



Via Pradazzo, 6/b
40012 Calderara di Reno
Bologna - Italy
www.italeri.com

made in Italy

CR.32 Chirri

EN

Designed in the early part of the '30s, the Fiat CR 32 was powered by an V 12-cylinders, producing 600 hp. It was able to reach, as maximum speed, 375 Km / h. Among the most famous biplanes of aviation History the CR 32 was characterized by an extraordinary maneuverability. It was also strong, very reliable and well armed for the historical period, with two 12.7 mm Breda-Safat machine gun located on the top of engine and firing through the propeller disc. The Fiat CR 32 had its baptism of fire with the Legionary Air Forces, during the Spanish Civil War, and soon obtained the air superiority against the Soviet-made monoplane fighters, like the Polikarpov I-16, that formed the Squadrons of Republican Aviation. Thanks to the extraordinary mobility and the training of pilots, the Italian fighters prevailed even on from more modern enemy airplanes such as the Soviet-made Tupolev SB-2 bomber considered, thanks to its speed, impossible to be intercepted.

IT

Progettato, nella prima parte degli anni '30, dal celebre Ingegner Rosatelli, il Fiat CR 32 era mosso da un motore a 12 cilindri a V da 600 CV che permetteva di raggiungere i 375 Km/h. Tra i più celebri biplani della Storia dell'Aviazione, si caratterizzava per una straordinaria manovrabilità. Era inoltre robusto e ben armato per il periodo storico grazie alle due mitragliatrici Breda-Safat da 12,7 mm, che sparavano attraverso il disco dell'elica. Il Fiat CR 32 ebbe il suo battesimo del fuoco con l'Aviazione Legionaria, durante la Guerra Civile Spagnola, e prevalse subito sui caccia monoplani di fabbricazione sovietica come i Polikarpov I-16 che equipaggiavano i reparti dell'aviazione repubblicana. Grazie alla straordinaria manovrabilità e all'addestramento dei piloti italiani, il CR 32 prevalse anche su velivoli dalla concezione più moderna ed attuale. Anche il veloce, per quegli anni, bombardiere di fabbricazione sovietica Tupolev SB-2, ritenuto proprio grazie alla sua velocità non intercettabile, subì numerose perdite durante gli scontri aerei con i "Chirri" dell'Aviazione Legionaria.

DE

Der Fiat CR 32 wurde in der ersten Hälfte der 30er Jahre von dem berühmten Ingenieur Rosatelli entwickelt. Angetrieben von einem 12 Zylinder V-Motor von 600 PS konnte diese Maschine 375 Km/h erreichen. Der Fiat CR 32 gehört zu den bekanntesten Zweideckern der Geschichte der Luftfahrt und zeichnete sich durch eine außerordentliche Wendigkeit aus. Diese Maschine war auch robust und für die damalige Zeit gut bewaffnet: sie verfügte über zwei Maschinengewehre 12,7 mm Breda-Safat, die durch die Propellerscheibe schossen. Der Fiat CR 32 hatte seine Feueraufweite mit der Legionärs-Luftwaffe, während des Spanischen Bürgerkriegs und dominierte bald über die sowjetischen Jagdflugzeuge wie die Polikarpov I-16, mit denen die Abteilungen der republikanischen Luftwaffe ausgestattet waren. Dank der außergewöhnlichen Wendigkeit und der Ausbildung der italienischen Piloten dominierte der CR 32 auch über modernere und zeitgenössischere Flugzeuge. Auch das schnelle sowjetische Bomberflugzeug Tupolev SB-2, das eben wegen seiner Schnelligkeit als nicht abfangbar galt, erlitt zahlreiche Verluste während der Luftkämpfe mit den "Chirri" der Legionärs-Luftwaffe.

Conservare il presente
indirizzo per future
referenze

Retain this address
for future
reference

1:72 scale

No 1322

FR

Conçu par le célèbre ingénieur Rosatelli dans la première moitié des années 30, le Fiat CR 32 fonctionnait avec un moteur à 12 cylindres inversés en V de 600 ch. qui permettait d'atteindre 375 km/h. Parmi les biplans les plus connus de l'Histoire de l'Aviation, il se distinguait par son extraordinaire manœuvrabilité. Il était également robuste et bien armé pour la période historique grâce aux deux mitrailleuses Breda-Safat de 12,7 mm qui tiraient à travers le disque de l'hélice. Le FIAT CR 32 connut son baptême du feu avec l'Aviation Légionnaire, durant la Guerre Civile Espagnole et il prévalut immédiatement sur les monoplans de chasse de fabrication soviétique comme les Polikarpov I-16 qui équipaient les services de l'Aviation Républicaine. Grâce à son extraordinaire manœuvrabilité et à la formation des pilotes italiens, le CR 32 prévalut aussi sur les avions dont la conception était la plus moderne et la plus actuelle. Rapide aussi pour ces années, le bombardier de fabrication soviétique Tupolev SB-2, choisi justement pour sa vitesse non interceptable, subit de nombreuses pertes durant les batailles aériennes avec les "Chirri" de l'Aviation Légionnaire.

ES

Proyectado en la primera mitad de los años treinta del siglo XX por el célebre ingeniero Rosatelli, el Fiat CR 32 se movía con un motor de 12 cilindros en V de 600 CV que le permitía alcanzar los 375 km/h. Entre los biplanos más famosos de la Historia de la Aviación, se caracterizaba por su extraordinaria maniobrabilidad. Era una caza sólido y bien equipado para el periodo histórico gracias a sus dos ametralladoras Breda-Safat de 12,7 mm que disparaban a través del disco de la hélice. El Fiat CR 32 se estrenó en la batalla con la Aviación Legionaria durante la Guerra Civil española y se impuso rápidamente sobre cazas monoplano de fabricación soviética como los Polikarpov I-16 que equipaban las divisiones de la Aviación Republicana. Gracias a la extraordinaria maniobrabilidad y al adiestramiento de los pilotos italianos, el CR 32 predominó incluso sobre las aeronaves de concepción más moderna y actual. Por aquellos años, incluso el rápido bombardero de fabricación soviética Tupolev SB-2, considerado, justamente por su velocidad, no interceptable, sufrió numerosas pérdidas durante los enfrentamientos aéreos con los "Chirri" de la Aviación Legionaria.

NL

De Fiat CR 32, in het eerst deel van de jaren 30 ontworpen door de beroemde ingenieur Rosatelli, beschikte over een motor met 12 cilinders van 600 pk waarmee men 375 km/u kon halen. Dit vliegtuig was een van de beroemdste tweedekkers in de geschiedenis van de luchtvaart en onderscheidde zich door een uitzonderlijke hanteerbaarheid. Verder was het robuust en goed bewapend voor die periode, dankzij de twee mitrailleurs Breda-Safat van 12,7 mm die door de schijf van de Schroef heen schoten. De Fiat CR 32 werd voor het eerst in gebruik genomen door de Aviazione Legionaria tijdens de Spaanse burgeroorlog, en kreeg al meteen de bovenhand op de sovjeteendekkers zoals de Polikarpov I-16 van de Republikeinse luchtmacht. Dankzij de uitzonderlijke hanteerbaarheid en de opleiding van de Italiaanse piloten, deed de CR 32 het ook beter dan de modernere en meer actuele vliegtuigen. Zelfs voor die tijd snelle sovjetbommenwerper Tupolev SB-2, die net dankzij zijn snelheid als niet te onderscheiden beschouwd werd, leidde heel wat verliezen tijdens de luchtgevechten met de "Chirri" van de Aviazione Legionaria.

EN **WARNING:** Model for adult collector age 14 and over

IT **ATTENZIONE:** Modello per collezionisti adulti di età superiore ai 14 anni

FR **ATTENTION:** Modèle pour modélistes de 14 ans et plus.

DE **ACHTUNG:** Modellbausatz Für Modellbauer über 14 Jahre.

NL **WAARSCHWING:** Geschikt voor 14 jaar en ouder.

ES **ATENCION:** Modelo para modelistas mayores de 14 años.



EN ATTENTION - Useful advice!

