

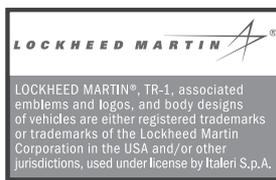
Made in Italy

1:48 scale

No 2809

LOCKHEED MARTIN

TR-1[®]A/B



EN

The Lockheed U-2 is one of the best known high-altitude reconnaissance aircraft in the history of aviation and an icon of the Cold War. The development of the aircraft was approved in the early 1950's with the first flight in 1955. The U-2 was characterized by its large wing area and wingspan. Its aerodynamic structure enabled it to operate at an altitude of 70,000 feet (over 21,000 meters) and undertake intelligence gathering operations using highly advanced photographic and video recording systems. It was first used operationally by the C.I.A. and then by the U.S.A.F. The design was improved over time, and ultimately led to the development of the TR-1A version to carry out high altitude tactical reconnaissance missions. For this role the TR-1 was equipped with side-looking radar, modern avionics systems and ECM (Electronic countermeasures).

IT

Il Lockheed U-2 si può considerare tra i più celebri aerei da ricognizione ad alta quota della Storia dell'Aviazione ed è, senza dubbio, un'icona della Guerra Fredda. Il progetto venne approvato nei primi anni cinquanta ed il primo volo ebbe luogo nel 1955. L'U-2 si caratterizzava per la grande superficie e apertura alare. La sua struttura aerodinamica permetteva di operare all'altitudine di 70,000 piedi (oltre 21.000 metri) e svolgere efficacemente le operazioni di intelligence grazie agli avanzati, per l'epoca, sistemi di ripresa fotografica e video. L'U-2 venne impiegato prima dalla C.I.A. e successivamente dai reparti di volo dell'U.S.A.F. Il progetto dell'U-2 venne migliorato nel corso del tempo e portò alla realizzazione del TR-1A sviluppato per svolgere missioni di ricognizione tattica ad elevata altitudine. Per questo il TR-1 A venne equipaggiato con radar da ricerca e sorveglianza, moderni sistemi avionici e contromisure ECM.

DE

Die Lockheed U-2 kann als eines der berühmtesten Höhenaufklärungsflugzeuge in der Geschichte der Luftfahrt angesehen werden und ist ohne Zweifel eine Ikone des Kalten Krieges. Das Projekt wurde Anfang der Fünfzigerjahre genehmigt und der erste Flug fand 1955 statt. Die U-2 zeichnete sich durch ihre große Oberfläche und Spannweite aus. Ihre aerodynamische Form ermöglichte es, in einer Höhe von 70.000 Fuß (über 21.000 Meter) zu operieren und die Aufklärungsoperationen dank der für die damalige Zeit fortschrittlichen Foto- und Videoaufnahmesysteme effizient durchzuführen. Die U-2 wurde zunächst von der C.I.A. und später von den Flugabteilungen der U.S.A.F. eingesetzt. Die Konstruktion der U-2 wurde im Laufe der Zeit verbessert und es entstand die TR-1A, die für taktische Aufklärungsmissionen in großer Höhe entwickelt wurde. Deshalb wurde die TR-1[°] mit Such- und Überwachungsradar, modernen Avioniksystemen und elektronischen Gegenmaßnahmen (ECM) ausgestattet.

FR

Le Lockheed U-2 peut être considéré comme l'un des avions de reconnaissance à haute altitude les plus célèbres de l'histoire de l'aviation et est, sans aucun doute, une icône de la guerre froide. Le projet fut approuvé au début des années cinquante et le premier vol eut lieu en 1955. Le U-2 se caractérisait par sa grande surface et son envergure. Sa structure aérodynamique lui a permis d'opérer à une altitude de 70 000 pieds (plus de 21 000 mètres) et de mener efficacement des opérations de renseignement grâce aux systèmes avancés, pour l'époque, d'enregistrement photographique et vidéo. Le U-2 a été utilisé pour la première fois par la C.I.A. et par la suite par les services de vol de l'U.S.A.F. La conception du U-2 a été améliorée au fil du temps et a conduit à la construction du TR-1A développé pour effectuer des missions de reconnaissance tactique à haute altitude. Pour cela, le TR-1[°] était équipé de radars de recherche et de surveillance, de systèmes avioniques modernes et de contre-mesures ECM.

ES

El Lockheed U-2 puede considerarse uno de los más famosos aviones de reconocimiento de alta cota de la historia de la aviación y, sin duda, es un icono de la Guerra Fría. El proyecto fue aprobado a principios de los años cincuenta y el primer vuelo tuvo lugar en 1955. El U-2 se caracterizaba por su gran superficie y apertura alar. Su estructura aerodinámica le permitía volar a una altitud de 70.000 pies (más de 21.000 metros) y ejecutar de manera eficaz las operaciones de inteligencia, gracias sus avanzados sistemas de tomas fotográficas y de vídeo para aquella época. El U-2 fue utilizado primero por la CIA y posteriormente por las unidades de vuelo de la U.S.A.F. (Fuerza Aérea de los Estados Unidos). El proyecto del U-2 se mejoró a lo largo del tiempo y llevó a realizar el TR-1A, creado para realizar misiones de reconocimiento táctico a alta cota. Para ello el TR-1[°] fue equipado con radar de búsqueda y vigilancia, modernos sistemas de aviación y contramedidas ECM.

RU

Lockheed U-2 (Локхид У-2) может считаться одним из самых известных высотных самолетов-разведчиков в истории авиации и, несомненно, символом холодной войны. Проект был утвержден в начале 50-х годов, а первый полет состоялся в 1955 году. U-2 отличался большой площадью и размахом крыла. Его аэродинамическая конструкция позволяла ему действовать на высоте 70 000 футов (более 21 000 метров) и эффективно проводить разведывательные операции благодаря передовым для того времени системам фото- и видеозаписи. Изначально U-2 использовался службами ЦРУ, а впоследствии летными подразделениями ВВС США. Со временем конструкция U-2 была улучшена и привела к созданию TR-1A, разработанного для выполнения тактических разведывательных задач на большой высоте. Для этого TR-1 был оснащен радаром для выполнения поиска и наблюдения, современными системами авионики и радиоэлектронного подавления (РЭП).



- EN** WARNING: Model for adult modellers age 14 and over
- IT** ATTENZIONE: Modello per collezionisti adulti di età superiore ai 14 anni
- FR** ATTENTION: Modèle pour modélistes de 14 ans et plus.
- DE** ACHTUNG: Modellbausatz für Modellbauer über 14 Jahre.
- NL** WAARSCHWING: Geschikt voor 14 jaar en ouder.
- ES** ATENCION: Modelo para modelistas mayores de 14 años.

EN ATTENTION - Useful advice!

