

Made in Italy

**1:48 scale**

**No 2807**

# Junkers JU-87B Stuka

**EN**

The Junkers Ju 87 Stuka was a two-seat dive-bomber/ground-attack aircraft. The Stuka first flew in 1935 and made its combat debut in 1936 as part of the Condor Legion during the Spanish Civil War. The aircraft was easily recognizable by its inverted gull wings and fixed landing gears. The Stuka's design included several innovative features, including automatic pull-up dive brakes under both wings to ensure that the plane recovered from its attack dive even if the pilot blacked out from the acceleration. It became soon the icon of the German "Blitzkrieg" during the first stages of the Second World War providing the air support to the Wehrmacht Panzer Divisions. It was used by Luftwaffe during the Battle of Britain where it shown its weaknesses compared to the faster and well-armed modern fighters as Hurricane and Spitfire.

**IT**

Lo Junkers Ju 87 Stuka era un biposto da bombardamento in picchiata e attacco al suolo. Volò per la prima volta nel 1935 e fece il suo debutto operativo nel 1936 con la "Legione Condor", durante la Guerra Civile Spagnola. L'aereo era facilmente riconoscibile dalla sua ala a gabbiano invertito ed il carrello fisso. Il progetto dello Stuka includeva molte innovazioni, compreso il sistema automatico di richiamata dalla picchiata che permetteva al pilota di controllare l'aereo anche se era rimasto annebbiato dall'accelerazione. Divenne un simbolo della "blitzkrieg" tedesca durante le prime fasi della Seconda Guerra Mondiale fornendo il supporto aereo alle Divisioni corazzate della Wehrmacht. Venne impiegato dalla Luftwaffe durante la Battaglia d'Inghilterra dove si dimostrò lento e vulnerabile agli attacchi di caccia moderni e ben armati come gli Hurricane e gli Spitfire.

**DE**

Die Junkers JU 87 war ein zweisitziges Sturzkampfbomber und Bodenangriffsflugzeug. Entwickelt wurde das Flugzeug von Hermann Pohlmann. Die ersten Flüge fanden 1935 statt, 1936 war die Stuka als Teil der Legion Condor im Spanischen Bürgerkrieg zum ersten Mal im Kampfeinsatz. Leicht zu erkennen war es an seinen Flügel, die an eine umgekehrte Möve erinnerte, sowie an dem charakteristischen Heulen beim Sturzflug. Der Stuka-Entwurf umfasste einige technische Neuerungen, einschließlich der Sturzflabremmen unter beiden Flügeln, die garantierten, dass die Wendigkeit des Flugzeugs erhalten blieb und die Piloten auch sich bewegende Ziele im Visier behalten konnte. Er wurde zu einem Symbol des deutschen „Blitzkrieges“ in der Frühphase des Zweiten Weltkrieges und unterstützte die Panzerdivisionen der Wehrmacht aus der Luft. Er wurde während der Schlacht um England von der Luftwaffe eingesetzt, als er sich bei Angriffen von Seiten moderner, gut bewaffneter Kampffächer, wie den Hurricanes und Spitfires als langsam und unterlegen erwies.



**EN**

**WARNING:** Model for adult modellers age 14 and over

**IT**

**ATTENZIONE:** Modello per collezionisti adulti di età superiore ai 14 anni

**FR**

**ATTENTION:** Modèle pour modélistes de 14 ans et plus.

**DE**

**ACHTUNG:** Modellbausatz Für Modellbauer über 14 Jahre.

**NL**

**WAARSCHWING:** Geschikt voor 14 jaar en ouder.

**ES**

**ATENCION:** Modelo para modelistas mayores de 14 años.

**EN** ATTENTION - Useful advice!

Study the instructions carefully prior to assembly. Remove parts from frame with a sharp knife or a pair of scissors and trim away excess plastic. Do not pull off parts. Assemble the parts in numerical sequence. Use plastic cement ONLY and use cement sparingly to avoid damaging the model. Black arrows indicate parts to be glued together. White arrows indicate on which frame the parts must be assembled WITHOUT using cement. These letters (A - B - C...) indicate on which frame the parts will be found. Paint small parts before detaching them from frame. Remove paint where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

**FR** ATTENTION - Conseils utiles!

Avant de commencer le montage, étudier attentivement le dessin. Détacher avec beaucoup de soin les morceaux des moules en usant un massicot ou bien un paix de cisaux et couper avec une petite lame avec de papier de verre ébarbages éventuels. Jamais détacher les morceaux avec le mains. Monter les en suivant l'ordre de la numérotation des tables. Eliminer de la moule le numéro de la pièce qui vient d'être montée, en la biffant avec une croix. Les flèches noires indiquent les pièces à coller, les flèches blanches indiquent les pièces à monter sans colle. Employer seulement de la colle pour polystyrol. Les lettres (A - B - C...) aux cotés des numéros indiquent la moule où se trouve la pièce à monter. Les pièces marquées par une croix ne sont pas à utiliser.

**IT** ATTENZIONE - Consigli utili!

Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampate, usando un taglia-balsa oppure un paio di forbici e togliere con una piccola lima o con carta vetro fine eventuali sbavature. Mai staccare i pezzi con le mani. Montarli seguendo l'ordine delle numerazione delle tavole. Eliminare dalla stampata il numero del pezzo appena montato facendogli sopra una croce. Le frecce nere indicano i pezzi da incollare, le frecce bianche indicano i pezzi da montare senza colla. Usare solo colla per polistirolo. Le lettere (A - B - C...) ai lati dei numeri indicano la stampata ove si trova il pezzo da montare. I pezzi sbarrati da una croce non sono da utilizzare.