Study the instructions carefully prior to assembly. Remove parts from frame with a sharp knife or a pair of scissor and trim away excess plastic. Do not pull on parts. Assemble the parts in numerical sequence. Use plastic cement ONLY and use cement sparingly to avoid damaging the model. Black arrows indicate parts to be glued together. White arrows indicate on which frame the parts must be assembled WITHOUT using cement. These letters (A - B - C...) indicate on which frame the parts will be found. Paint small areas before detaching them from frame. Remove paint where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

IT ATTENZIONE - Consigli utili!

Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampate usando un taglio basso oppure un paio di forbici e togliere con una piccola lima o con carta vetro fine eventuali sporgenti. Non staccare i pezzi con le mani. Montarli seguendo l'ordine delle numerazioni delle tavole. Eliminare dalla stampata il numero del pezzo appena montato fregandolo sopra una croce. Le frecce nere indicano i pezzi da incollare, le frecce bianche indicano i pezzi da montare senza colla. Usare solo colla per polistirolo. Le lettere (A - B - C...) ai lati dei numeri indicano dove si trova il pezzo da montare. I pezzi sbarati da una croce non sono da utilizzare.

DE ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!

Vor der Montage die Zeichnung aufmerksam studieren. Die einzelnen Montageteile mit einem Messer oder einer Schere vom Spritzgussrähmchen entfernen. Eventuelle Grate werden mit einer Klinge oder feinem Schmiedeisenbogen beseitigt. Keinesfalls die Montageteile mit den Händen entfernen. Bei der Montage der Tafelnummernfolgen. Pfeile zeigen die zu klebenden Teile während die weißen Pfeile die ohne Leim zu montierenden Teile anzeigen. Bitte nur Plastikklebstoff verwenden. Die Buchstaben (A - B - C...) neben den Nummern zeigen auf welchem Spritzguss der zu montierende Teil zu finden ist. Die mit einem Kreuz markierten Teile sind nicht zu verwenden.

FR ATTENTION - Conseils utiles!

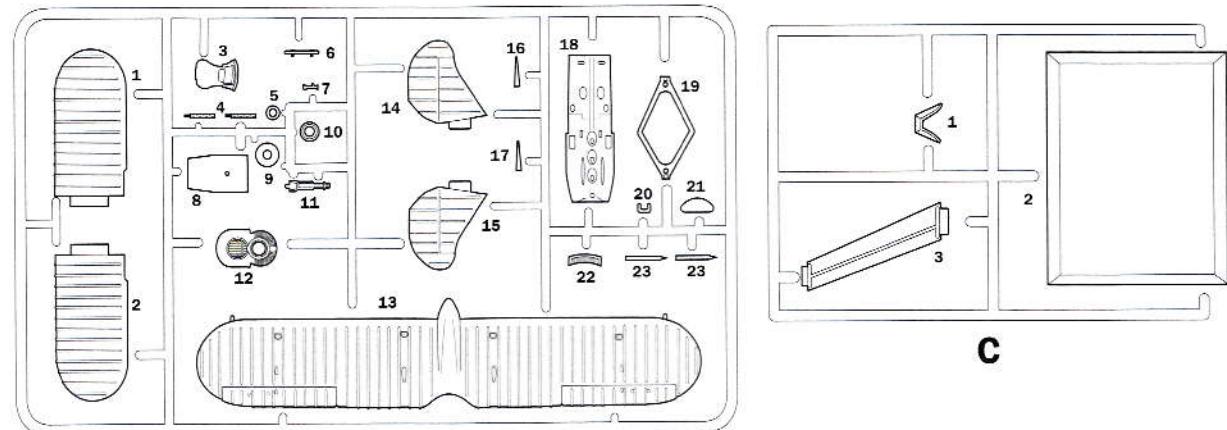
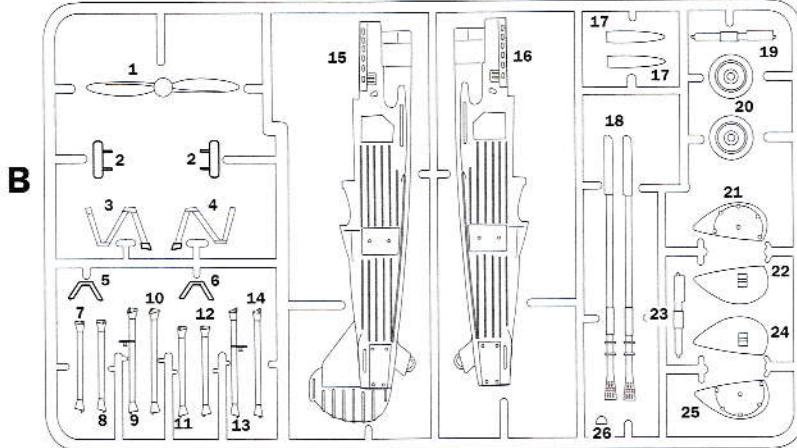
Afin de commencer le montage, étudier attentivement le dessin. Détacher avec beaucoup de soin les morceaux des moules en usant un masicot ou bien un pair de ciseaux et couper avec une petite lame ou de papier de verre fin ébarbages éventuels. Jamais détacher les morceaux avec les mains. Monter les en suivant l'ordre de la numérotation des tables. Eliminer de la moule le numéro du pièce qui vient d'être montée, en la frottant avec une croix. Les flèches noires indiquent les pièces à coller, les flèches blanches indiquent les pièces à monter sans colle. Employer seulement de la colle pour polystyrol. Les lettres (A - B - C...) aux côtés des numéros indiquent la table où se trouve la pièce à monter. Les pièces sbaratté par une croix ne sont pas à utiliser.

NL OPGELET - Belangrijke bemerkingen!

Bestudeerde zorgvuldig het montagelijst voor het bouwen. Brek knoot onderdelen van het kader. Maak ze los met een scherp mes of kleine naagtsang. Verwijder daarna al het overblijvende plastic en pas de delen afvoerens te lijmen. Gebruik alleen lijm voor plastic modellen. Werk zorgvuldig en spaarzaam, teveel lijm zal uw model beschadigen. Zwarte pijlen duiden de te lijmen delen aan. Witte pijlen verwijzen naar bewegende delen welke niet mogen worden gelijmd. Deze letters (A - B - C...) geven de kaders aan waarin de onderdelen zich bevinden. Schilder de kleine onderdelen voor ze van het kader te snijden. Verwijder de verf van de te lijmen oppervlakken.

ES ATENCIÓN - Consejos útiles!

Estudiar las instrucciones cuidadosamente antes de comenzar el montaje. Separar las piezas de las bandejas con un cuchillo afilado o un par de tijeras y retirar el exceso de plástico o rebaba. No arrancar las piezas. Montar las piezas en orden numérico. Utilizar SOLAMENTE pegamento para plástico y en poca cantidad para evitar que se dane al modelo. Las flechas negras indican las piezas que se deben pegar juntas. Las flechas blancas indican las piezas que deben ensamblarse SIN usar pegamento. Las letras (A - B - C...) indican en qué bandeja se encuentran las piezas. Pintar las piezas pequeñas antes de separarlas de la bandeja. Retirar la pintura de los lugares por donde se deben pegar las piezas.