STUDY THE INSTRUCTIONS CAREFULLY PRIOR TO ASSEMBLY. REMOVE PARTS FROM FRAME WITH A SHARP KNIFE OR A PAIR OF SCISSORS AND TRIM AWAY EXCESS PLASTIC. DO NOT PULL OIL PARTS. ASSEMBLE THE PARTS IN NUMERICAL SEQUENCE. USE PLASTIC CEMENT ONLY AND USE CEMENT SPARINGLY TO AVOID DAMAGING THE MODEL. BLACK ARROWS INDICATE PARTS TO BE GILDED TOGETHER. WHITE ARROWS INDICATE ON WHICH FRAME THE PARTS MUST BE ASSEMBLED WITHOUT USING CEMENT. THESE LETTERS (A - B - C...) INDICATE ON WHICH FRAME THE PARTS WILL BE FOUND. PAINT SMALL PARTS BEFORE DETACHING THEM FROM FRAME. REMOVE PAINT WHERE PARTS ARE TO BE CEMENTED. CROSSED OUT PARTS MUST NOT BE USED.

IT ATTENZIONE - Consigli utili!

PRIMA DI INIZIARE IL MONTAGGIO STUDIARE ATTENTAMENTE IL DISEGNO. STACCARE CON MOLTA CURA I PEZZI DALLE STAMPATE, USANDO UN TAGLIA-BALSA OPPURE UN PAIO DI FORBICI E TOGLIERE CON UNA PICCOLA LAMA O CON CARTA VETRO FINE EVENTUALI SBARBUATE. MA STACCARE I PEZZI CON LE MANI. MONTARLI SEGUENDO L'ORDINE DELLE NUMERAZIONI DELLE TAVOLE. ELIMINARE DALLA STAMPATA IL NUMERO DEL PEZZO APPENA MONTATO FACENDOGLI SOPRA UNA CROCE. LE FRECCIE NERE INDICANO I PEZZI DA INCOLLARE, LE FRECCIE BIANCHE INDICANO I PEZZI DA MONTARE SENZA COLLA. USARE SOLO COLLA PER POLISTIROLO. LE LETTERE (A - B - C...) ALI LATI DEI NUMERI INDICANO LA STAMPATA OVE SI TROVA IL PEZZO DA MONTARE. I PEZZI SBARRATI DA UNA CROCE NON SONO DA UTILIZZARE.

DE ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!

VOR DER MONTAGE DIE ZEICHNUNG AUFRMERKSAM STUDIERN. DIE EINZELNEN MONTAGETEILE MIT EINEM MESSER ODER EINER SCHERE VOM SPRITZLUNG SORFÄLLIG ENTFERNEN. EVENTUELLE TRATE NUR MIT EINER KLINGE ODER FEINEM SCHWIRGELPAPIER BESEITIG. KEINESFALLS DIE MONTAGETEILE MIT DEN HÄNDEN ENTFERNEN. BEI DER MONTAGE DER TAVELNUMERIERUNG FOLGEN. PFEILE ZEIGEN DIE ZU KLEBENDEN TEILE WÄHREND DIE WESSEN PFEILE DIE OHNE LEIM ZU MONTIERENDEN TEILE ANZEIGEN. BITTE NUR PLASTIKLEBSTOFF VERWENDEN. DIE BUCHSTABEN (A - B - C...) NEBEN DEN NUMERNEN ZEIGT AUF WELCHEM SPRITZLUNG DER ZU MONTIERENDE TEIL ZU FINDEN IST. DIE MIT EINEM KREUZ MARKIERTEN TEILE SIND NICHT ZU VERWENDEN.

FR ATTENTION - Conseils utiles!

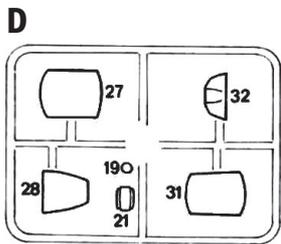
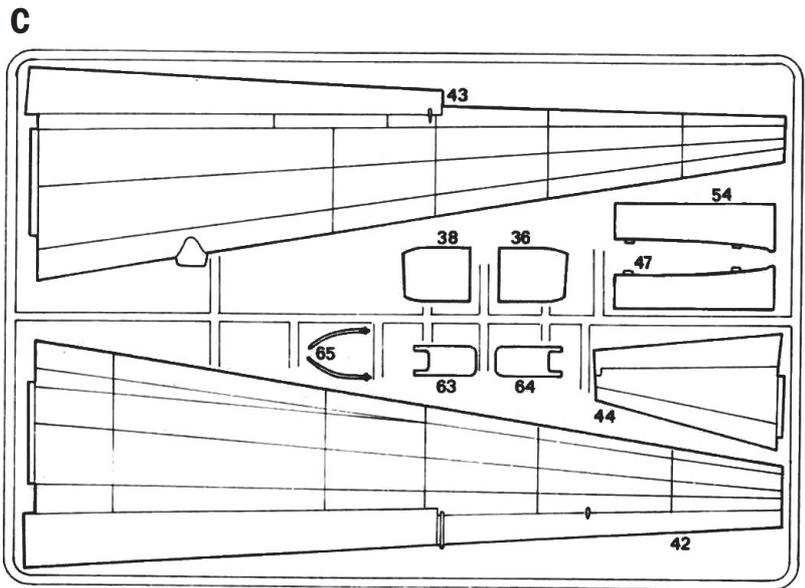
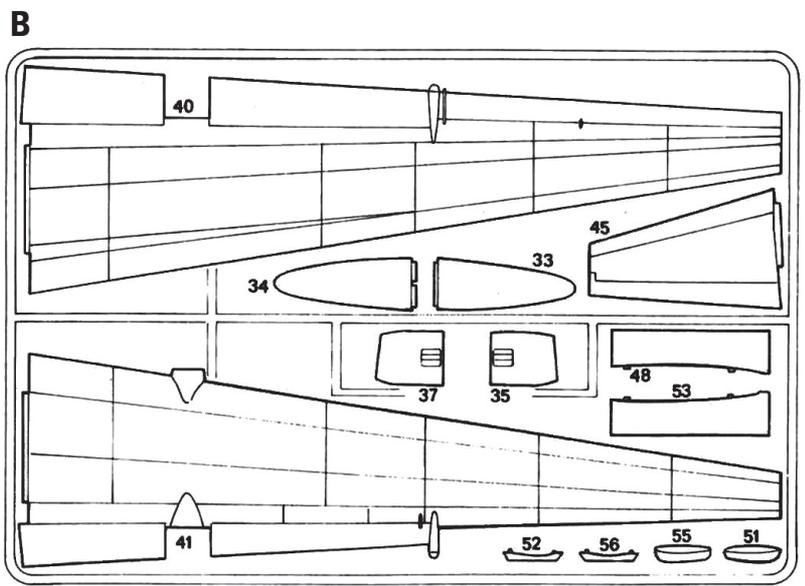
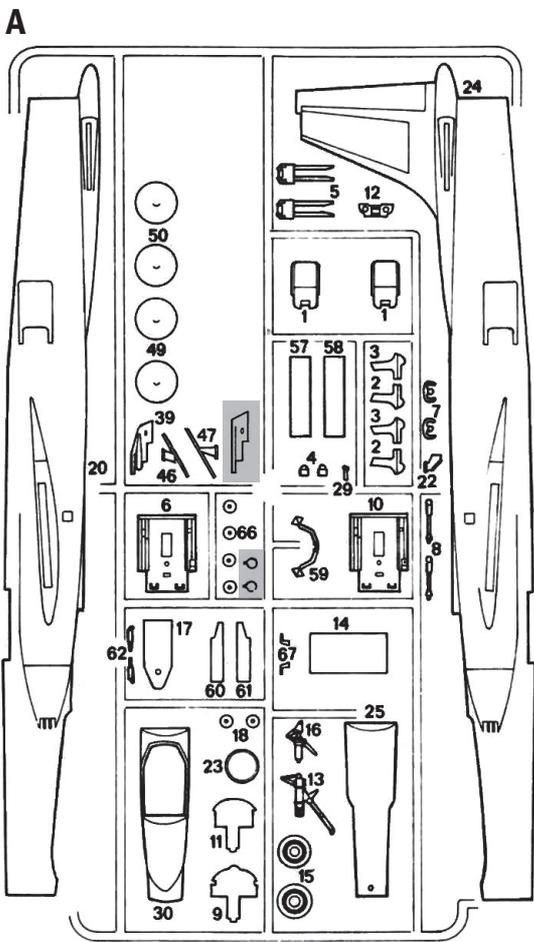
AVANT DE COMMENCER LE MONTAGE, ETUDIER ATTENTIVEMENT LE DESSIN. DETACHER AVEC BEAUCOUP DE SOIN LES MORCEAUX DES MOULLES EN USANT UN MASSICOT OU BIEN UN PAIR DE CISEAUX ET COUPER AVEC UNE PETITE LAME AVEC DE PAPIER DE VITRE FIN ÉBARBAGÉS ÉVENTUELS. JAMAIS DETACHER LES MORCEAUX AVEC LE MAINS MONTER LES EN SUIVANT L'ORDRE DE LA NUMÉRATION DES TABLES. ÉLIMINER DE LA MOULLE LE NUMÉRO DE LA PIÈCE QUI VIENT D'ÊTRE MONTÉE. EN LE BIFFANT AVEC UNE CROIX. LES FLÈCHES NOIRES INDIQUENT LES PIÈCES À COLLER, LES FLÈCHES BLANCHES INDIQUENT LES PIÈCES À MONTER SANS COLLE. EMPLOYER SEULEMENT DE LA COLLE POUR POLYSTYROL. LES LETTRES (A - B - C...) AUX CÔTÉS DES NUMÉROS INDIQUENT LA MOULLE OÙ SE TROUVE LA PIÈCE À MONTER. LES PIÈCES MARQUÉES PAR UNE CROIX NE SONT PAS À UTILISER.