**ES** ATENCION - Consejos útiles!

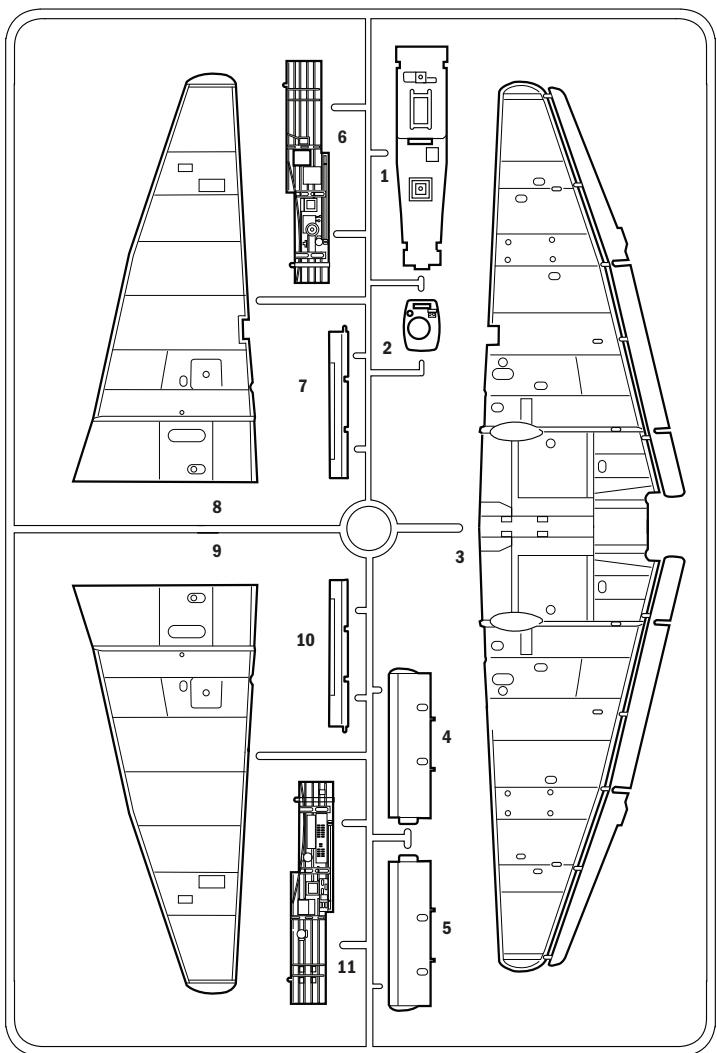
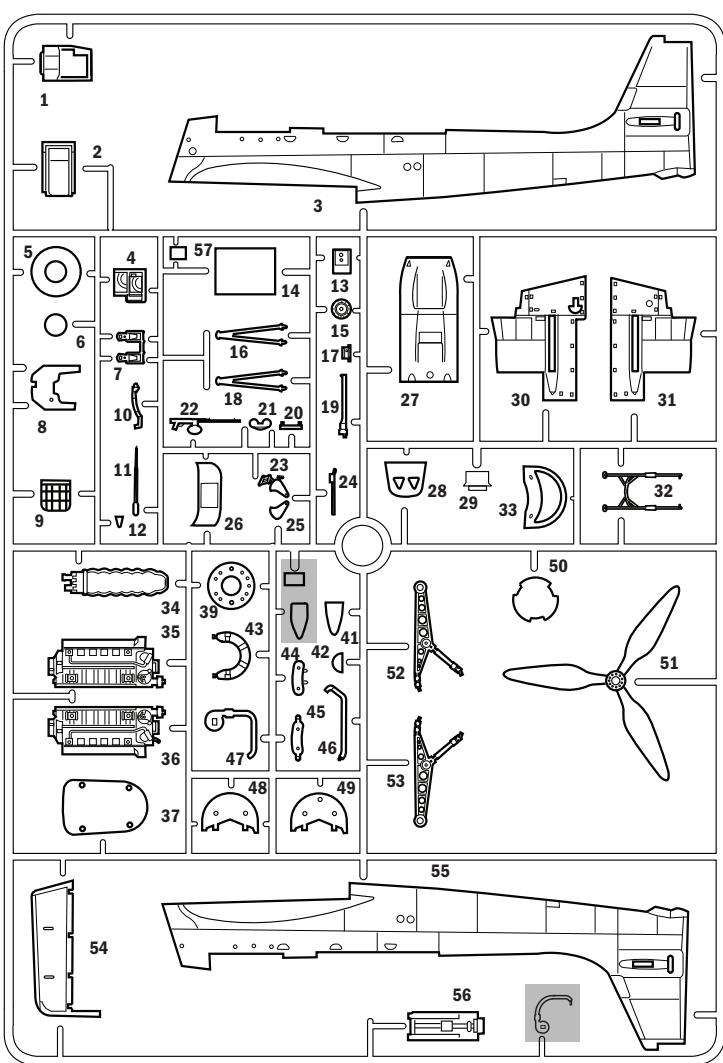
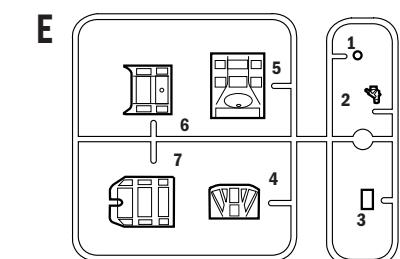
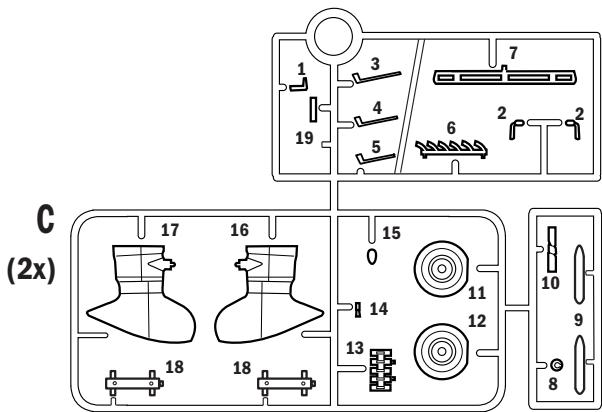
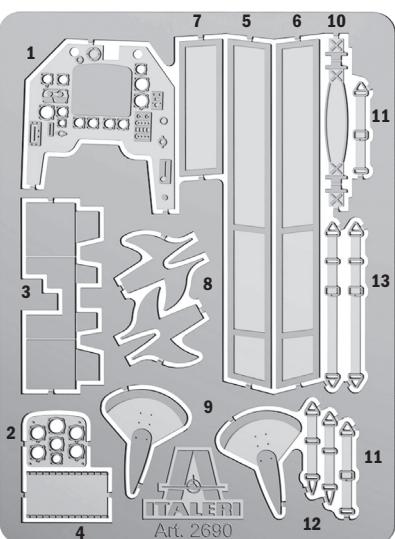
Estudiar las instrucciones cuidadosamente antes de comenzar el montaje. Separar las piezas de las bandejas con un cuchillo afilado o un par de tijeras y retirar el exceso de plástico o rebada. No arrancar las piezas. Montar las piezas en orden numérico. Utilizar SOLAMENTE pegamento para plástico y en poca cantidad para evitar que se dane el modelo. Las flechas negras indican las piezas que se deben pegar juntas. Las flechas blancas indican las piezas que deben ensamblarse SIN usar pegamento. Las letras (A - B - C...) indican en qué bandeja se encuentran las piezas. Pintar las piezas pequeñas antes de separarlas de la bandeja. Retirar la pintura de los lugares por donde se deban pegar las piezas.

**DE** ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!

Vor der Montage die Zeichnung aufmerksam studieren. Die einzelnen Montageteile mit einem Messer oder einer Schere vom Spritzling entfernen. Eventuelle Grate werden mit einer Klinge oder feinem Schmirgelpapier beseitigt. Keinesfalls die Montageteile mit den Händen entfernen. Bei der Montage der Tafelnumerierung folgen. Pfeile zeigen die zu kleben Teile während die weißen Pfeile die ohne Leim zu montierenden Teile anzeigen. Bitte nur Plastikklebstoff verwenden. Die Buchstaben (A - B - C...) neben den Nummern zeigen auf welchem Spritzling der zu montierende Teil zu finden ist. Die mit einem Kreuz markierten Teile sind nicht zu verwenden.

**NL** OPGELET - Belangrijke bemerkingen!

Bestudeer zorgvuldig het montageplan voor het bouwen. Breek nooit onderdelen van het kader. Maak ze los met een scherp mes of kleine nagelhaag. Verwijder daarna al het overtollige plastic en pas de delen alvorens te lijmen. Gebruik allen lijm voor plastic modellen. Werk zorgvuldig en spaarzaam, tevel lijm zal uw model beschadigen. Zwarte punten duiden de te lijmen delen aan. Witte punten verwijzen naar bewegende delen welke niet mogen worden gelijmd. Deze letters (A - B - C...) geven de kaders aan waarin de onderdelen zich bevinden. Schilder de kleine onderdelen voor ze van het kader te snijden. Verwijder de verf van de te lijmen oppervlakken.

**A****B****D****PE**

Parts not for use  
Telle werden nicht verwendet  
Parti da non utilizzare  
Pièces a ne pas utiliser

Drill holes  
Die Löcher Ausbören  
Aprire i fori  
Ouvrir les trous

Cut  
Entfernen  
Retirer

### SUGGESTED COLORS

**A** FLAT BLACK  
F.S.37038  
ITALERI ACRYLIC PAINT-4768AP

**F** FLAT DARK TAN  
F.S.30219  
ITALERI ACRYLIC PAINT-4709AP

**B** METAL FLAT ALUMINUM  
F.S.37178  
ITALERI ACRYLIC PAINT-4677AP

**G** FLAT MEDIUM GREEN  
F.S.34092  
ITALERI ACRYLIC PAINT-4314AP

**C** FLAT GUN METAL  
F.S.37200  
ITALERI ACRYLIC PAINT-4681AP

**H** FLAT GUNSHIP GRAY  
F.S.36118  
ITA MM Acryl - 4752AP

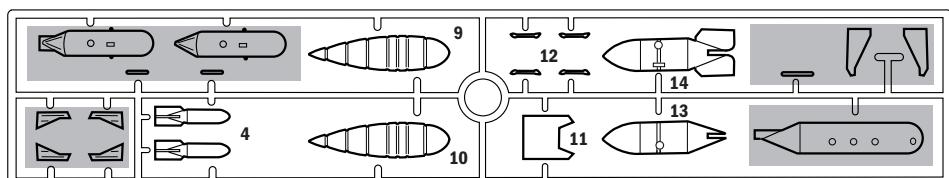
**D** GRAU RLM 02  
F.S.24226  
ITALERI ACRYLIC PAINT-4770AP