**A****C****B**

A
FLAT LIGHT GREEN
F.S. 34230

ITALERI ACRYLICPAINT – 4309AP

I numeri si riferiscono all'assortimento colori ITALERI ACRYLICPAINT

The indicated colour numbers refer to the ITALERI ACRYLICPAINT

Die angegebenen Farbnummern beziehen sich auf die ITALERI ACRYLICPAINT

Les références indiquées concernent les peintures ITALERI ACRYLICPAINT

B

FLAT BLACK
F.S. 37038

ITALERI ACRYLICPAINT – 4768AP

C

GLOSS WHITE
F.S. 17875

ITALERI ACRYLICPAINT – 4696AP

D

FLAT LEATHER
F.S. 30100

ITALERI ACRYLICPAINT – 4674AP

E

FLAT ALUMINIUM
F.S. 37178

ITALERI ACRYLICPAINT – 4677AP

F

GLOSS RED
F.S. 11302

ITALERI ACRYLICPAINT – 4605AP

G

GLOSS LIGHT BLUE
F.S. 15200

ITALERI ACRYLICPAINT – 4650AP

H

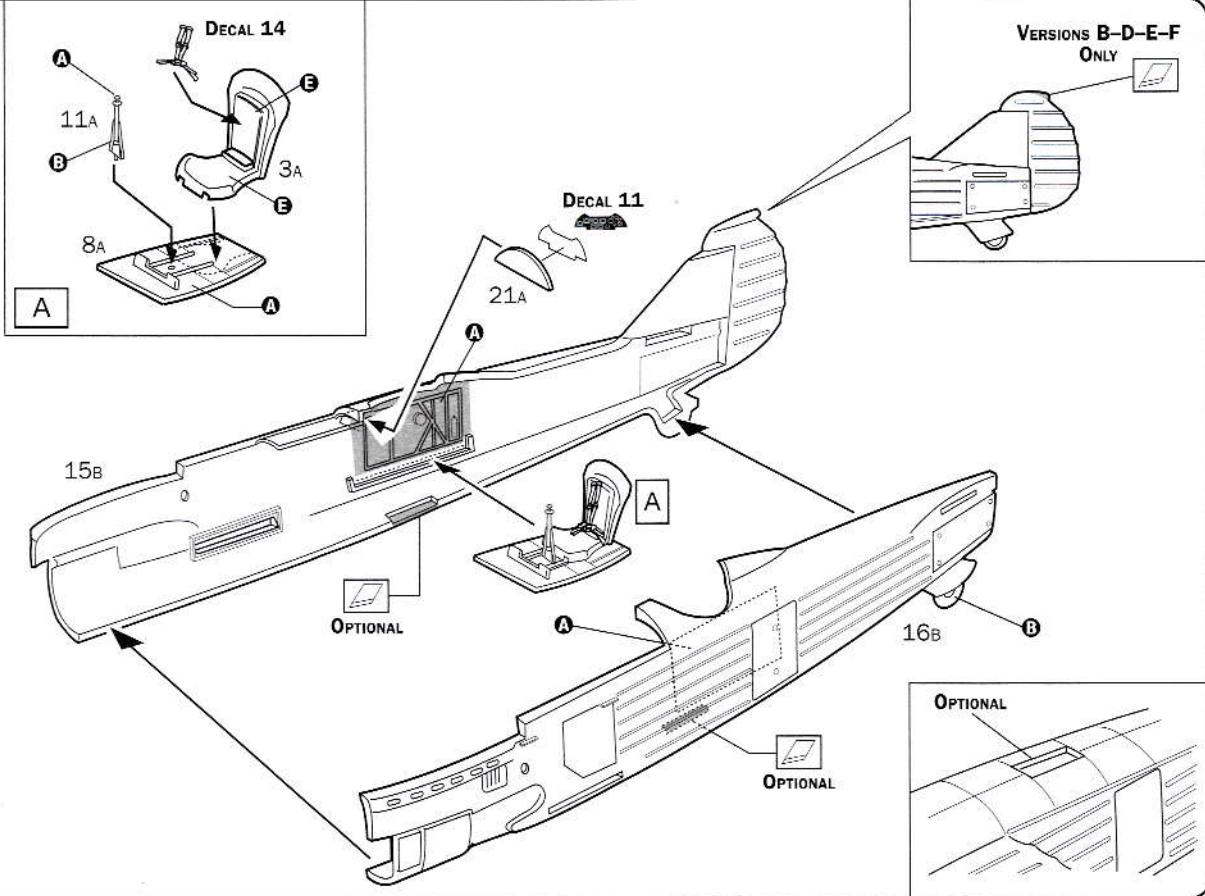
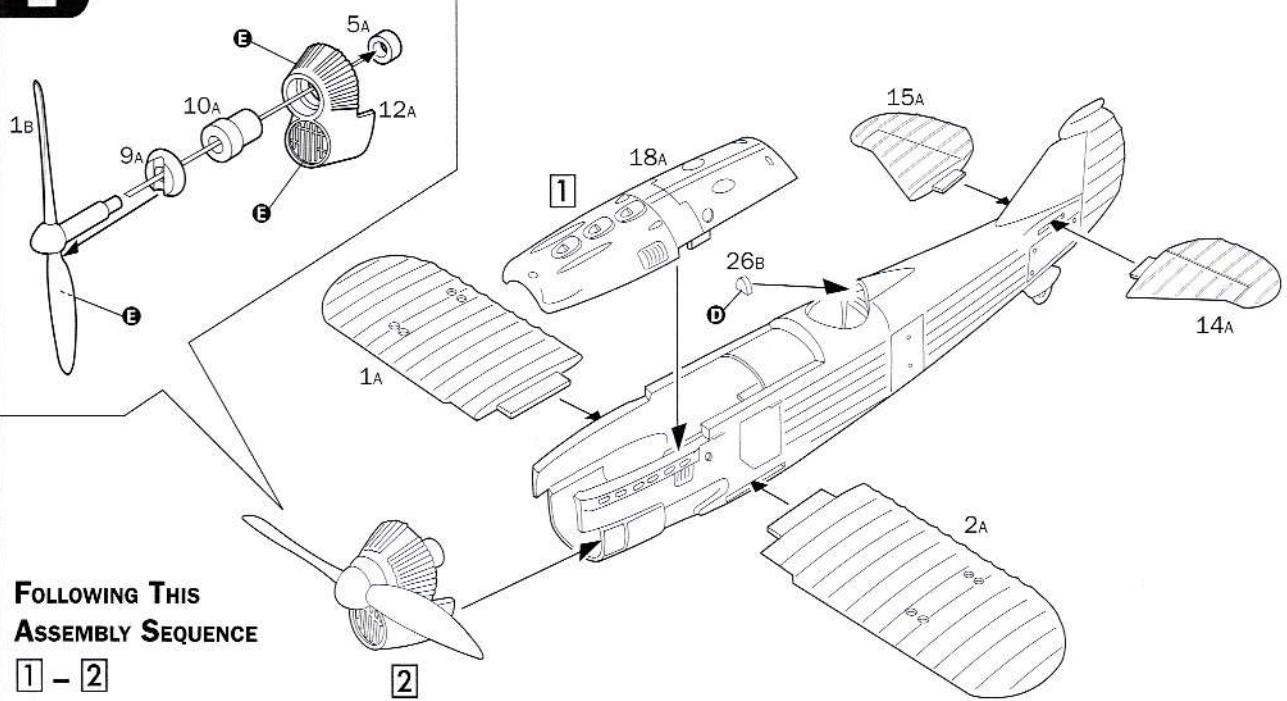
FLAT GUN METAL
F.S. 37200