ES ATENCION - Consejos útiles!

ESTUDIAR LAS INSTRUCCIONES CUIDADOSAMENTE ANTES DE COMENZAR EL MONTAJE. SEPARAR LAS PIEZAS DE LAS BANDEJAS CON UN CUCHILLO AFILADO O UN PAR DE TUERAS Y RETIRAR EL EXCESO DE PLÁSTICO O REBADA. NO ARRANCAR LAS PIEZAS. MONTAR LAS PIEZAS EN ORDEN NUMÉRICO. UTILIZAR SOLAMENTE PEGAMENTO PARA PLÁSTICO Y EN POCA CANTIDAD PARA EVITAR QUE SE DANIE EL MODELO. LAS FLECHAS NEGRAS INDICAN LAS PIEZAS QUE SE DEBEN PEGAR JUNTAS. LAS FLECHAS BLANCAS INDICAN LAS PIEZAS QUE DEBEN ENSAMBLARSE SIN USAR PEGAMENTO. LAS LETRAS (A - B - C...) INDICAN EN QUE BANDEJA SE ENCUENTRAN LAS PIEZAS. PINTAR LAS PIEZAS PEQUEÑAS ANTES DE SEPARARLAS DE LA BANDEJA. RETIRAR LA PINTURA DE LOS LUGARES POR DONDE SE DEBAN PEGAR LAS PIEZAS.

RU ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ - важные!

ПЕРЕД ТЕМ, КАК ПРИСТУПИТЬ К СБОРКЕ, ВНИМАТЕЛЬНО ИЗУЧИТЬ ЧЕРТЕЖ. ОЧЕНЬ ОСТОРОЖНО ОТСОБИДИТЬ РАСПЕЧАТАННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ. ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ ЭТОГО КАНЦЕЛЯРСКИЙ НОЖ ИЛИ ПАРУ НОЖИЦ. СНИТЬ НЕРОВНОСТИ С ПОМОЩЬЮ ТОНКОГО ЛЕЗВИЯ ИЛИ С ПОМОЩЬЮ АБРАЗИВНОЙ БУМАГИ. НЕ ОТСОБИДИТЬ ЭЛЕМЕНТЫ РУКАМИ. ВЫПОЛНИТЬ СБОРКУ СОГЛАСНО ПОРЯДКУ НУМЕРАЦИИ ТАБЛИЦ. УДАЛИТЬ ИЗ СТИКА ТОЛЬКО ЧТО СОБРАННУЮ ДЕТАЛЬ, ПЕРЕНЕШИВАЯ ЕЕ. ЧЕРНЫЕ СТРЕЛКИ УКАЗЫВАЮТ ДЕТАЛИ ДЛЯ СБОРКИ, БЕЛЫЕ СТРЕЛКИ УКАЗЫВАЮТ ДЕТАЛИ, КОТОРЫЕ СОБИРАЮТСЯ БЕЗ КЛЕЯ. ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТОЛЬКО КЛЕЙ ДЛЯ ПЕНОПЛАСТА. БУКВЫ (А - В - С...) НА ПРОНУМЕРОВАННЫХ СТОРОНАХ УКАЗЫВАЮТ ЛИСТ, ГДЕ НАХОДИТСЯ ДЕТАЛЬ. ПЕРЕНЕШЕННЫЕ ДЕТАЛИ НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ.