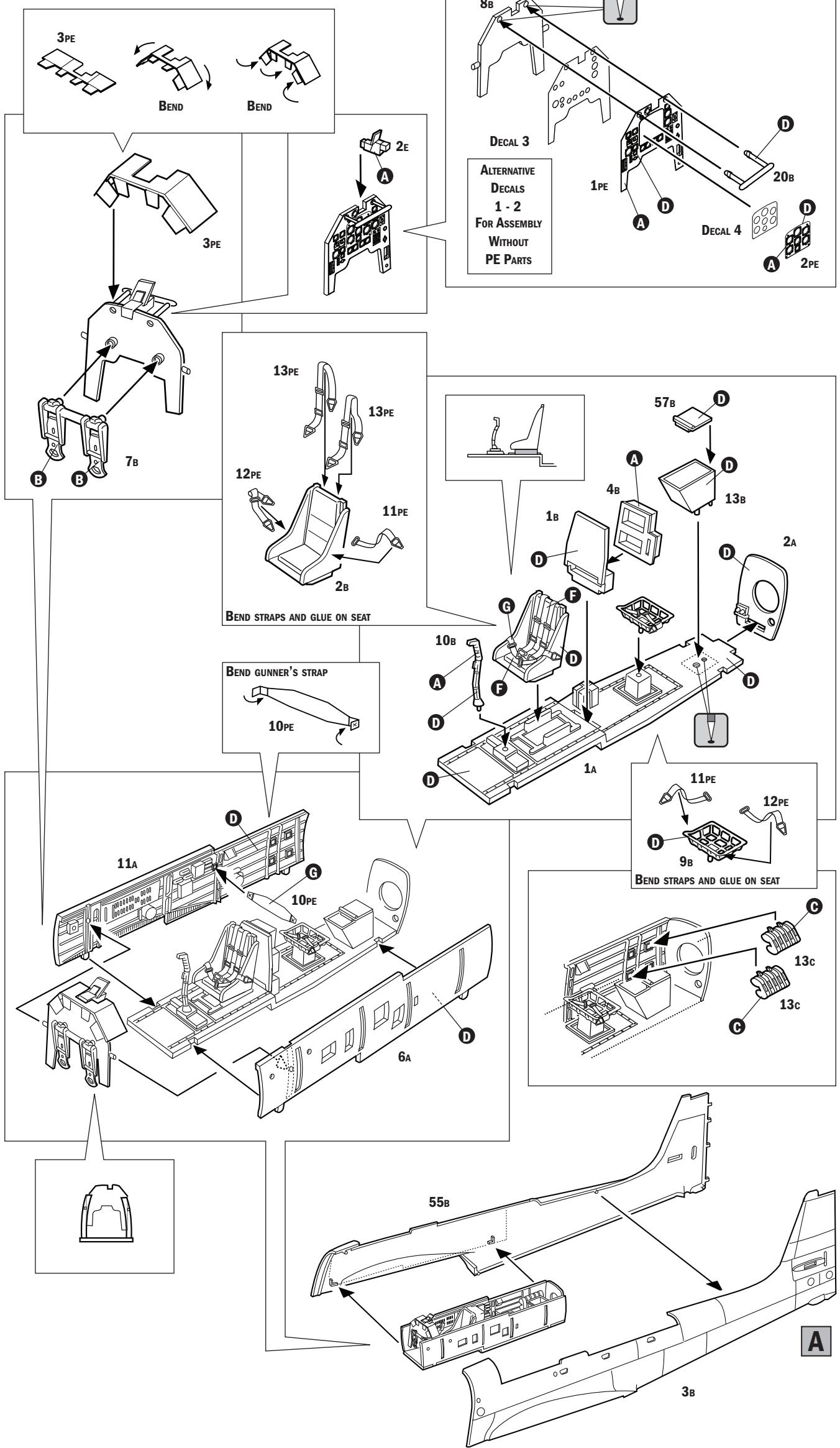
**I** FLAT RUST  
F.S.30109  
ITA MM Acryl - 4675AP

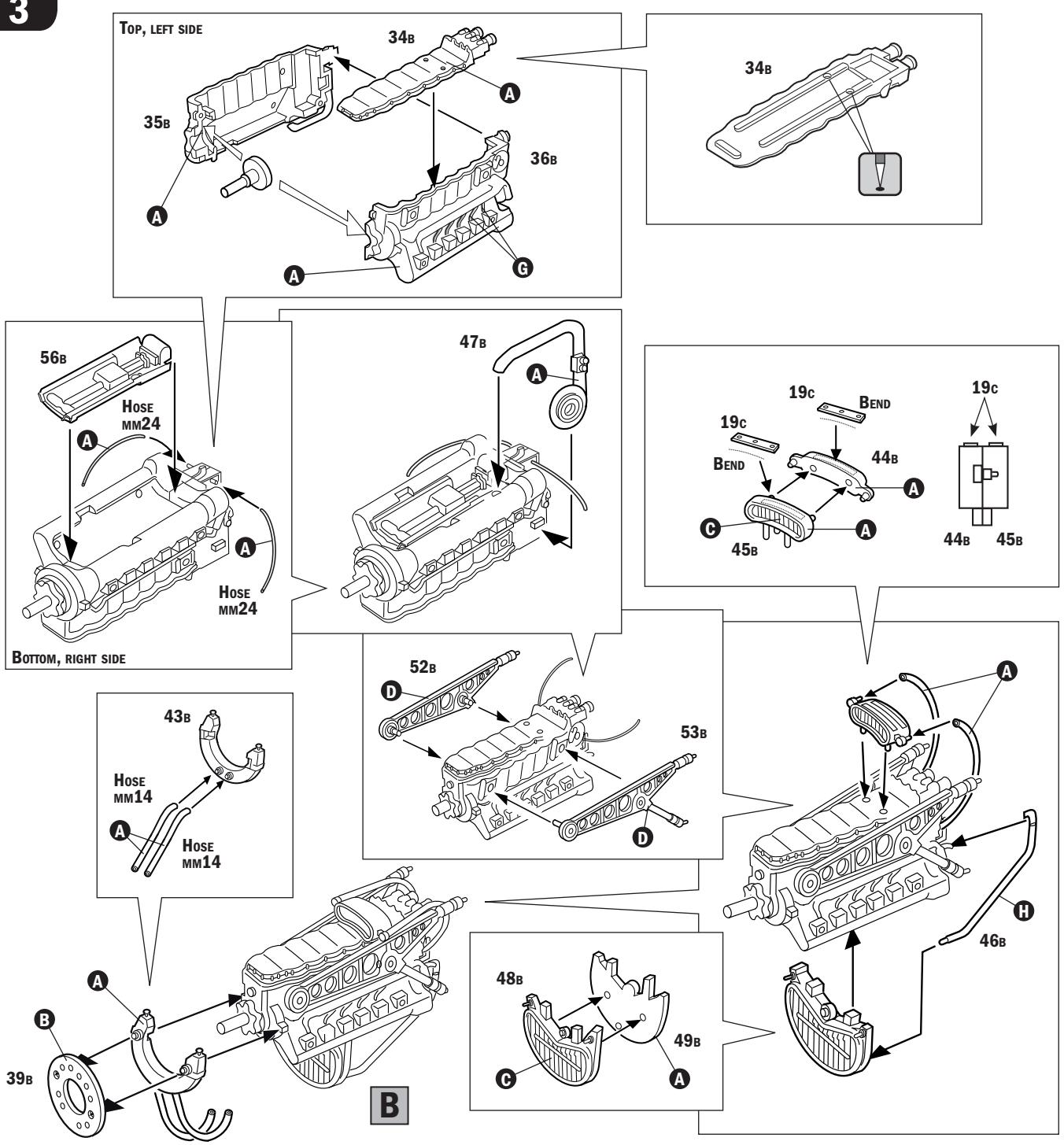
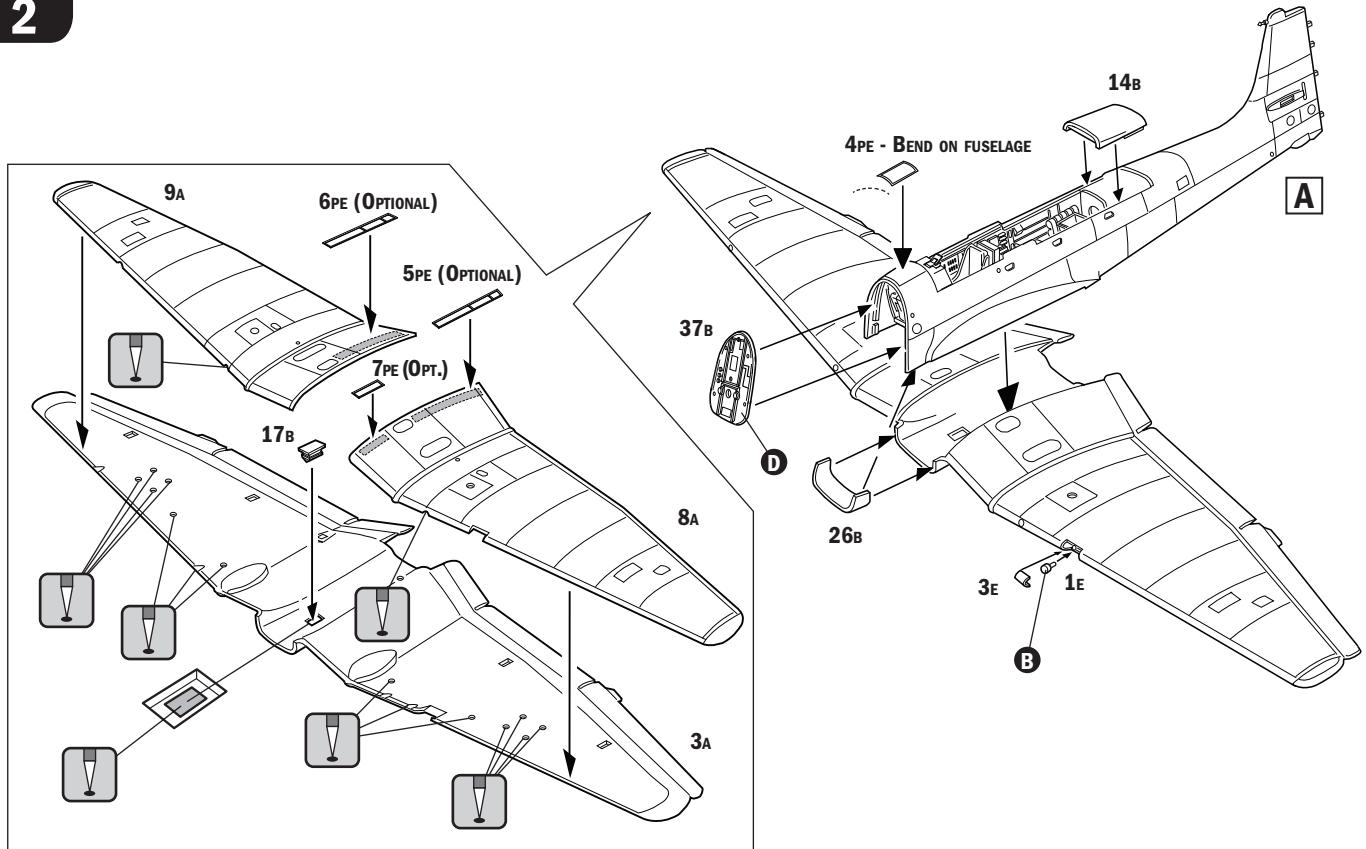
**E** SCHWARZGRUN RLM 70  
F.S.34052  
ITALERI ACRYLIC PAINT-4780AP