ITALERI ACRYLICPAINT – 4681AP

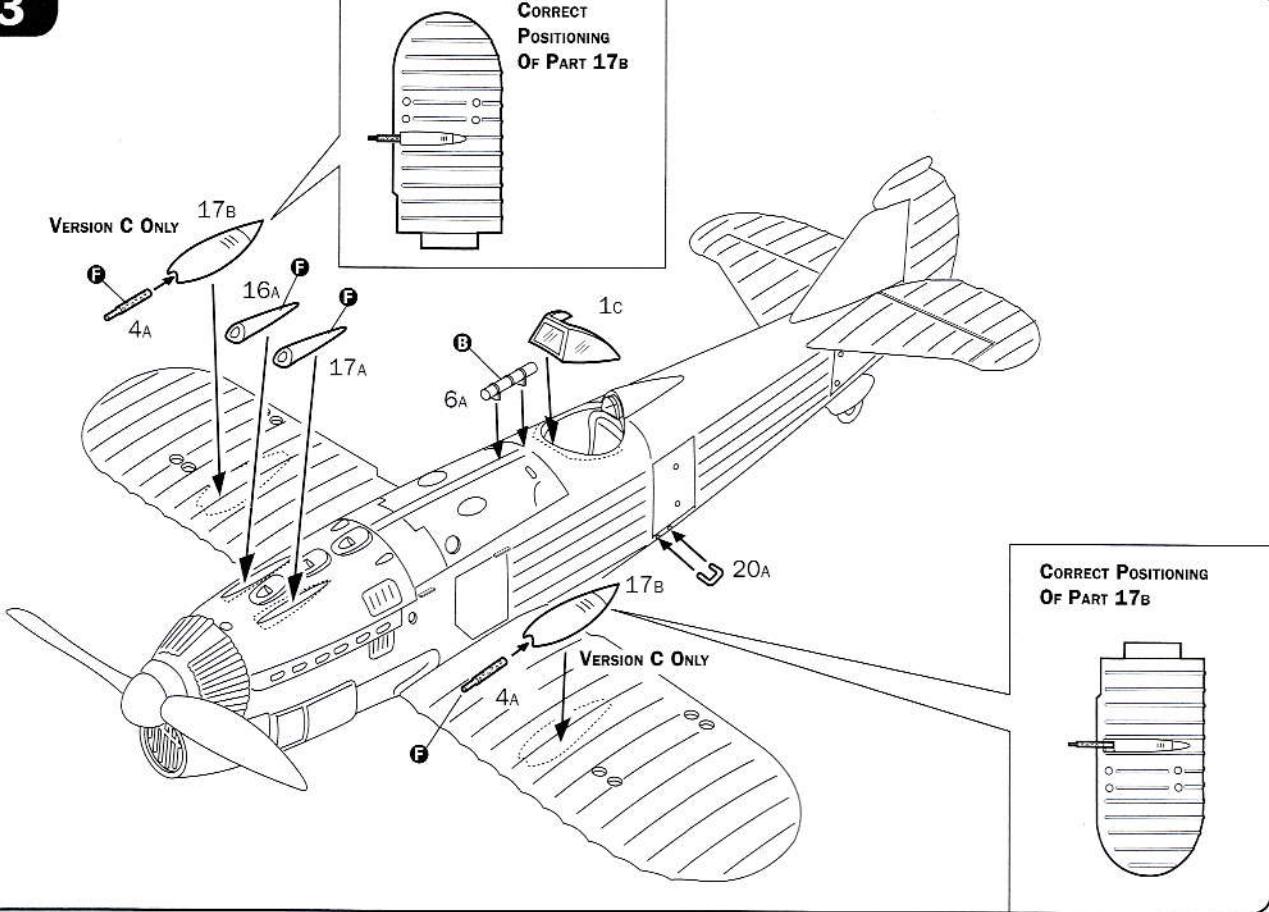
I

FLAT RUST
F.S. 30109

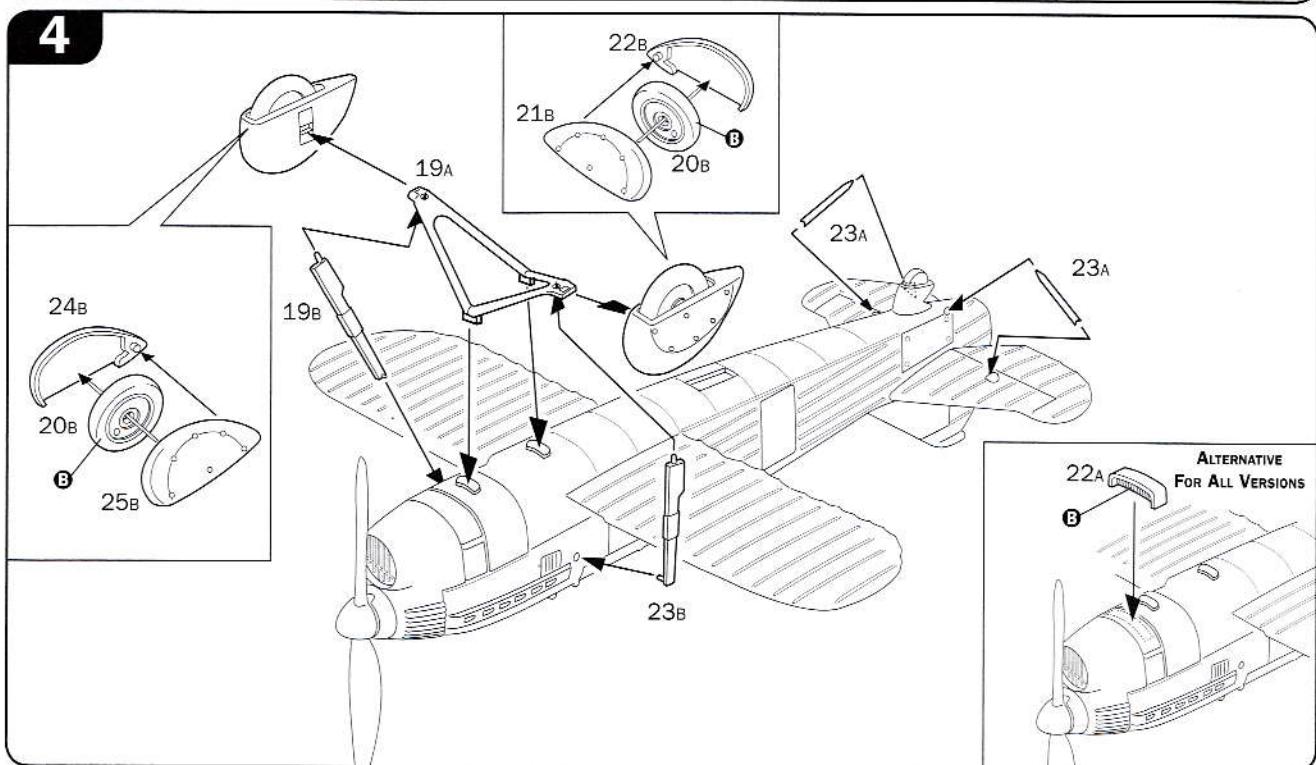
ITALERI ACRYLICPAINT – 4675AP

1**2**

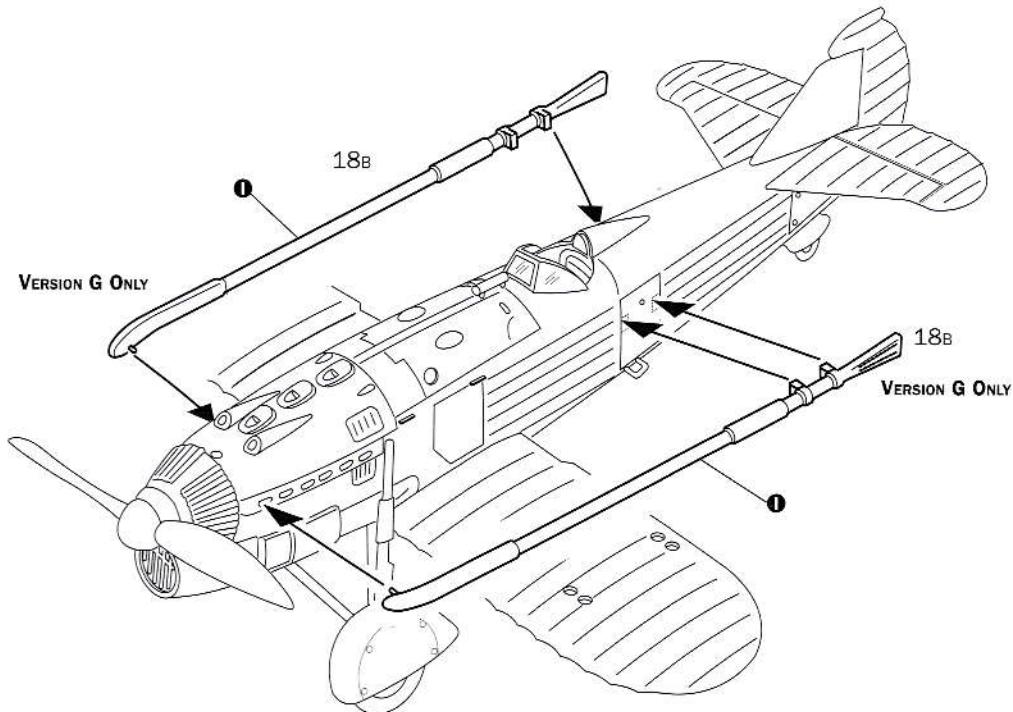
3



4

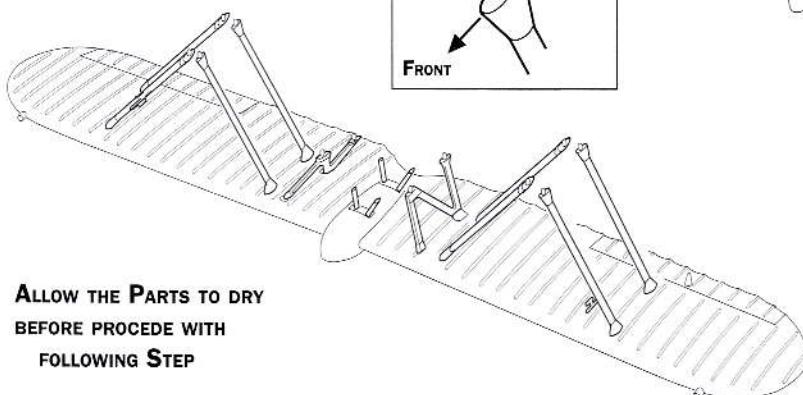