 Aprire i fori
Drill holes
Ouvrir les trous
Die Locher Ausbohren

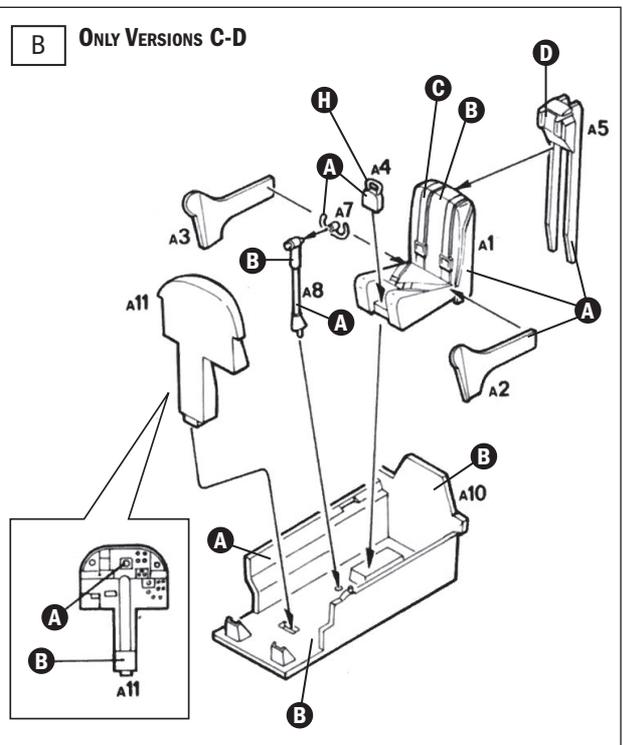
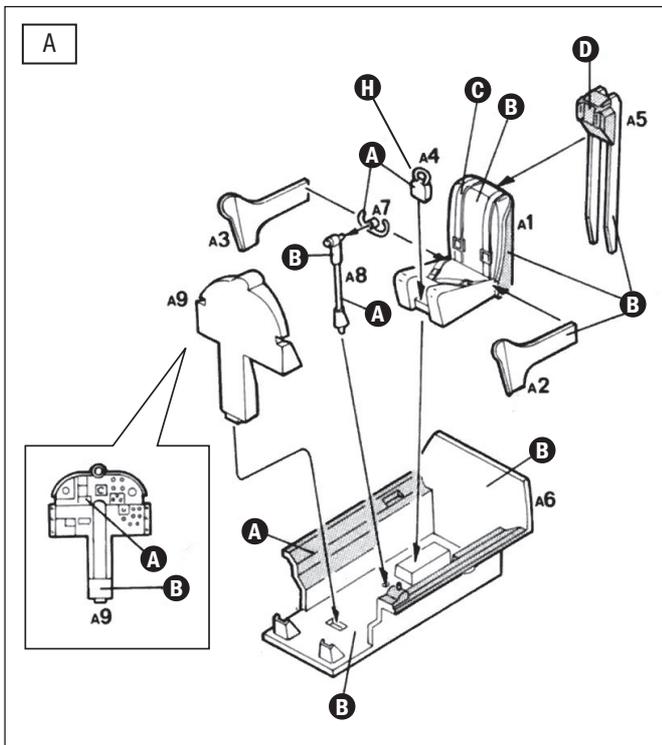
 Parti da non utilizzare
Parts not for use
Pieces a ne pas utiliser
Telle werden nichtverwendet

SUGGESTED COLORS

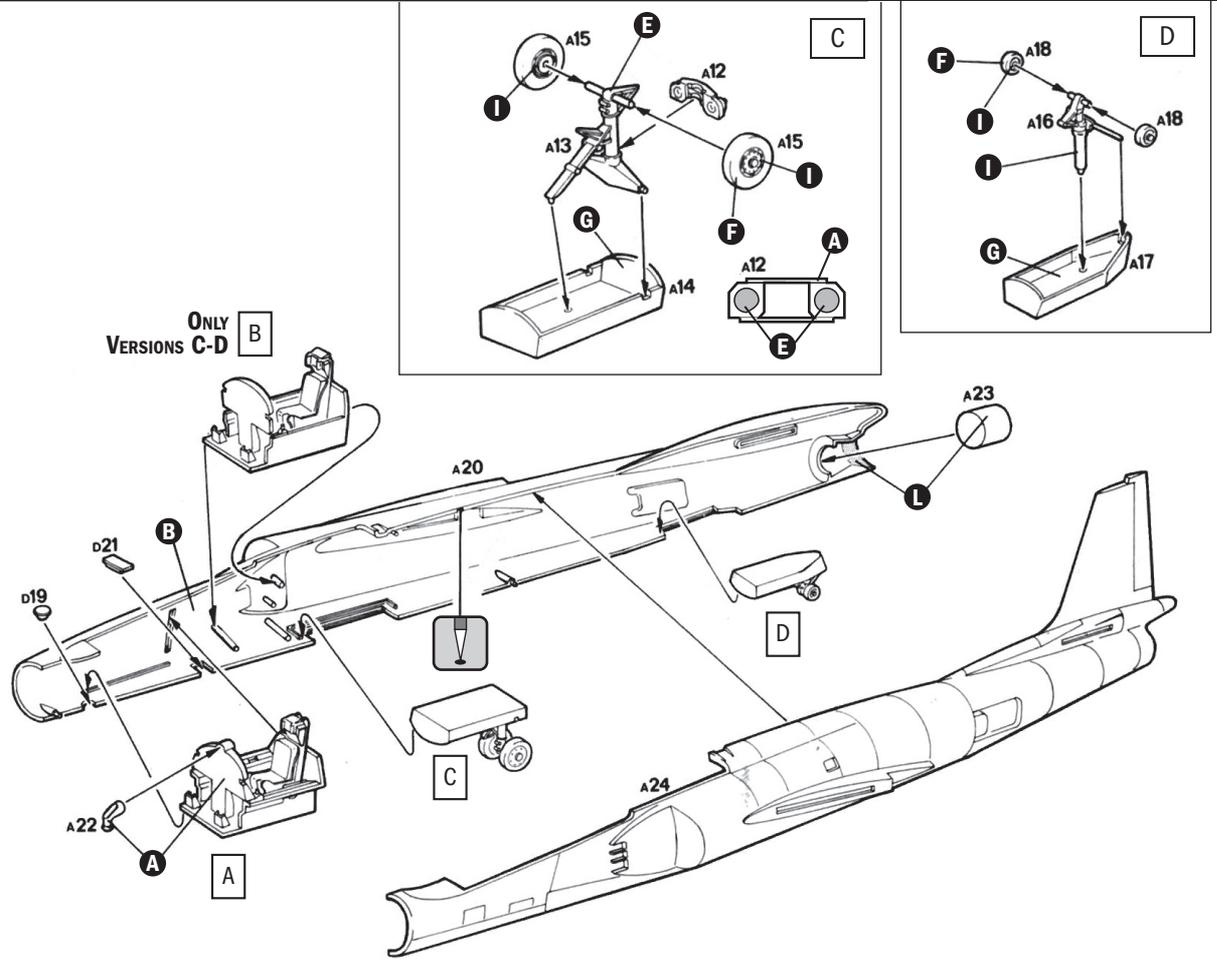
A FLAT BLACK F.S. 37038 ITALERI ACRYLPAINT - 4768AP	B FLAT DARK GULL GRAY F.S. 36231 ITALERI ACRYLPAINT - 4755AP	C FLAT EURD I DARK GREEN F.S. 34092 ITALERI ACRYLPAINT - 4729AP	D FLAT INSIGNIA RED F.S. 31136 ITALERI ACRYLPAINT - 4714AP	E METAL FLAT ALUMINIUM F.S. 37178 ITALERI ACRYLPAINT - 4677AP	F FLAT RUBBER F.S. 26081 ITALERI ACRYLPAINT - 4861AP
G ZINC CHROMATE YELLOW F.S. 33481	H FLAT INSIGNIA YELLOW F.S. 33538 ITALERI ACRYLPAINT - 4721AP	I FLAT WHITE F.S. 37875 ITALERI ACRYLPAINT - 4769AP	L FLAT GUN METAL F.S. 37200 ITALERI ACRYLPAINT - 4681AP	M GLOSS LIGHT BLUE F.S. 15200 ITALERI ACRYLPAINT - 4650AP	N FLAT ORANGE F.S. 32197 ITALERI ACRYLPAINT - 4302AP

