox"/> Negozio <input type="checkbox"/> Einzelhandel <input type="checkbox"/> Detailant <input type="checkbox"/> Detailista <input type="checkbox"/> Detailhandel	<input type="checkbox"/> Hyper Market <input type="checkbox"/> Grande Magazzino <input type="checkbox"/> Andere <input type="checkbox"/> Grande Almacén <input type="checkbox"/> Grand Almácasen <input type="checkbox"/> Hypermarkt
DEFECTIVE PARTS PARTI DIFETTOSI DEFECTUOSAS PIEZAS DEFECTUOSAS DEFECTE ONDERDELEN	ITALERI S.p.A. Via Pradazzo, 6/B 40012 - Calderara di Reno (BO) ITALY fax: 0039 51 726 459 e-mail: <a href="mailto:italeri@italeri.com">italeri@italeri.com</a> <a href="http://www.italeri.com">www.italeri.com</a>	