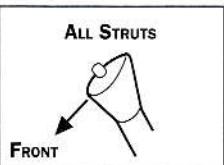
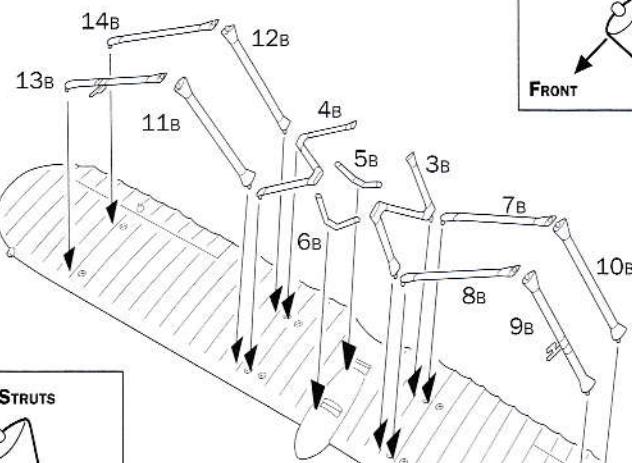
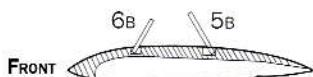


5

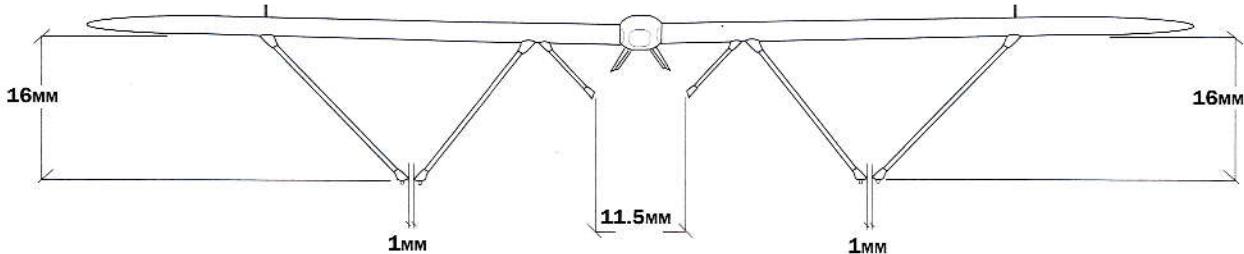


6

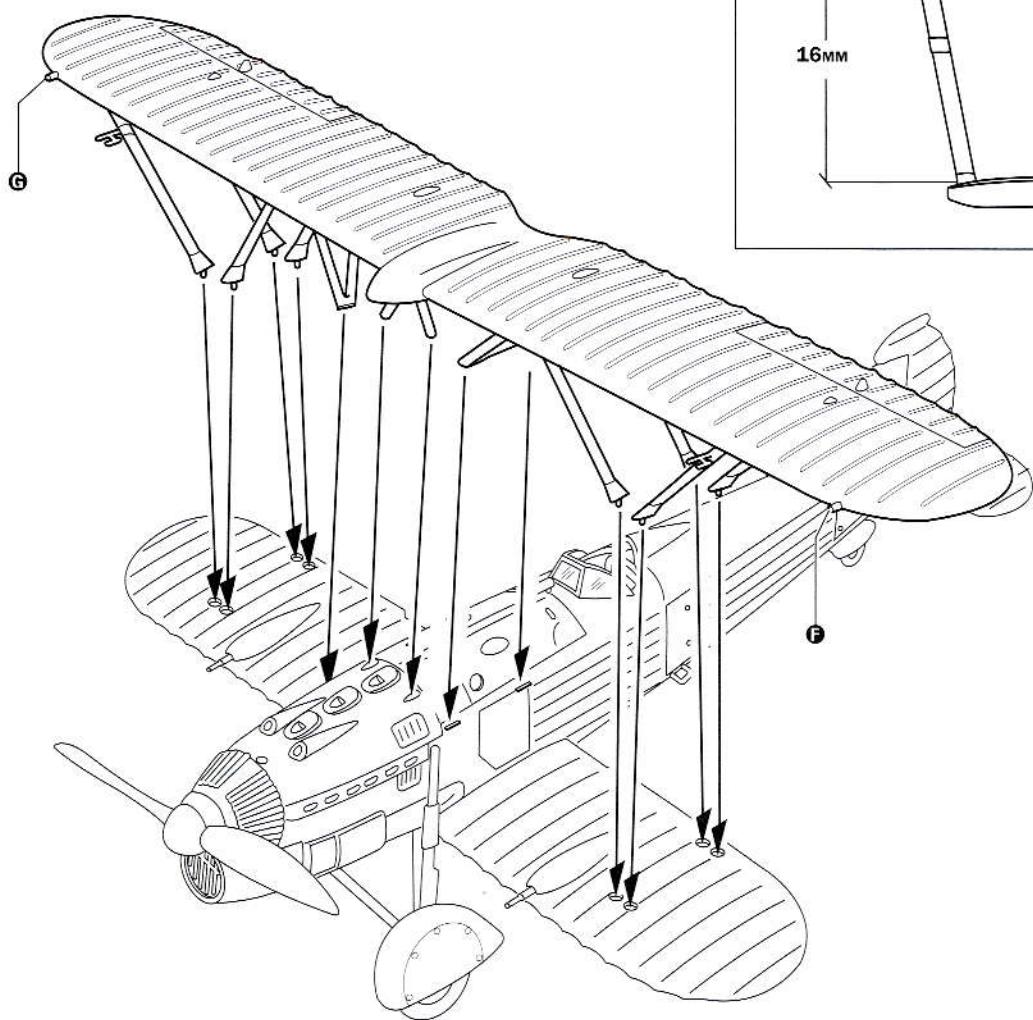
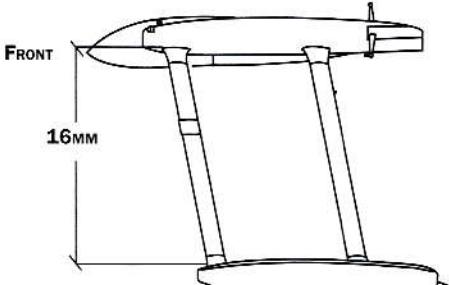
CORRECT POSITIONING FOR PARTS 5B/6B