CHOOSE VERSION BEFORE ASSEMBLY

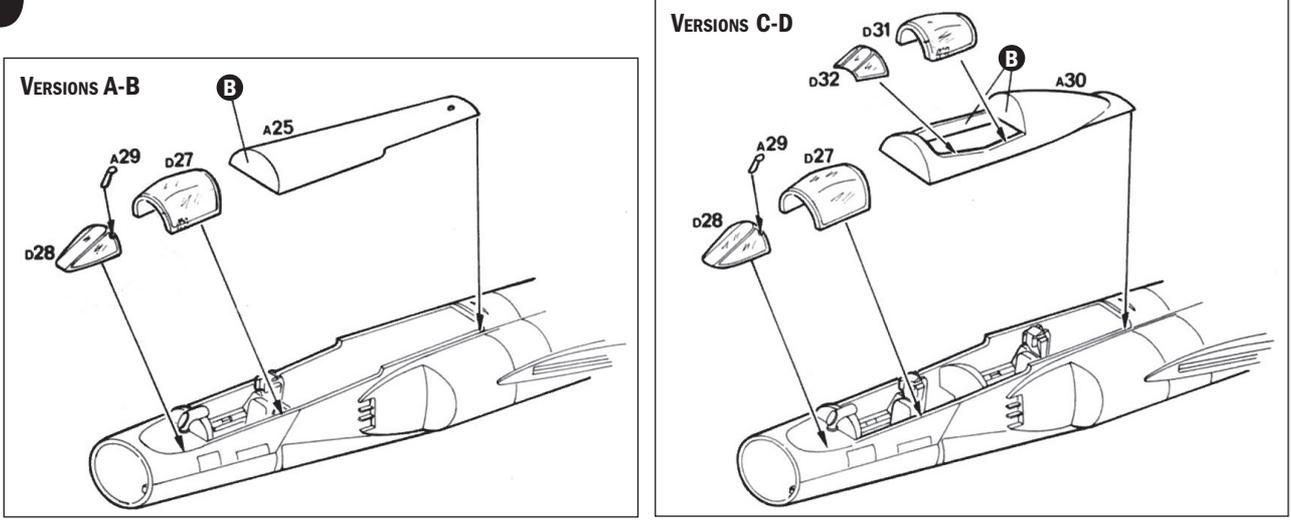
1



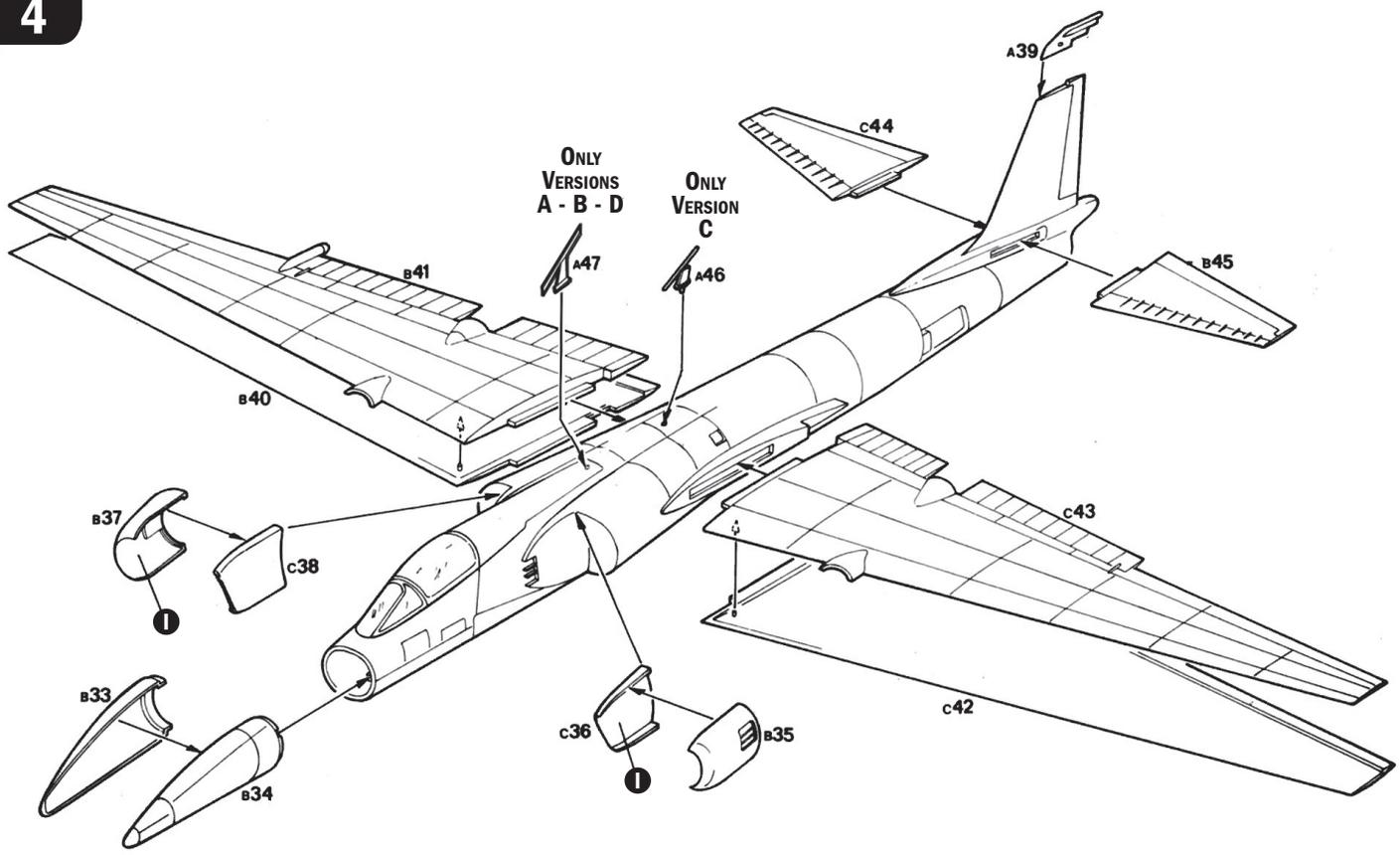
2

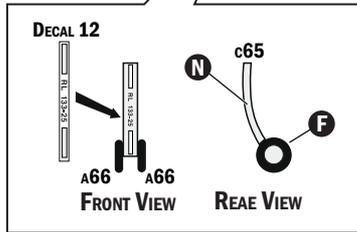
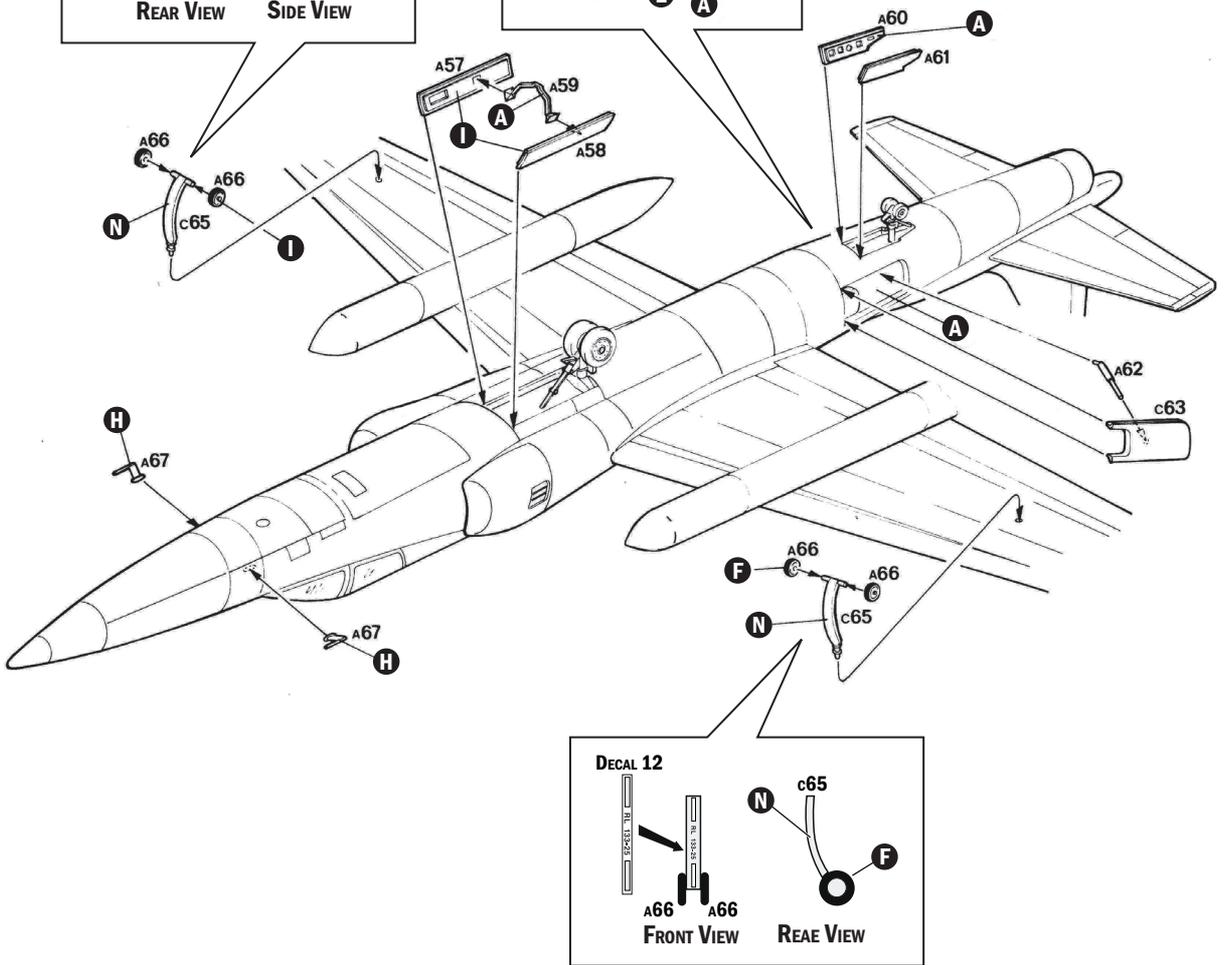
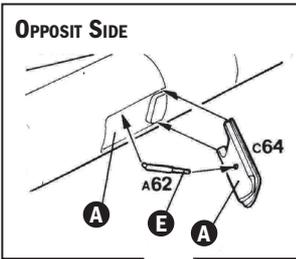
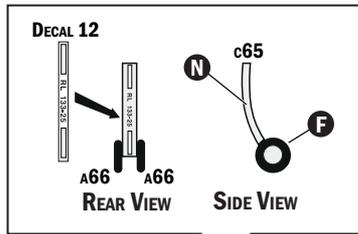
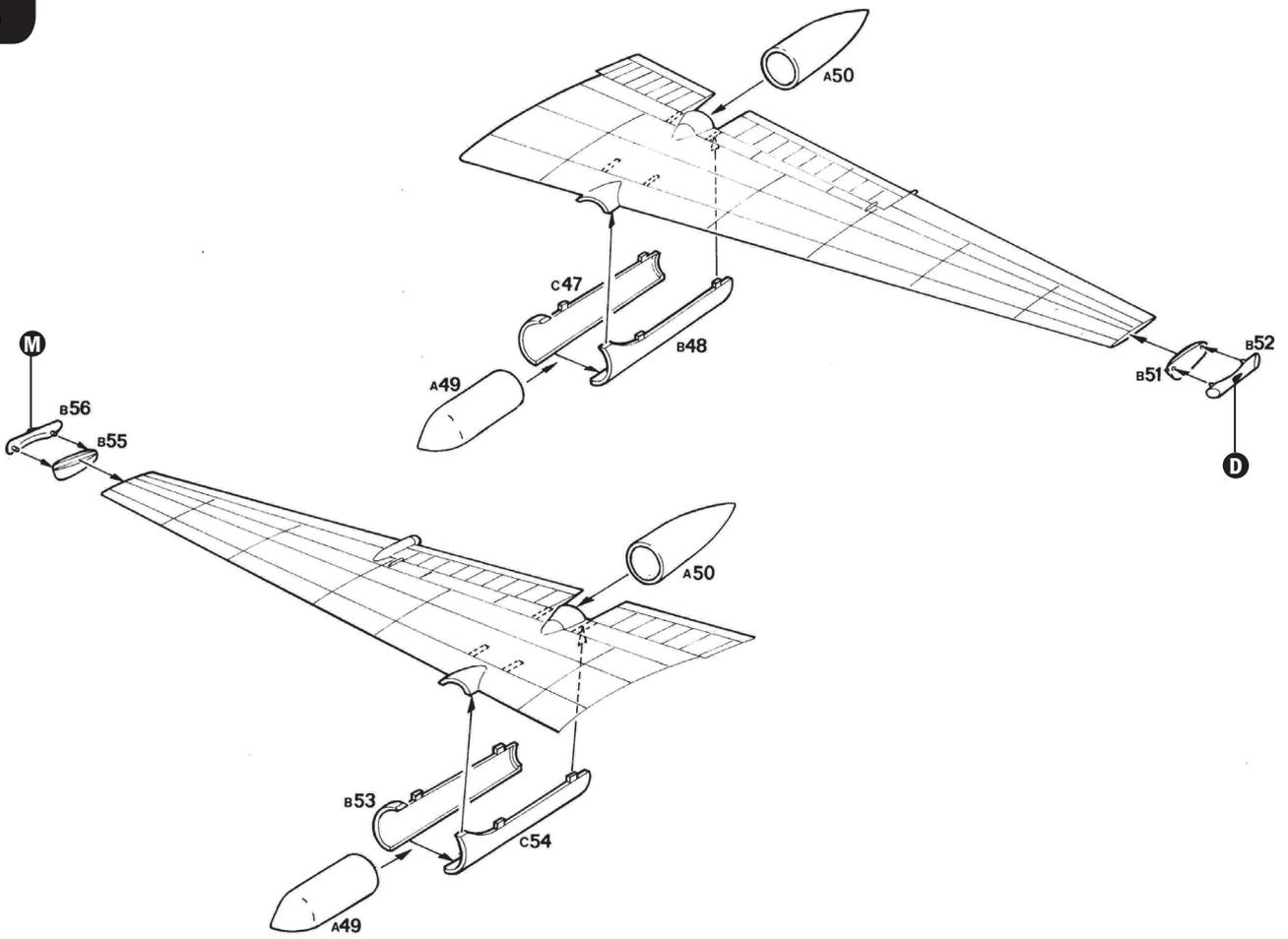


3



4

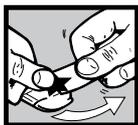




Istruzioni per l'applicazione delle decalcomanie. Ritagliare le decalcomanie occorrenti dal foglio, immergerle in un bicchiere di acqua pulita per circa 20", metterle in posizione sul modello e farle scivolare dalla carta; per una migliore aderenza comprimerle con una pezzuola pulita.