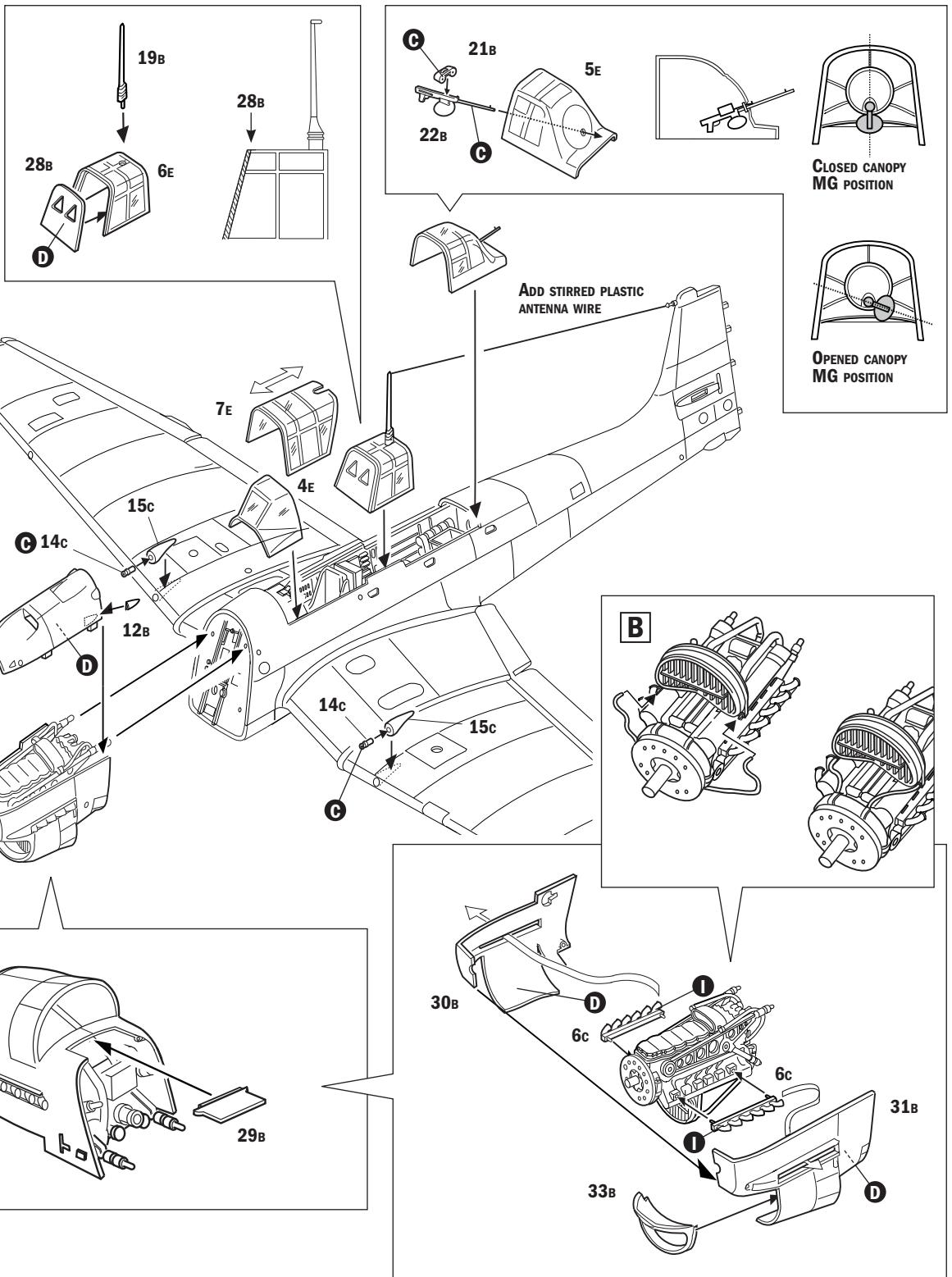
**L** FLAT RUBBER  
F.S.26081  
ITALERI ACRYLIC PAINT-4861AP