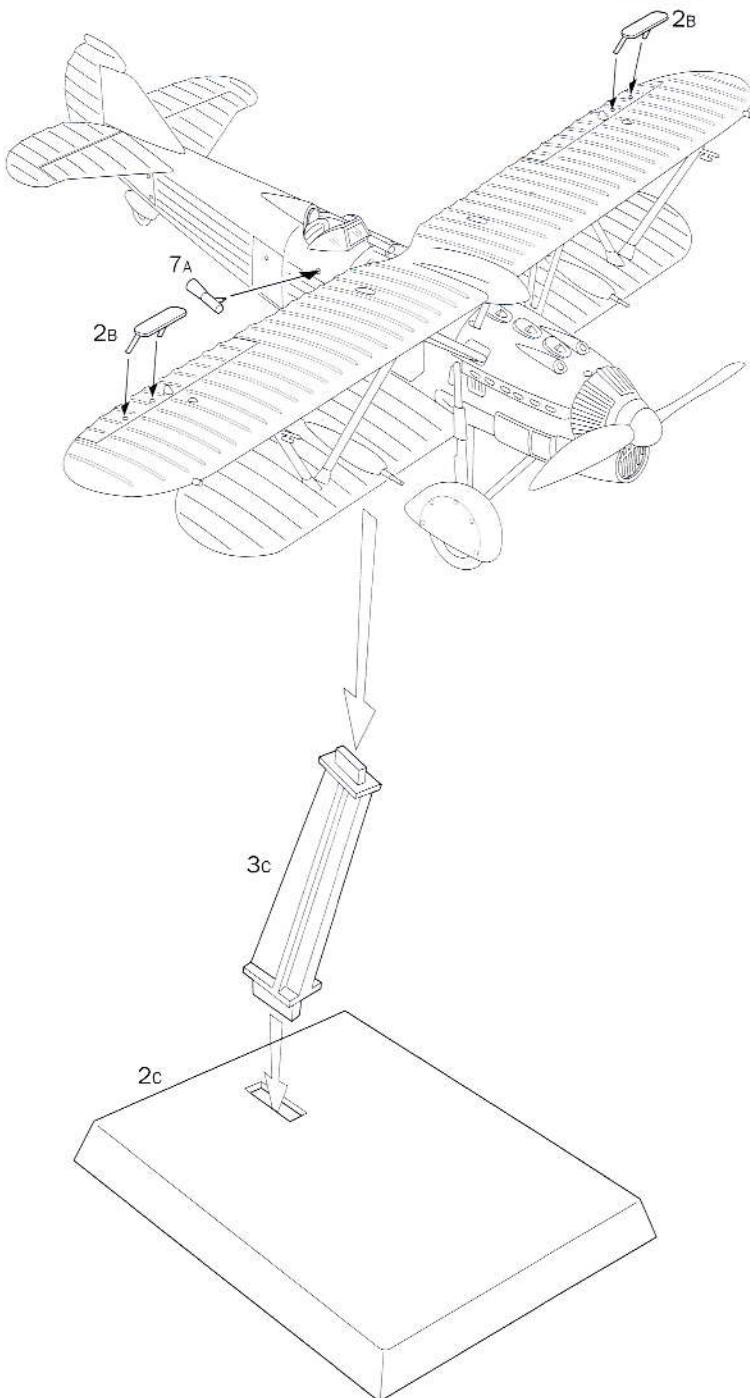


**ALLOW THE PARTS TO DRY
BEFORE PROCEDE WITH
FOLLOWING STEP**



CORRECT POSITIONING FOR THE WING STRUTS





Istruzioni per l'applicazione delle decalcomanie. Ritagliare le decalcomanie occorrenti dal foglio, immergerle in un bicchiere di acqua pulita per circa 10°, metterle in posizione sul modello e farle scivolare dalla carta; per una migliore aderenza comprimerle con una pezzuola pulita.

Direction for applying the decals: cut the required decal out of the sheet; dip the into a glass of clean water for about 10°; position the decals on the kit, letting them slide from the paper. For a better adhesion, press them by means of a clean rag.

Passaggio av decaler: klipp ut den decal som skall användas och doppa den i ett glas vatten under en 10°. Sätt decalen på plats på modellen och låt den sätta glida av papperet. För att den skall sitta ordentligt, tryck till med en torr disk.



Anweisungen für Abziehbilder-Anbringung: Die benötigten Abziehbilder vom Blatt abscheiden, in ein Glas reinen Wasser für etwa 10° eintauchen, auf das Modell legen und dann vom Papierbogen abnehmen. Um eine bessere Haftung zu erzielen, die Abziehbilder mit einem reinen Tuch andrücken.

Instruction pour l'application des décalcomanies: Couper les décalcomanies choisies et les plonger environ 10° dans un peu d'eau propre. Les placer sur le modèle en les faisant glisser de leur feuille et presser avec un morceau de chiffon pour éliminer les bulles d'air.

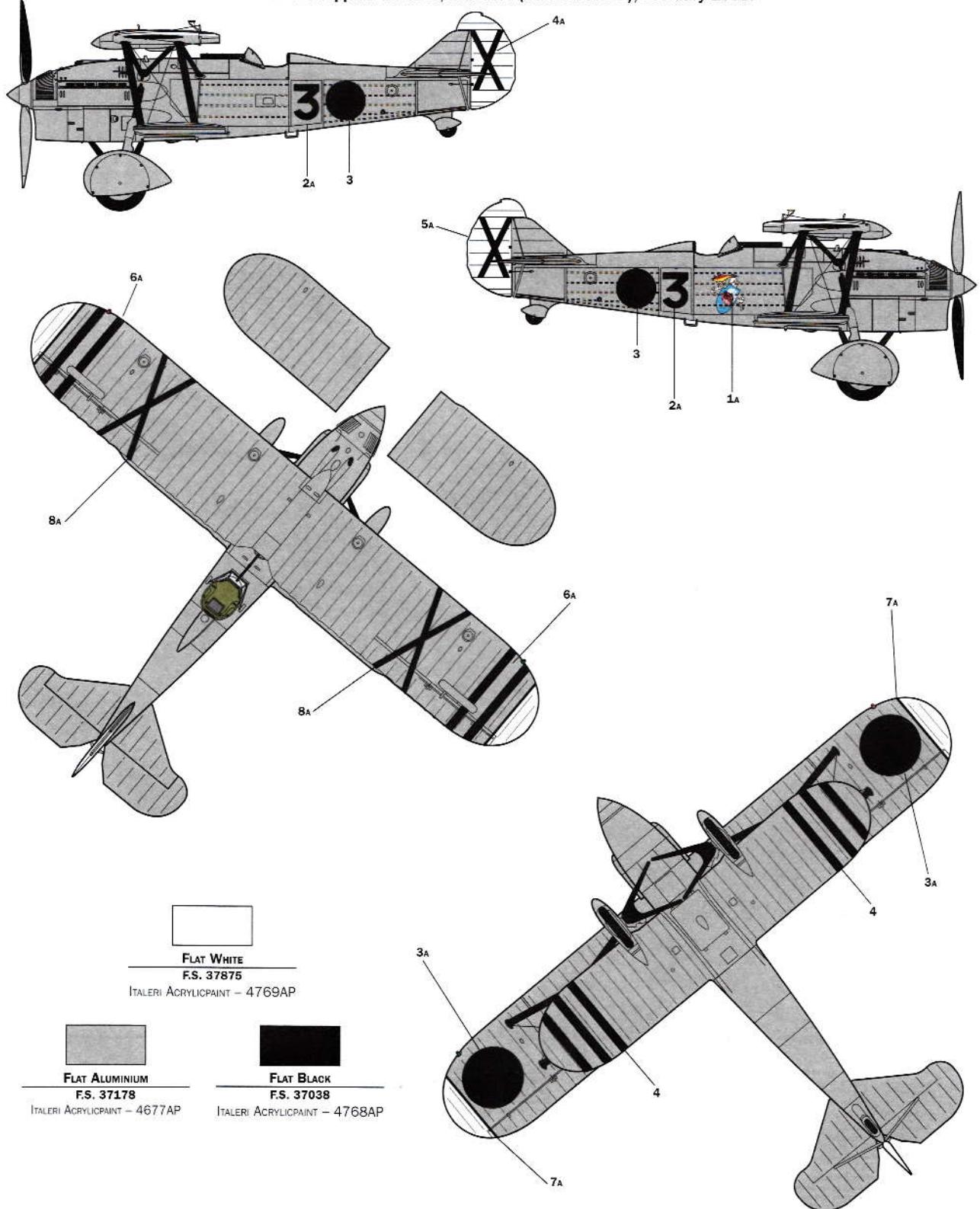
Istrucciones Para la aplicación de las calcomanías: cortar las necesarias, sumergirlas en un recipiente de agua limpia durante 10°, colocar las calcomanías sobre el modelo, haciéndolas deslizar sobre el papel. Para una mejor adherencia, presionarlas con un trampio limpio.

Transfers: knip het benodigde deel uit, dempel et ca. 10° onder water, oudt het transfer legen het model en schrijf het vanaf het papier op zijn plaats. Met een schoon doekje aandrukken.