Direction for applying the decals: cut the required decals out of the sheet; dip the into a glass of clean water for about 20"; position the decals on the kit, letting them slide from the paper. For a better adhesion, press them by means of a clean rag.

Påläggning av decal: klipp ut den decal som skall användas och doppa den i ett glas vatten under en 20". Sätt decalen på plats på modellen och låt den sakta glida av pappret. För att den skall sitta ordentligt, tryck till med en torr duk.



Anweisungen für Abziehbilder-Anbringung: Die benötigten Abziehbilder vom Blatt abschneiden, in ein Glas reines Wasser für etwa 20" eintauchen, auf das Modell legen und dann vom Papierbogen abnehmen. Um eine bessere Haftung zu erzielen, die Abziehbilder mit einem reinen Tuch andrücken.

Instruction pour l'application des décalcomanies. Couper les décalcomanies choisies et les plonger environ 20" dans un peu d'eau propre. Les placer sur le modèle en les faisant glisser de leur feuille et presser avec un morceau de chiffon pour éliminer les bulles d'air.

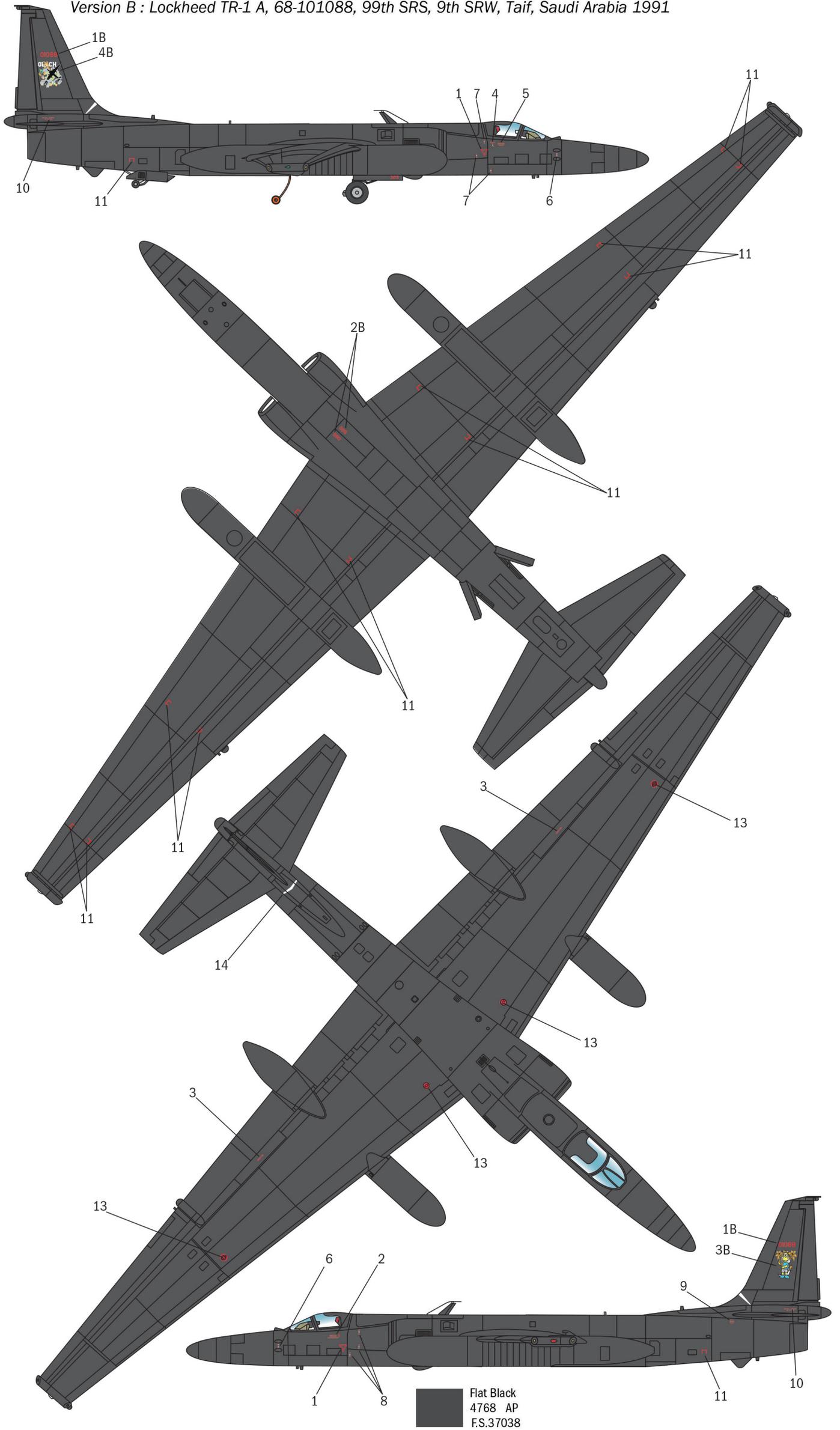
Instrucciones Para la aplicación de las calcomanías: cortar las requeridas, sumergirlas en un recipiente de agua limpia durante 20", colocar las calcomanías sobre el modelo, haciéndolas deslizar sobre el papel. Para una mejor adherencia, presionarlas con un trapito limpio.

Transfers: knip het benodigde deel uit, dompel het ca. 20" onder water, oudt het transfer tegen het model en schuif het vanaf het papier op zijn plaats. Met een schoon doekje aandrukken.

