HG SINGLE AIRBR

スプレーワークHG シングル エアーブラシ



注意して下さい。

- ●ご使用前に、必ず取り扱い説明書をお読み下さい。又、使用されるエアー源に付属の取り扱い説明書も、必ずお読み頂き、ご使用下さい。 ●塗装以外の用途には使用しないで下さい。 ●火気の近くでは、絶対に塗装及び塗装作業をしないで下さい。

- ●乳幼児、ペットの居る場所での塗装は、絶対にしないで下さい。
- ●人体への吹き付けは絶対にしないで下さい。
- ●塗装の際、換気に気を付け、飲食物の近くでは絶対に塗装しないで下
- ブラシのニードルの先端は鋭く危険です。取り外して他の目的 には使用しないで下さい。また手入れなどで取り外したときは取り扱い に注意して下さい。
- ●塗装の際は塗料カップに必ずキャップをして塗装して下さい。キャップをしないでの塗装作業は塗料をこぼす原因になります。
- ●ニードルカバーを外して塗装をしないで下さい。ニードルが露出して

CAUTIONS

- Carefully read and understand the instructions prior to use. Read and follow also the manufacturer's instructions supplied with the separately available air source (propellant can or air compressor).
- Use the airbrush for spray painting only.
- Do not use or prepare the airbrush around a flame.
 Never paint near children or animals.
- Never paint a person or animal.
- Do not paint near food or drink. Ventilate the room while painting.
- The airbrush needle has a sharp point. Careless or inadequate handling may cause serious accidents. Do not remove the needle and/or its cover except for maintenance. Removal of the needle cover from the airbrush exposes the needle while painting.
- Attach the cover to the paint cup during use. Opened cup may cause spillage. Stop the air supply when attaching/removing the air hose, and during disassembly of the airbrush.
- It is recommended to wear protective glasses/goggles and mask during painting.

キャップ

エアー源について

タミヤから発売されている各種のコンプレッサ ーや、エアーカンをエアー源として使用できます。 エアージョイント部分のネジサイズは、Sタイ プ(PF1/8 28山)です。必ずそれにあったキャ ップ付きホースを用意して下さい。タミヤ製以 外のキャップでは、微妙に合わない場合もあり ますので、注意して下さい。

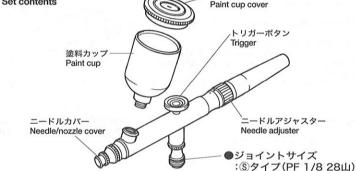
★エアーカンを使用する場合は、別売のアタッ チメントセットが必要です。

AIR SUPPLY FOR YOUR AIRBRUSH

Your Tamiya Airbrush requires a separately available air source such as propellant can or air compressor for operation. Always read and follow the manufacturer's cautions included with the air source. Joint cap's of type-S, PF-1/8, 28 spec. Use only a compatible air regulator hose.

★Compatible adapter set may be required when using a propellant can.

《セット内容》 Set contents



《エアー源》 Air sources

スプレーワーク

HGコンプレッサ・ Spray-Work HG Air Compressor

スプレーワーク HGコンプレッサー・レボ Spray-Work HG Air Compressor "Revo" エアーカン180D Air Can 180D

エアーカン420D Air Can 420D

スプレーワーク AC専用コンプレッサー SW-653 Spray-Work AC Air Compressor

Type S, PF-1/8, 28 spec.



《注意》

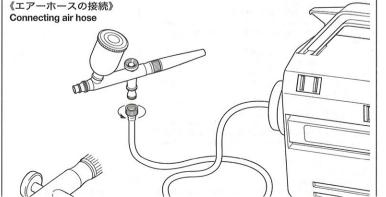
★スプレーワークエアーブラシセットのシステ ムコンプレッサーは使用できません。

★This airbrush is not compatible with the standard Tamiya Spray-Work air compressor.

エアーホースの接続

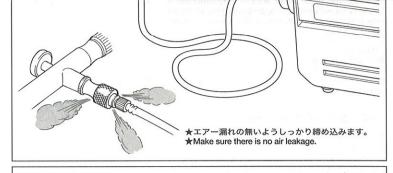
ホースの接続をするときは、ジョイント部のキ ャップをしっかりしめ込んで、エアーもれがな いように注意して下さい。作業中エアーもれが 発生していると、塗料の出方が悪くなることが あります。特にエアーカンを使用するときは、 エアーもれがあると、作業を休んでいてもガス を消費しています。いつの間にかガスがなくな ってしまうことになりますから充分に注意をし て下さい。

Screw air hose onto airbrush, making sure there is no leakage of air at connectors. Improper attachment of the connector will result in poor painting results and loss of air supply.



AIR HOSE

Screw air hose onto airbrush, making sure there is no leakage of air at connectors. Improper attachment of the connector will result in poor painting results and loss of air supply.



塗料の濃さの調節

塗料の濃さは図のように、棒の先からしずくが一滴ずつ落ちる程度が最適です。溶剤やうすめ液を使って濃さを調節して下さい。別売のスペアボトルなどをお使いになると便利です。塗料の濃さは塗料の種類や気候条件によって変わります。不要になったプラスチックモデルので部や、プラバンにテスト吹きして調整して下さい。★下はうすめ方の目安です。参考にして下さい。

THINNING PAINT

Most jar paints are too thick to spray. The paint should be thinned until it drips as shown. Use a mixing jar (not included) to thin paint and stir using a glass rod, plastic sprue, etc. The paint thickness suitable for spraying differs according to the type of paint used, atmosphere/temperature conditions etc. Test spray using plastic sprues or parts scraps and adjust thickness prior to painting a model.

★Diagram shows rough guidelines of thinning ratio for different paints.