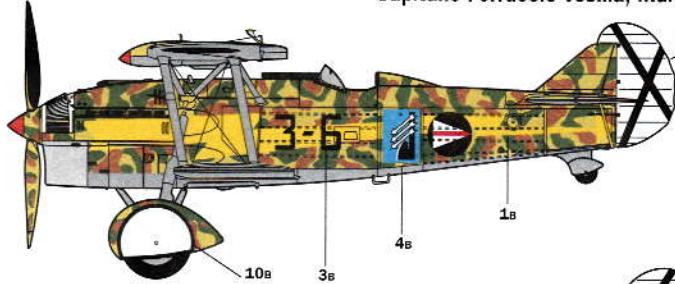
チカラーレ機場上、空気をこむ。それを水のマグカップに浮かべて、ぬるま湯にする(10度位)。それを模型にのせる。紙から離す。紙を拭くと、はりつけられる。手で拭くと、はりつけられる。

Указания по применению декалей: Отрежьте нужную Вам часть декала из обратного листа, поместите ее на 1-2 минуты в чистую воду, затем выложите необходимое место на модель. Переведите (удалите) с него изображение, сдавив его пальмой. Для лучшего прилегания приложите декале листок трапецией.

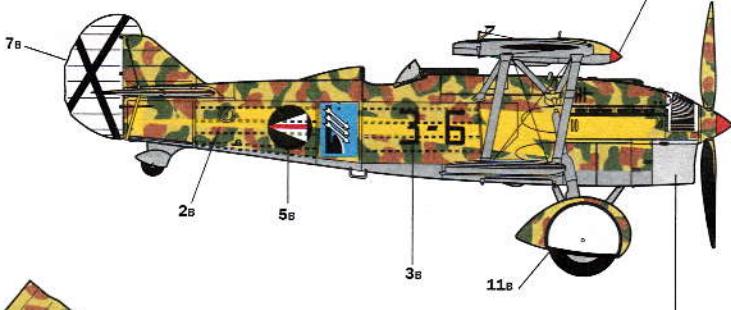
Version A – Aviazione Legionaria – 10° Gruppo Caccia
Sottotenente Ippolito Lalatta, San Juan (Islas Baleares), February 1938.



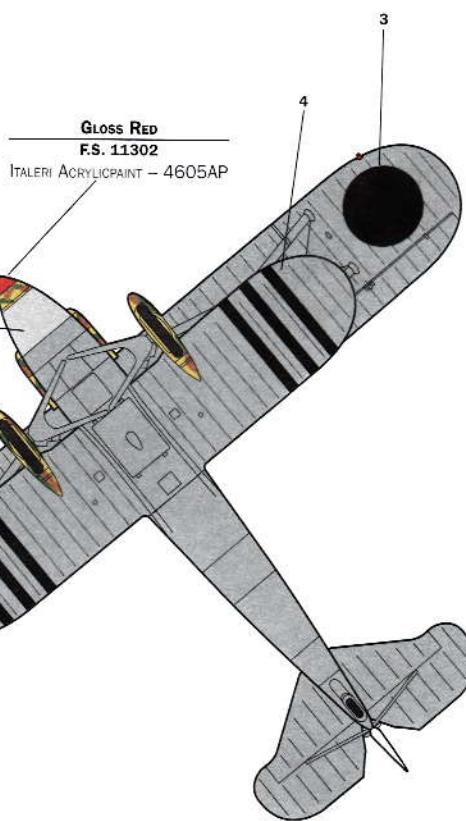
Version B - Aviazione Legionaria - Squadriglia Aut. Mitragliamento "Frecce"
Capitano Ferruccio Vosilla; Munesa (Spain), April 1938.