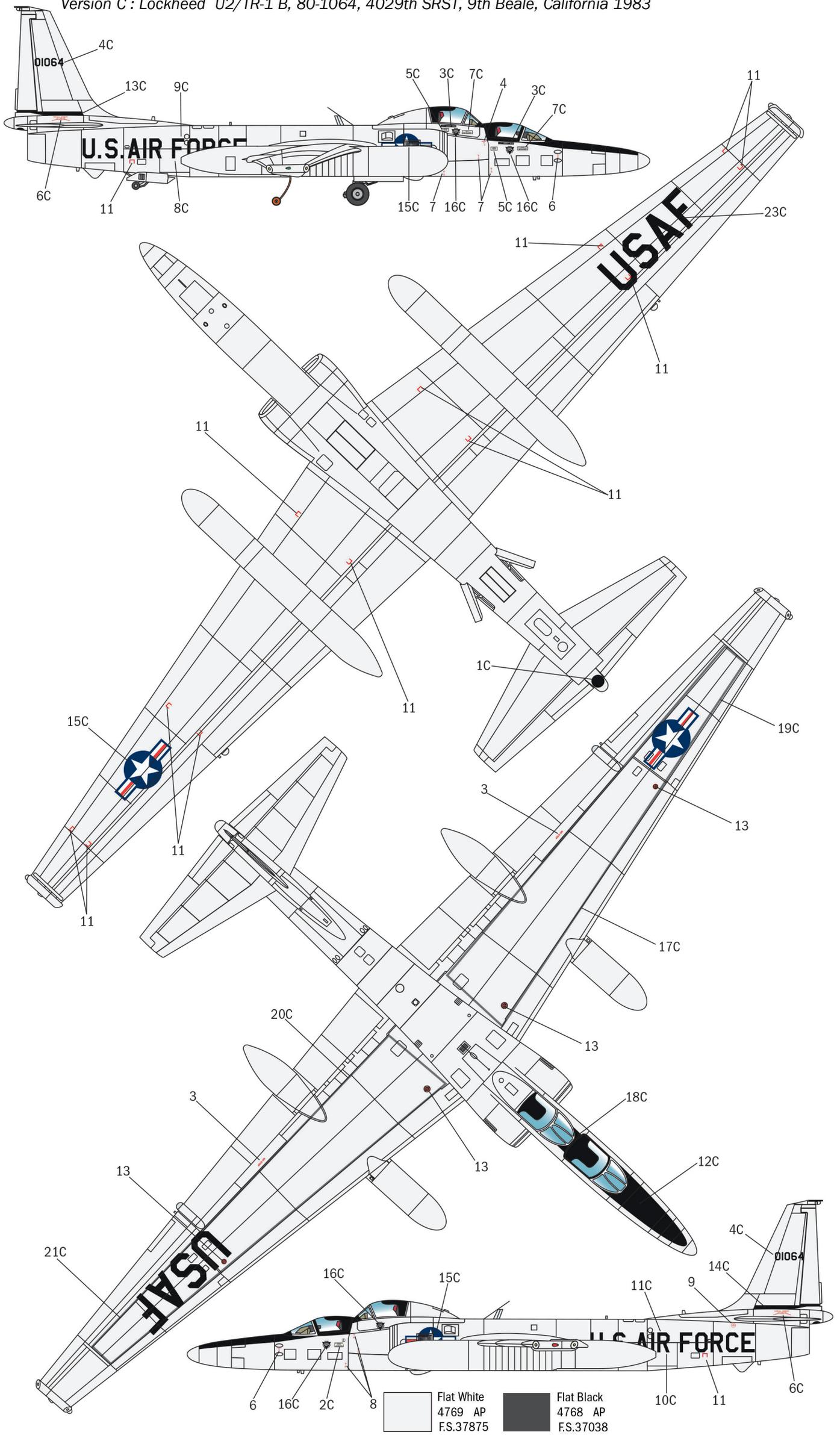
デカール使用法 台紙から、それぞれのマークを切り取ります。ぬるま湯に20秒くらいつけて、引き上げます。マークをすべらすようにして台紙からとり、指定の位置にはってください。やわらかな布でマーク上を押して気泡を取ってください。マーク面には、かわくまで手をふれないでください。

Указания по применению декалей: Отрежьте нужную вам часть декали от общего листа, поместите ее на 20" минуты в чистую воду, затем, выбрав необходимое место на модели, переведите туда изображение, сдвинув его с бумажной основы. Для лучшего прилипания промакните декаль чистой тряпочкой.

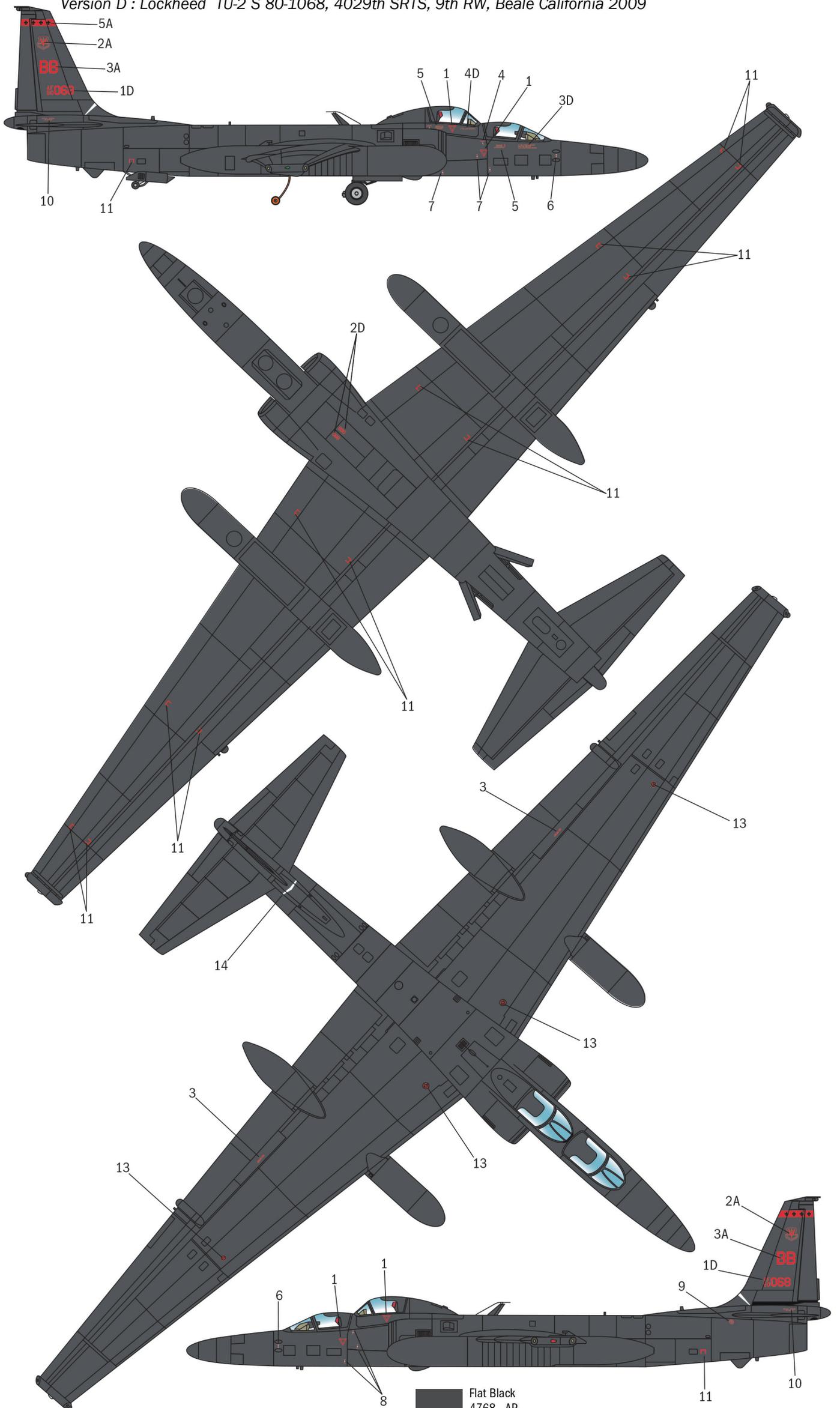
Version B : Lockheed TR-1 A, 68-101088, 99th SRS, 9th SRW, Taif, Saudi Arabia 1991



Version C : Lockheed U2/TR-1 B, 80-1064, 4029th SRST, 9th Beale, California 1983



Version D : Lockheed TU-2 S 80-1068, 4029th SRTS, 9th RW, Beale California 2009



Flat Black
4768 AP
F.S.37038