**D**  
(2x)

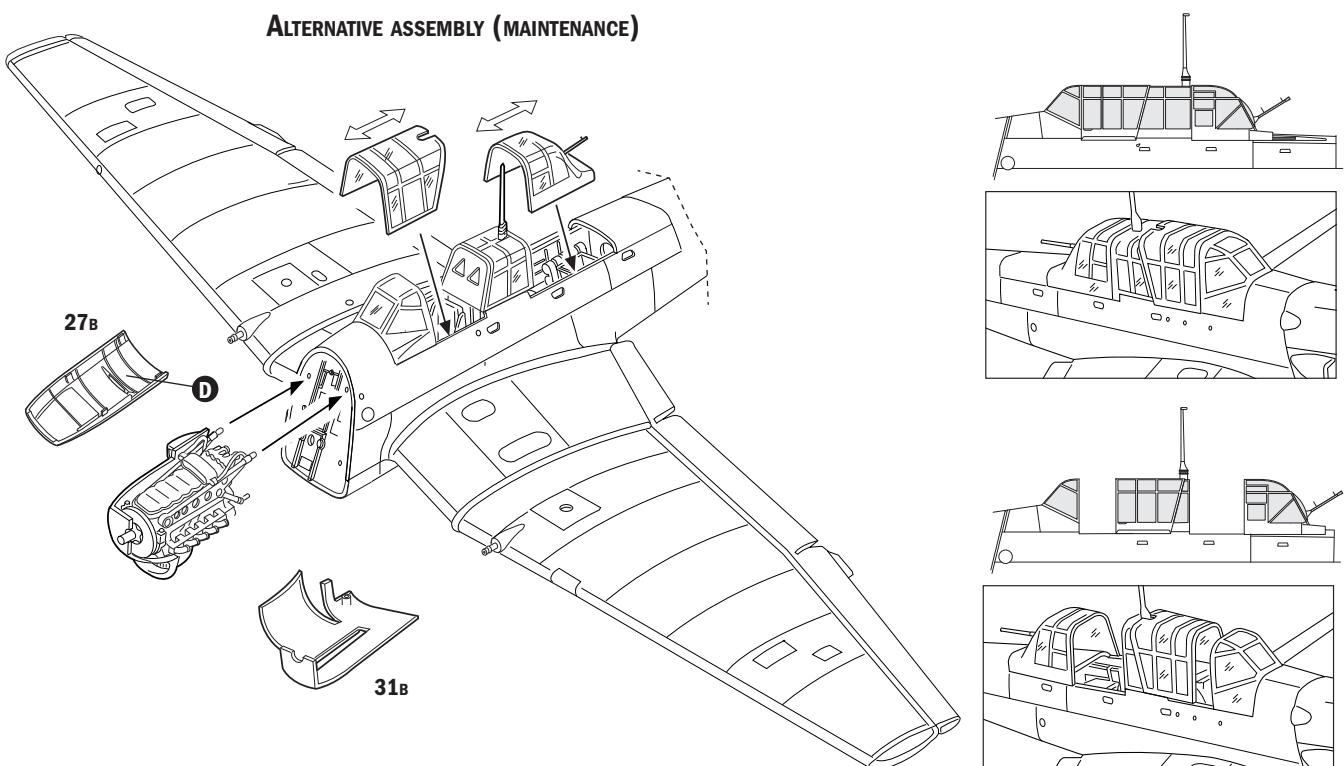




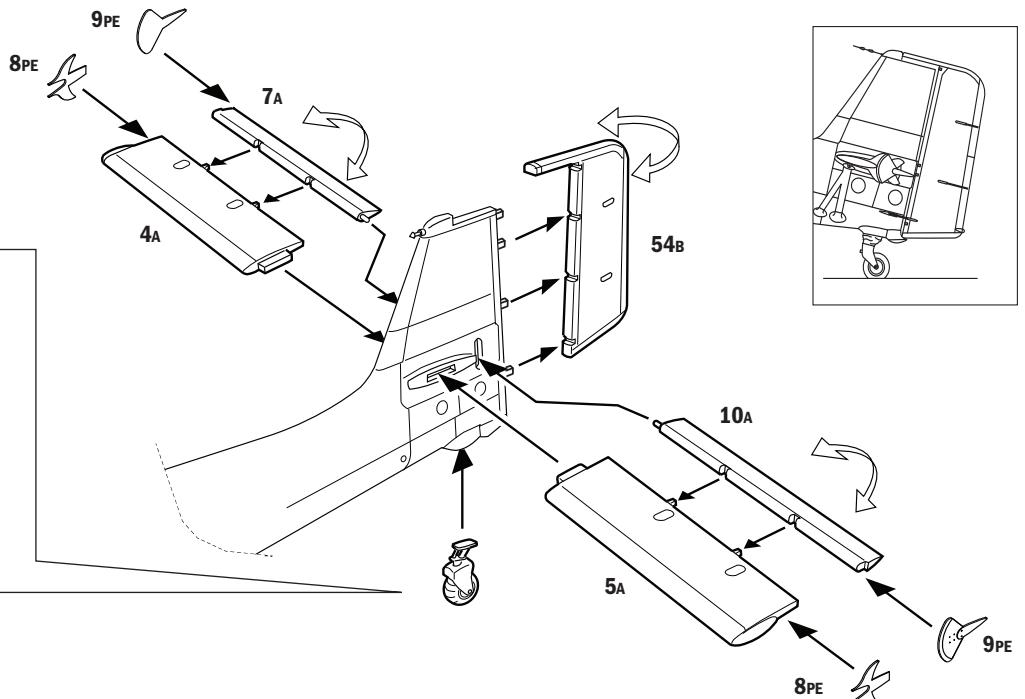
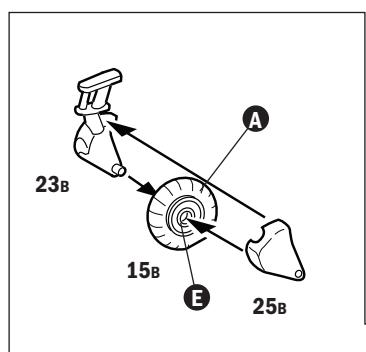




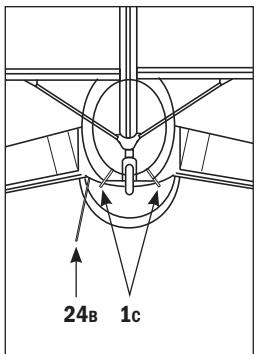
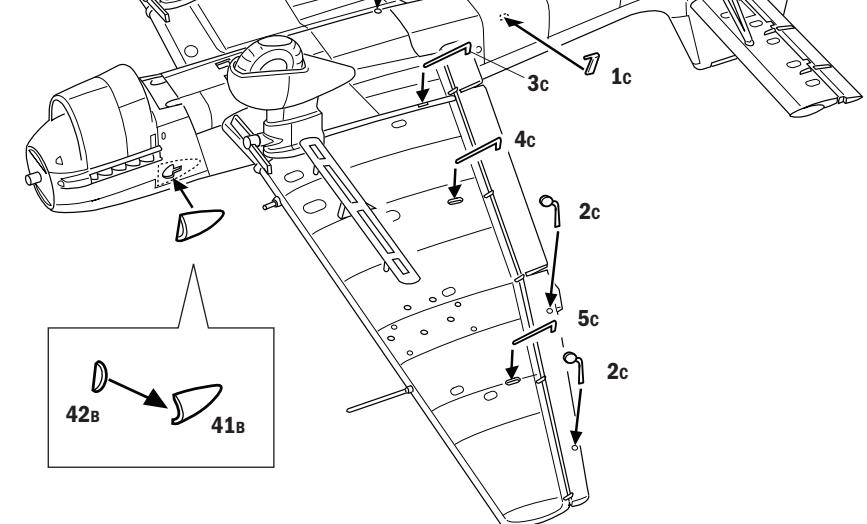
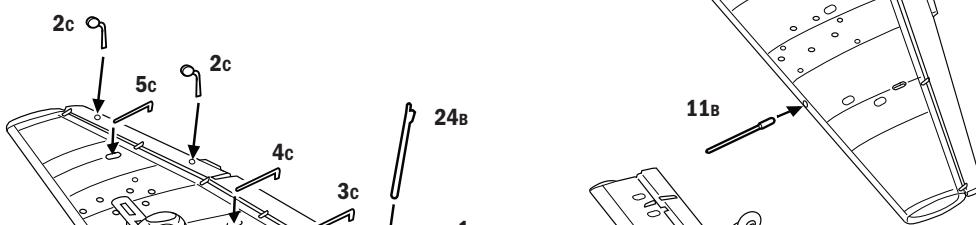
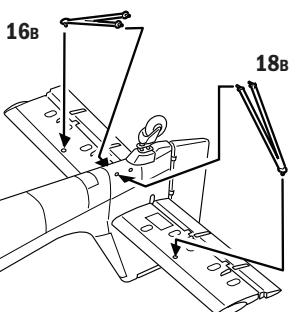
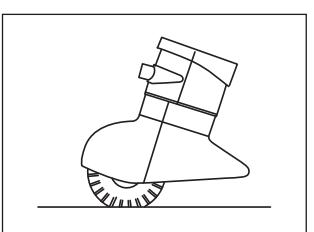
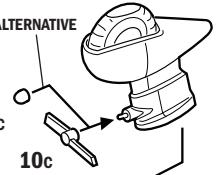
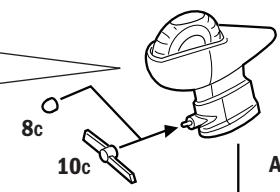
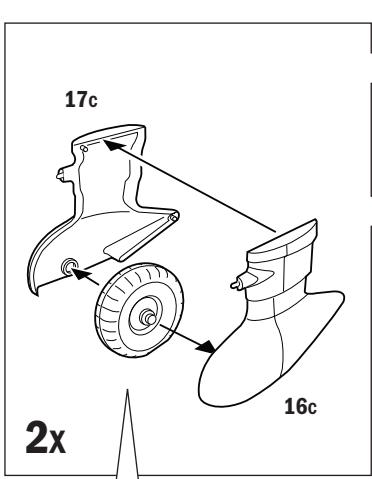
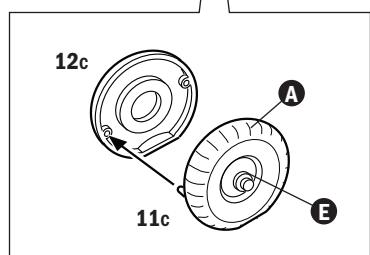
## **ALTERNATIVE ASSEMBLY (MAINTENANCE)**