GLOSS RED
F.S. 11302
 ITALERI ACRYLICPAINT - 4605AP



FLAT ALUMINIUM
F.S. 37178
 ITALERI ACRYLICPAINT - 4677AP



FLAT WHITE
F.S. 37875
 ITALERI ACRYLICPAINT - 4769AP

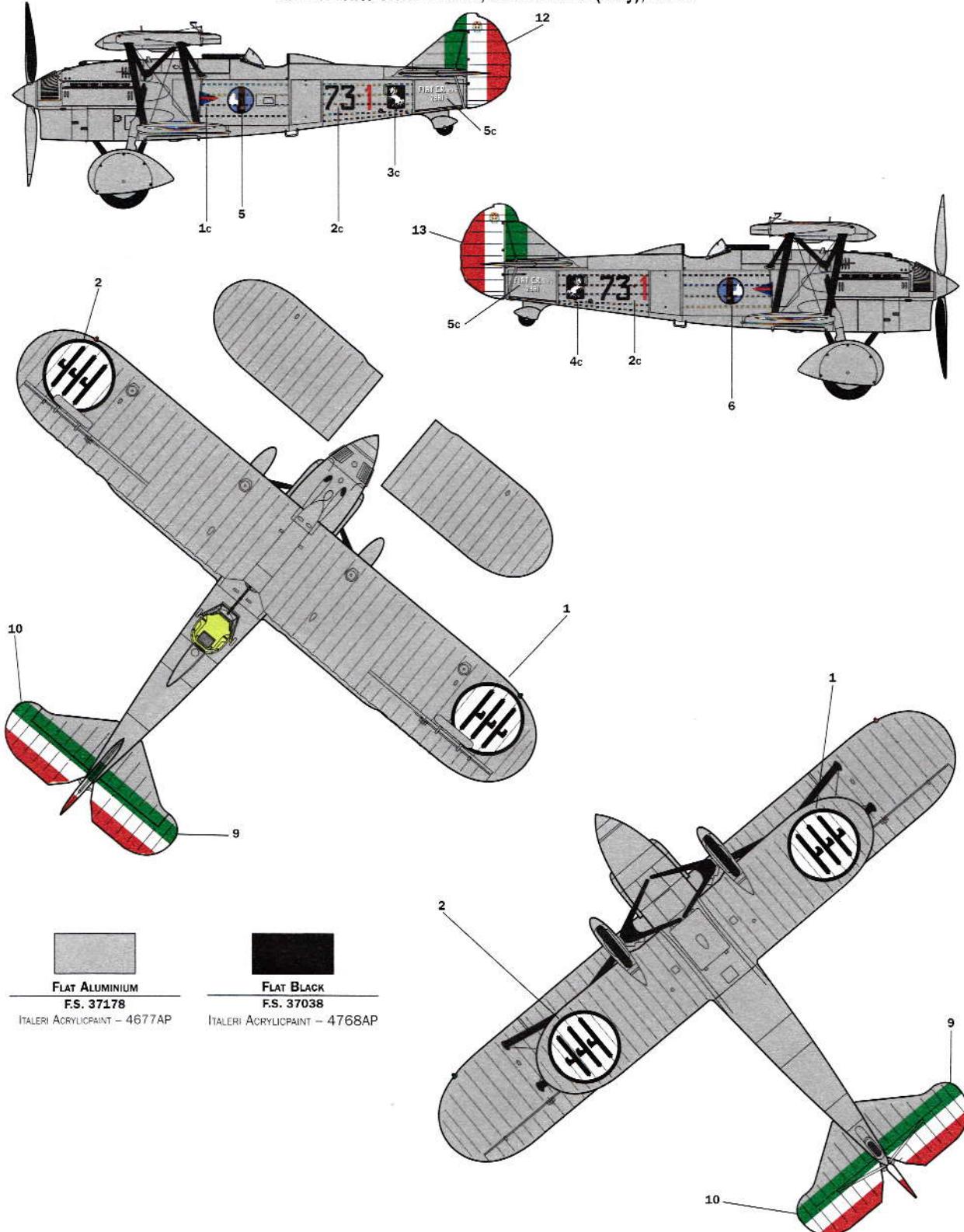
FLAT MEDIUM GREEN (II)
F.S. 34082
 ITALERI ACRYLICPAINT - 4734AP

FLAT GIALLO MIMETICO 3
F.S. 33434
 ITALERI ACRYLICPAINT - 4645AP

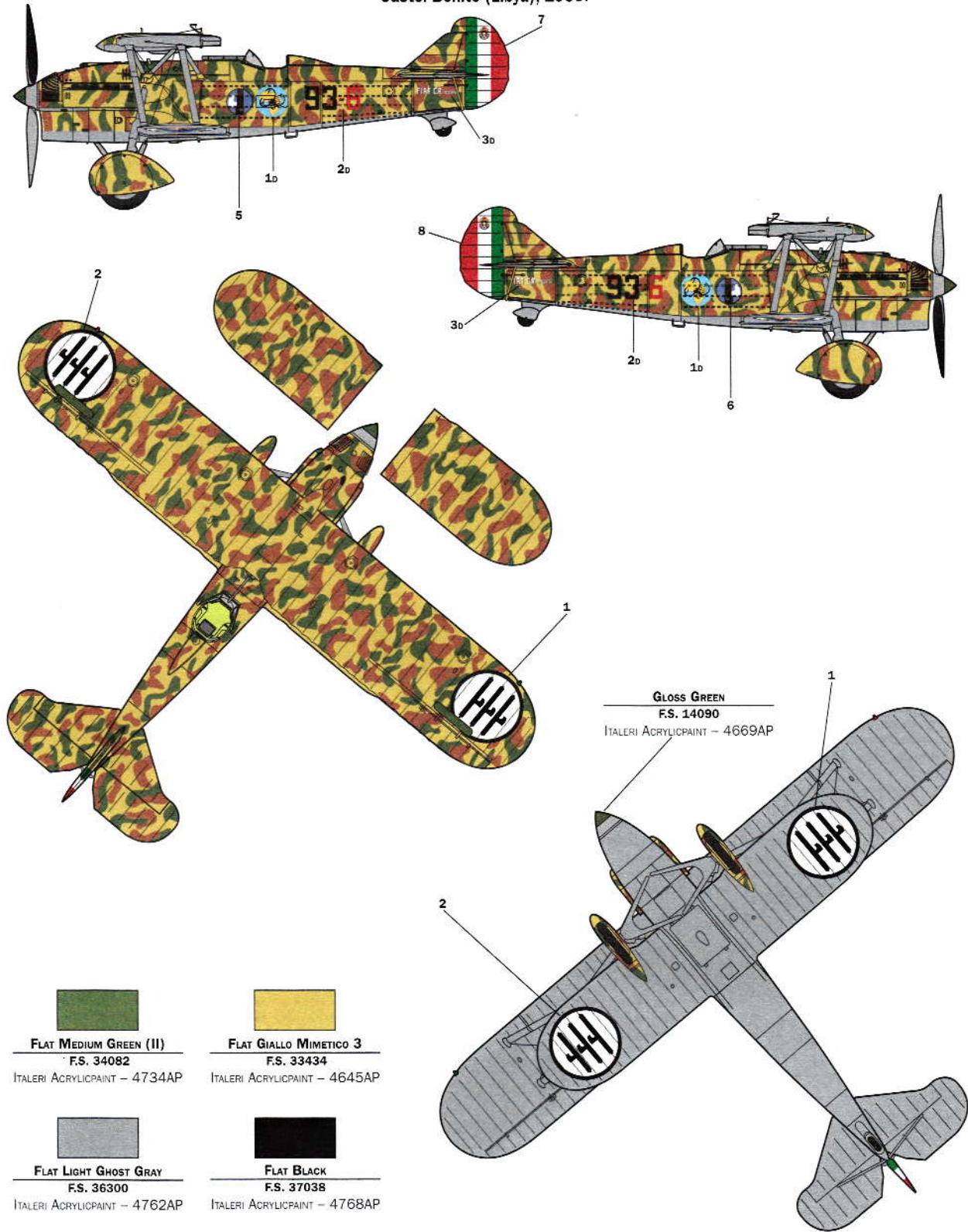
FLAT LIGHT GHOST GRAY
F.S. 36300
 ITALERI ACRYLICPAINT - 4762AP

FLAT BLACK
F.S. 37038
 ITALERI ACRYLICPAINT - 4768AP

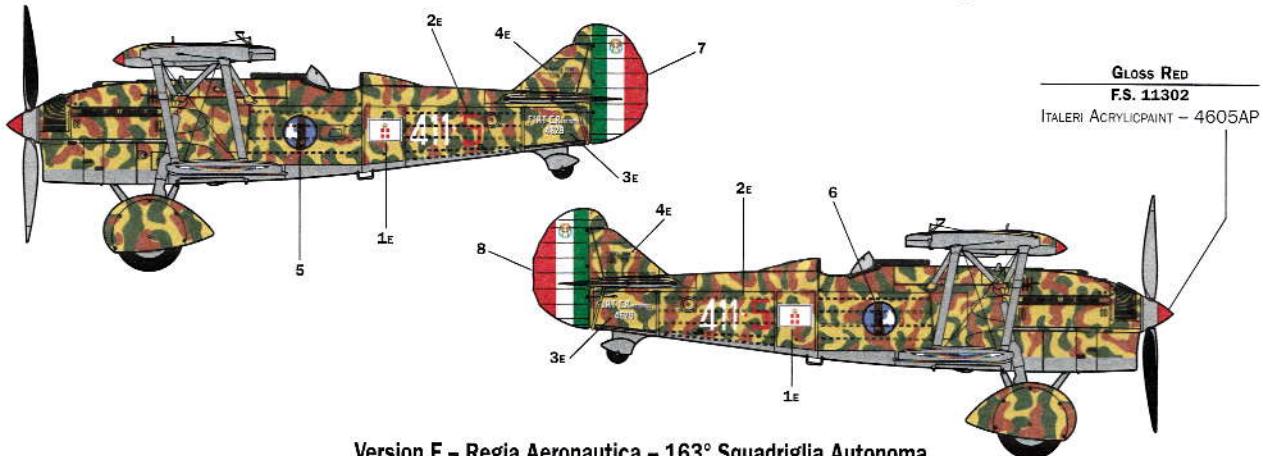
Version C – Regia Aeronautica – 4° Stormo, 9° Gruppo, 73° Squadriglia
Sottotenente Vittorio Pezzè, Gorizia-Merna (Italy), 1936.



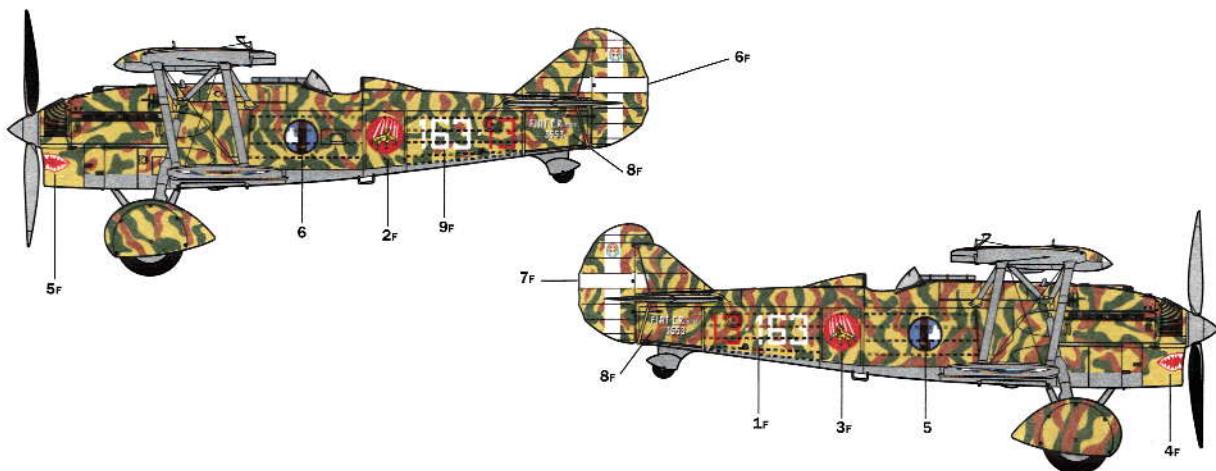
**Version D – Regia Aeronautica – 2° Stormo C.T., 93° Squadriglia
Castel Benito (Libya), 1939.**



Version E – Regia Aeronautica – 411° Squadriglia
Generale Amedeo di Savoia (Duca d'Aosta) Italian; Addis Ababa (Ethiopia), August 1939.



Version F – Regia Aeronautica – 163° Squadriglia Autonoma
Rodi Gadurra (Greece), October 1940.



Version G – Regia Aeronautica – 1° Stormo, 17° Squadriglia
Palermo Bocca di falco (Sicily), 1940.