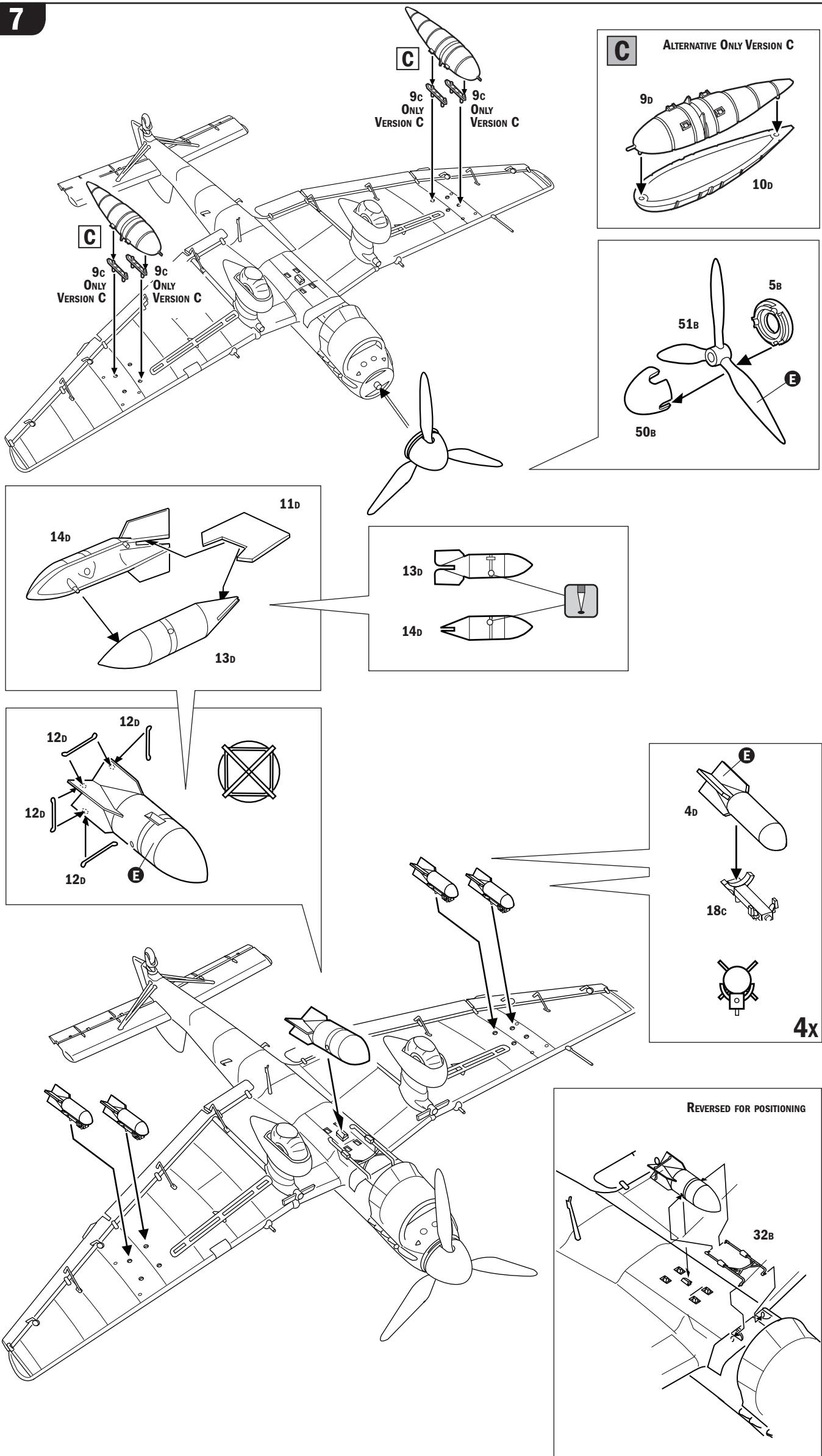


5

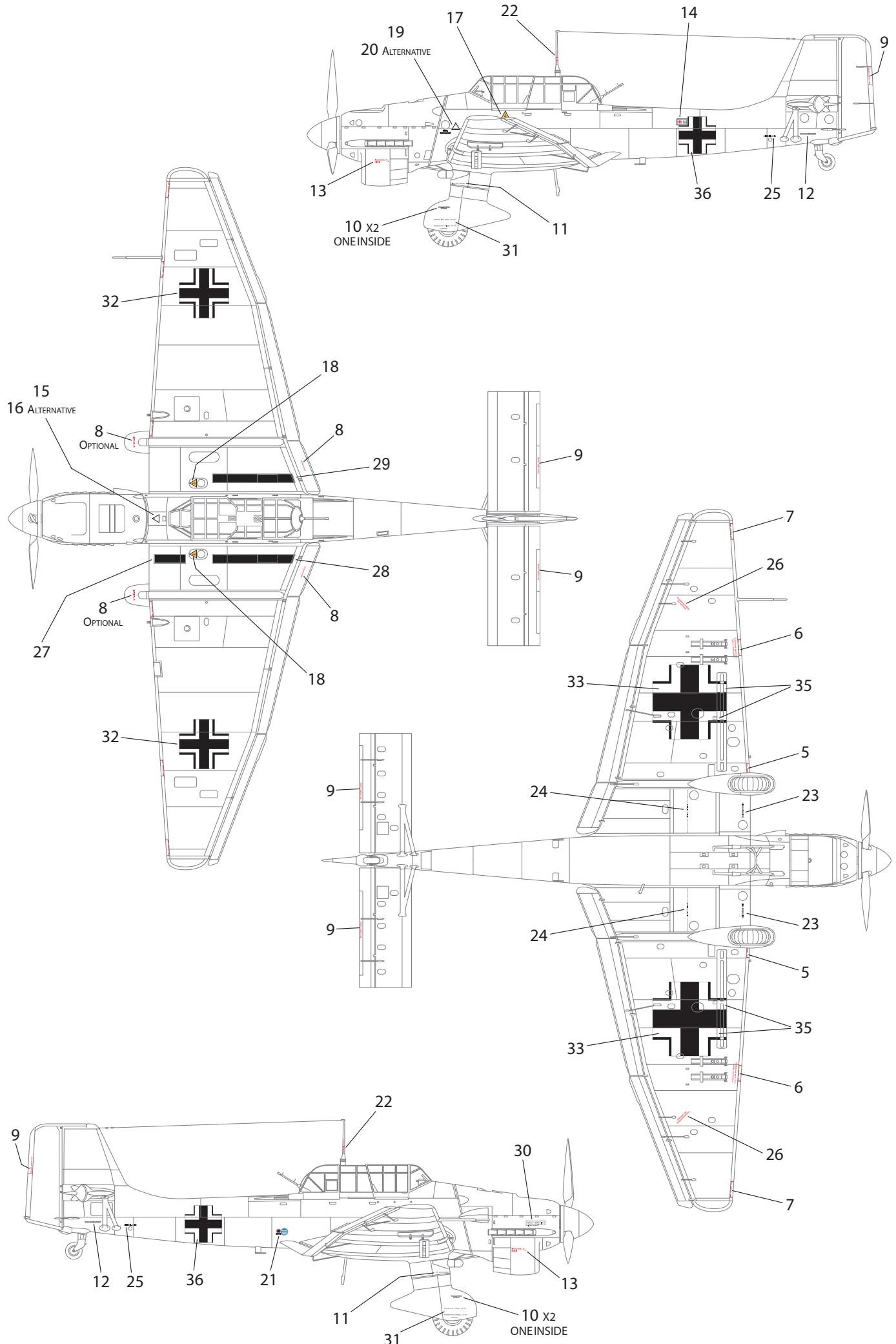


6





## COMMON PARTS



Istruzioni per l'applicazione delle decalcomanie. Ritagliare le decalcomanie occorrenti dal foglio, immergerle in un bicchiere di acqua pulita per circa 20°, metterle in posizione sul modello e farle scivolare dalla carta; per una migliore aderenza comprimerle con una pezzuola pulita.

Direction for applying the decals: cut the required decals out of the sheet; dip them into a glass of clean water for about 20°; position the decals on the kit, letting them slide from the paper. For a better adhesion, press them by means of a clean rag.

Påsättning av decaler: klipp ut den decal som skall användas och doppa den i ett glas vatten under en 20°. Sätt decalen på plats på modellen och låt den sakta glida av pappret. För att den skall sitta ordentligt, tryck till med en torr dök.

Instructions pour l'application des décalcomanies. Couper les décalcomanies choisies et les plonger environ 20° dans un peu d'eau propre. Les placer sur le modèle en les faisant glisser de leur feuille et presser avec un morceau de chiffon pour éliminer les bulles d'air.

Istrucciones Para la aplicación de las calcomanías: cortar las requeridas, sumergirlas en un recipiente de agua limpia durante 20°, colocar las calcomanías sobre el modelo, haciéndolas deslizar sobre el papel. Para una mejor adherencia, presionarlas con un trapo limpio.



Anweisungen für Abziehbilder-Anbringung: Die benötigten Abziehbilder vom Blatt abscheiden, in ein Glas reines Wasser für etwa 20° eintauchen, auf das Modell legen und dann vom Papierbogen abnehmen. Um eine bessere Haftung zu erzielen, die Abziehbilder mit einem reinen Tuch andrücken.

Instruction pour l'application des décalcomanies. Couper les décalcomanies choisies et les plonger environ 20° dans un peu d'eau propre. Les placer sur le modèle en les faisant glisser de leur feuille et presser avec un morceau de chiffon pour éliminer les bulles d'air.

Istrucciones Para la aplicación de las calcomanías: cortar las requeridas, sumergirlas en un recipiente de agua limpia durante 20°, colocar las calcomanías sobre el modelo, haciéndolas deslizar sobre el papel. Para una mejor adherencia, presionarlas con un trapo limpio.

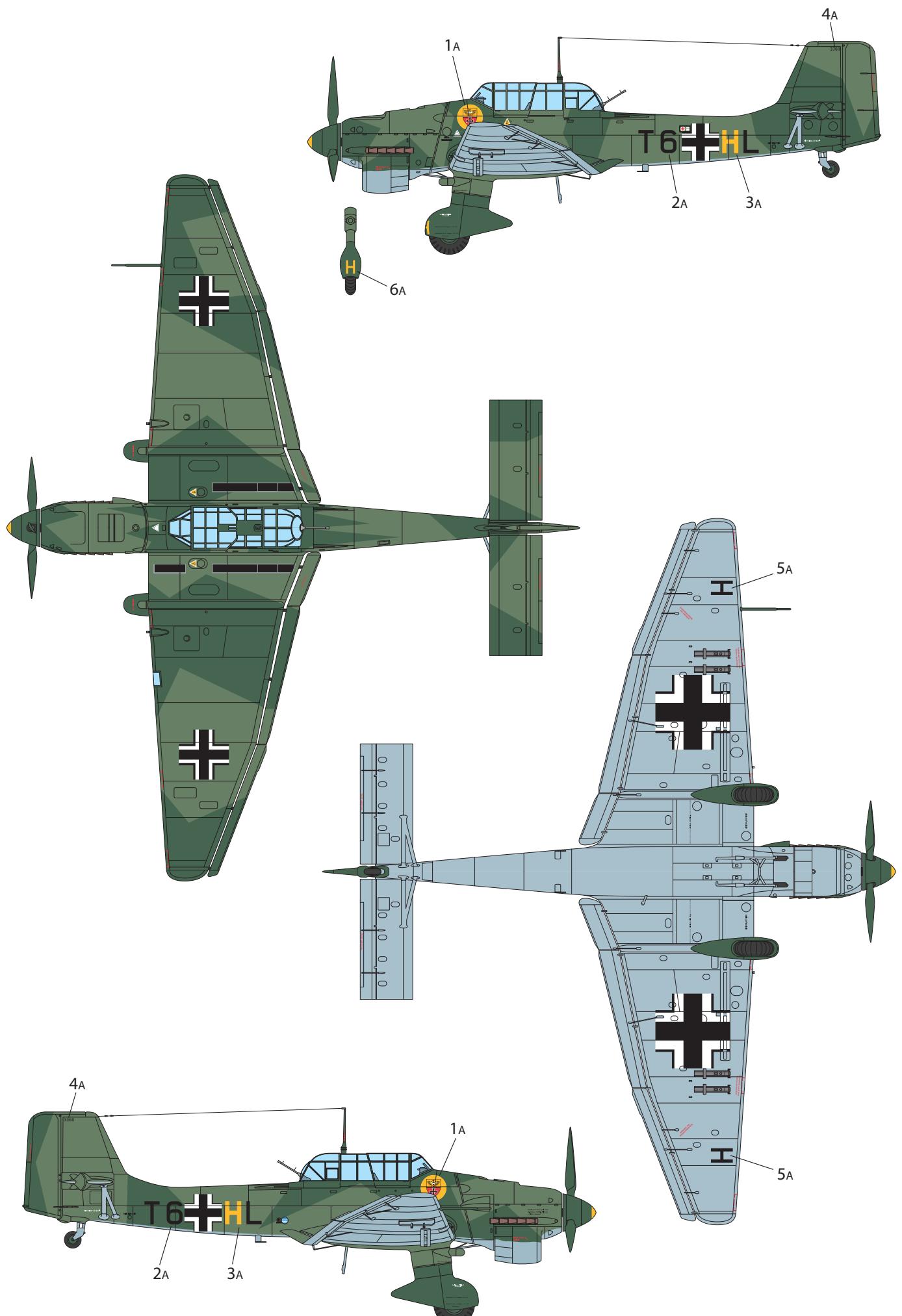
Transfers: knip het benodigde deel uit, dempel et ca. 20° onder water, omdat het transfer tegen het model en schuif het vanaf het papier op zijn plaats. Met een schoon doekje aandrukken.

デカール使用法：台紙から、それぞれのマークを切り取ります。ぬるま湯に20秒くらいつけ、引き上げます。マークをすべりようにして台紙からとり、指定の位置にはってください。やわらかな布でマーク上を押して気泡を取ってください。マーク面には、かわくまで手をふれないでください。

Указания по применению декалей: отрежьте нужную вам часть декалей от общего листа, поместите ее на 20° минуты в чистую воду, затем, выбрав необходимое место на модели, переведите туда изображение, сдвинув его с бумажной основы. Для лучшего прилипания промажните декаль чистой тряпочкой.

VERSION A:

JUNKER JU-87B-2, T6+HL, ST.G. 2, 3<sup>RD</sup> STAFFEL, 1<sup>ST</sup> GRUPPE, ST. MALO, (FRANCE), SUMMER 1940



SCHWARZGRÜN RLM 70  
F.S. 34052  
ITALERI 4780AP

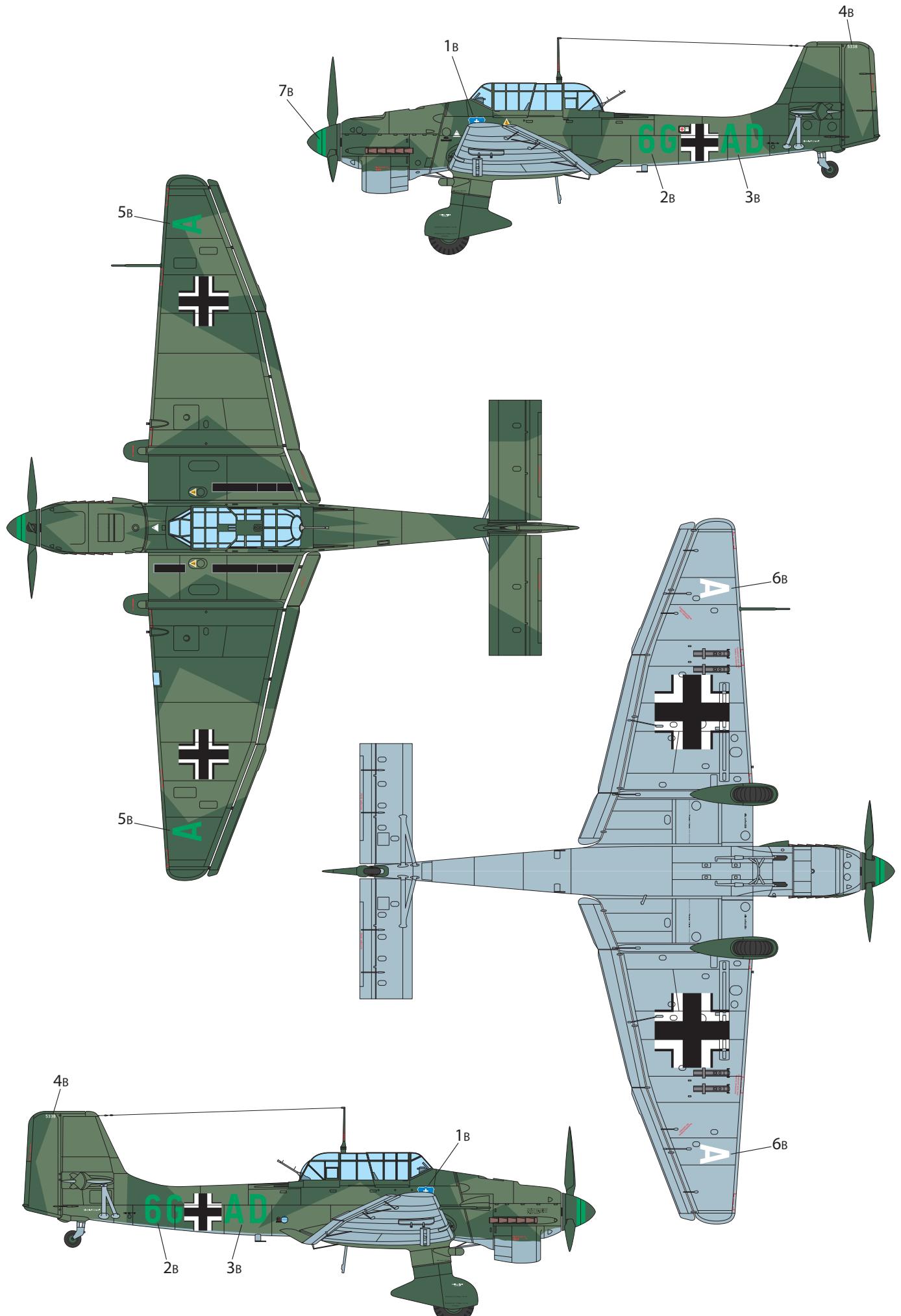
DUNKELGRÜN RLM 71  
ITALERI 4781AP

HELLBLAU RLM 65  
F.S. 35352  
ITALERI 4778AP

GELB RLM 04  
F.S. 33538  
ITALERI 4721AP

VERSION B:

JUNKER JU-87B-1(LATE), 6G+AD, STAB OF 3<sup>RD</sup> GRUPPE, ST.G. 51, LA MALMAISON (FRANCE), JUNE 1940



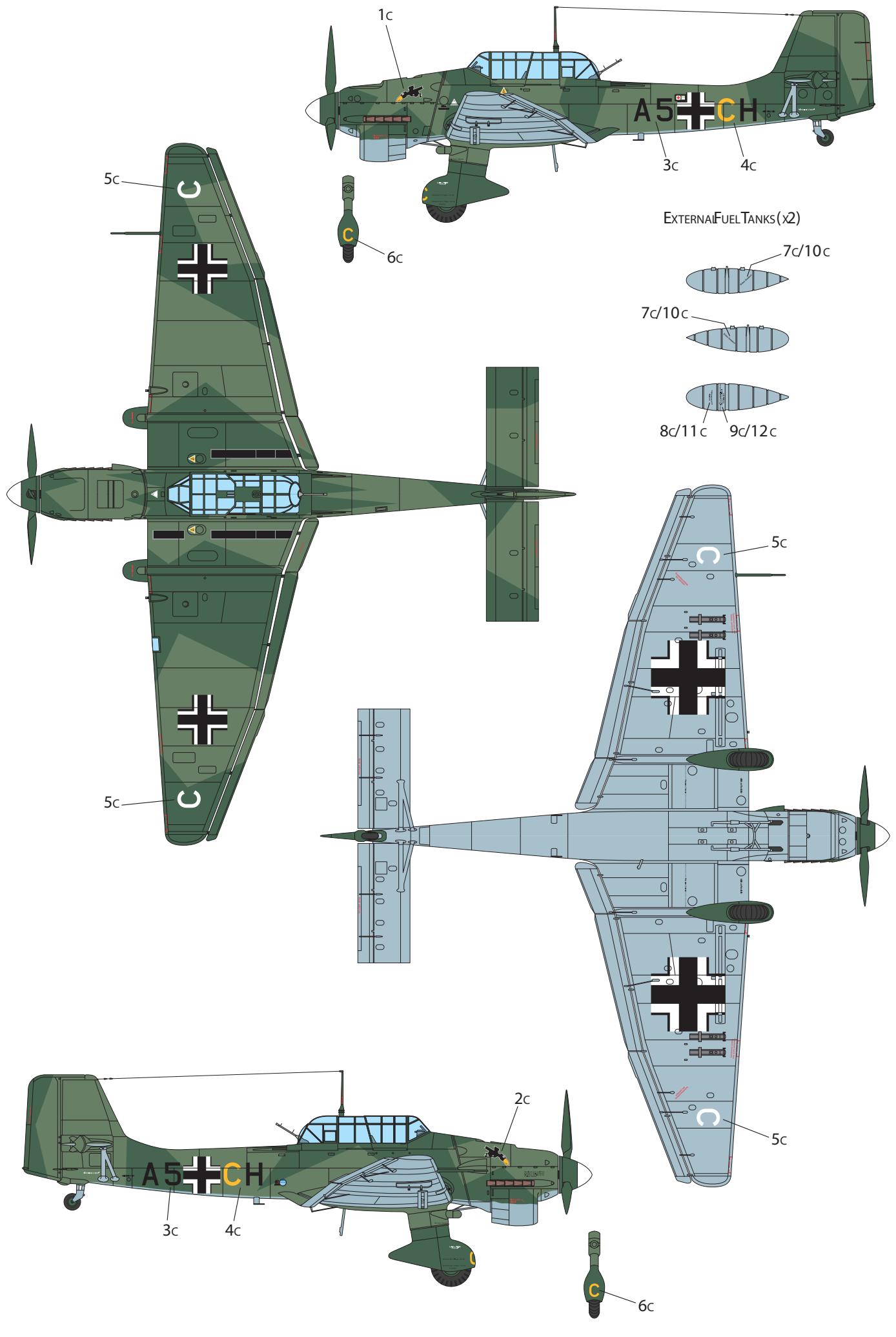
SCHWARZGRÜN RLM 70  
F.S. 34052  
ITALERI 4780AP

DUNKELGRÜN RLM 71  
ITALERI 4781AP

HELLBLAU RLM 65  
F.S. 35352  
ITALERI 4778AP

VERSION C:

JUNKER JU-87R-2, A5+CH, 3<sup>RD</sup> STAFFEL, 1<sup>ST</sup> GRUPPE, ST.G.1, THEVILLE (FRANCE), SUMMER 1940



SCHWARZGRÜN RLM 70  
F.S. 34052  
ITALERI4780AP

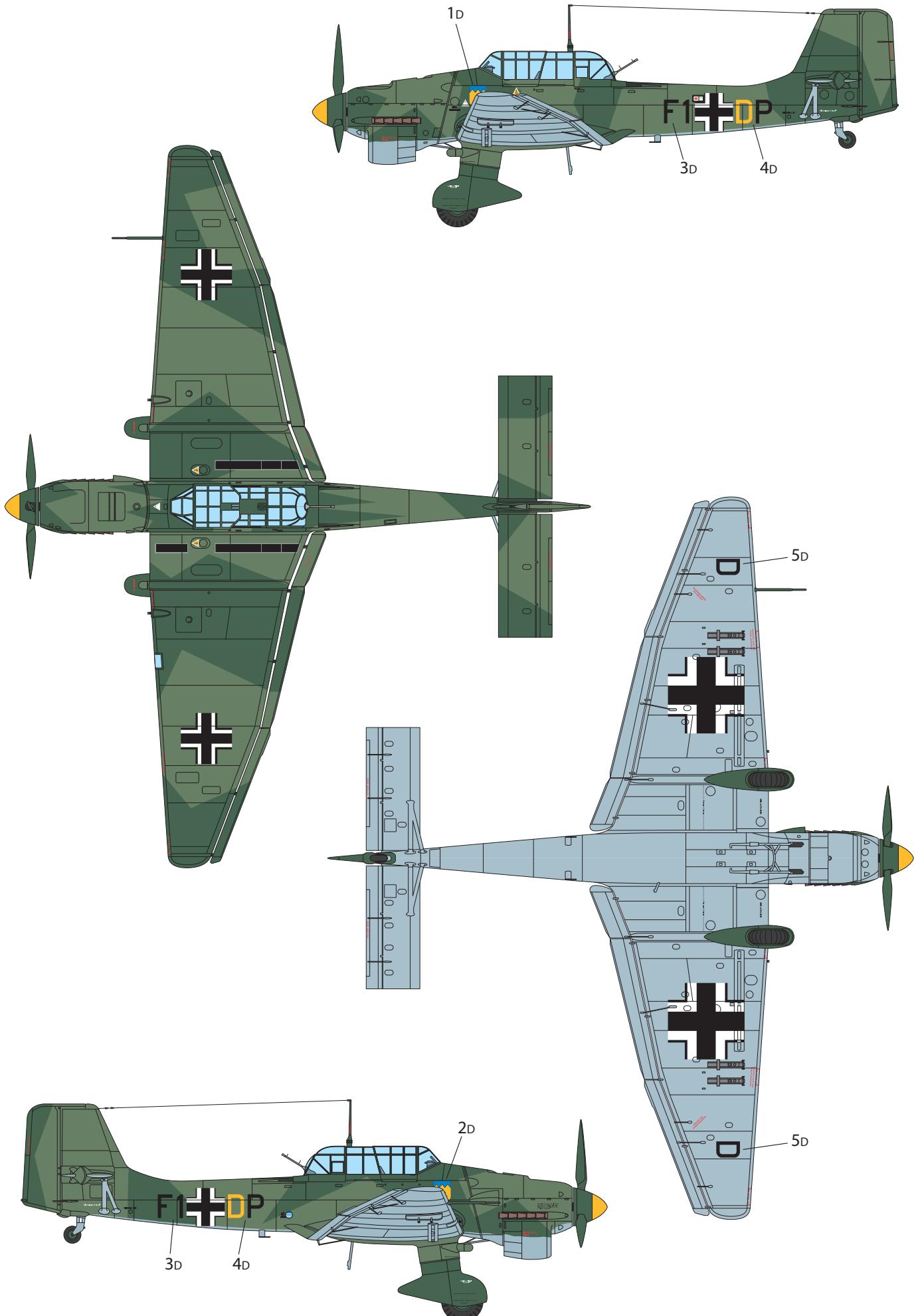
DUNKELGRÜN RLM 71  
ITALERI4781AP

HELLBLAU RLM 65  
F.S. 35352  
ITALERI4778AP

FLAT WHITE  
F.S. 37875  
ITALERI4769AP

VERSION D:

JUNKER JU-87B-2, F1+DP, 9<sup>RD</sup> STAFFEL, 3<sup>RD</sup> GRUPPE, ST.G.77, CAEN (FRANCE), AUGUST 1940



SCHWARZGRÜN RLM 70  
F.S. 34052  
ITALERI4780AP

DUNKELGRÜN RLM 71  
ITALERI4781AP

HELLBLAU RLM 65  
F.S. 35352  
ITALERI4778AP

GELB RLM 04  
F.S. 33538  
ITALERI4721AP