ラッカー系塗料 エナメル系塗料

Lacquer based Enamel based アクリル水溶性塗料 Acrylic/water based

塗料:うすめ液 Paint : Thinner 塗料:うすめ液 Paint:Thinner

$1:1\sim2:3$ $1:0\sim2:1$

★細かい霧が必要な時は、塗料を薄めにします。 ★ラッカー系は濃い場合クモの巣状になります。

★The thinner the paint becomes, the finer a mist the airbrush sprays.

 $\bigstar A$ too thick lacquer paint will result in a spider-web like effect.

テスト吹きとニードルアジャスターの調整

エアーの吹き出し量はトリガーボタンのおし込み量によって変化します。下におすほど吹き出し量は増し、おし具合によって微妙に調整できます。

●ニードルアジャスターの調整

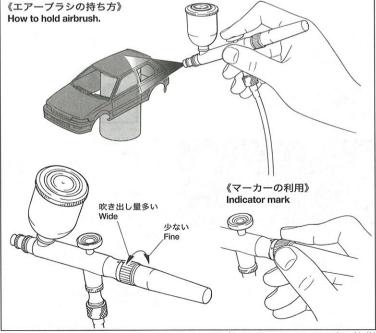
ニードルアジャスターの位置で、塗料の吐出量を変えられます。反時計まわりにニードルアジャスターをまわすと、塗料の吹き出し量は多くなります。逆に時計まわりにすると吹き出し量は少なくなります。ニードルアジャスターとボディに付いているマーカーを利用すれば、吹き出し量の目安となります。

PAINT FLOW ADJUSTMENT

Turn adjustment valve clockwise to start flow from propellant can. Push trigger on airbrush to spray paint. Air pressure can be controlled both at the air regulator and airbrush.

Adjusting Needle Movement:

Trigger movement can be adjusted using the needle adjuster. Turn the needle adjuster counterclockwise to increase paint flow for a heavier/broader spray. Turn clockwise to reduce needle movement for a finer, light spray. The indicator marks on airbrush guides you precisely to your requirements. Paint does not flow when marker is aligned (zero-degrees).



全体塗装:ニードルアジャスターをまわして(マーカーで3回転半程度)塗料の吹き出し量を多くします。吹き付け距離は10~15cmが適当です。近すぎると塗料がたれやすく、離れすぎると塗装面がざらつきます。

細い線や迷彩などの部分塗装:ニードルアジャスターを少しだけまわして(マーカーで0~半回転程度)塗装の吹き出し量を少なめにします。 塗装面に近付けても塗料がたれにくくなるため、細かな塗装がしやすくなります。

Painting large area: Increase trigger/needle movement (about 3 & half turns). Allow about 10-15cm distance between airbrush and object. Spraying too close results in runs and sags, while spraying too far away results in a rough finish.

Spraying lines and camouflage patterns: Reduce trigger/needle movement and paint flow (more than zero to about half turn). Take care to avoid splatter.

塗装の時のご注意

★ニードルアジャスターをまわしたままハンガー等にかけると、塗料がノズルからたれます。 ★必ず換気をよくして、塗装して下さい。

★火気の近くでは絶対に塗装しないで下さい。 ★雨の日や湿気の高い日は塗装しないで下さい。 塗装面が白くくもること(カブリ)があります。 また、風が強い場合はムラが出やすくなります。 ★ヘヤードライヤーや温風器等で塗料を乾燥さ せることはしないで下さい。

★使用後は、必ずエアーカンを外して下さい。

SPRAY PAINTING CAUTIONS

★When resting the airbrush on hanger (not included), close needle adjuster to prevent paint from dripping.

 \bigstar Make sure there is adequate ventilation when painting.

★Never work near a naked flame.

★Avoid painting on windy, rainy or humid days.

★Do not use a hair dryer or heater for drying paint. Let dry in a natural manner.

★Always disconnect propellant can/compressor after use.

塗装後の手入れ

塗装後は、必ずすぐに手入れをして下さい。

●塗料カップと内部の手入れ

①残った塗料をカップから出して内部をボロ布などでぬぐい、カップに使用した塗料の溶剤(うすめ液)を入れ、キャップをします。

②エアーをホースに送り、ニードルアジャスターを2~3回まわして塗装できる状態にします。 エアーブラシ先端部を指でふさぎトリガーボタンを押すと、エアーが逆流して内部が洗えます。 剤が汚れなくなるまで2~3回繰り返します。 ③最後にきれいな溶剤を入れてボロ布などに吹き付けて、ノズル内部も洗浄します。

※タミヤカラーポリカーボネート用筆塗り塗料は、 使用後ただちに水か専用溶剤で洗浄して下さい。 固まると溶剤でも溶けにくくなります。

●ノズルの手入れ

ノズルカバーをはずし、ノズルのまわりの塗料を、 を、古い筆などに溶剤をつけて溶かします。塗 装中、塗料の出方が悪くなったり、つぶ状のも のが出るようになったら手入れをして下さい。

CLEANING AIRBRUSH

Clean immediately after spraying. Never allow paint to dry in the airbrush, nozzle or cup.

Cleaning inside airbrush and cup:

① Clean paint from cup, and wipe cup & cover using a rag. Fill cup with appropriate thinner and apply cover.

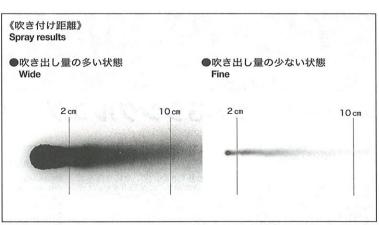
② Allow air to flow from propellant can/compressor, and cover tip of nozzle with finger. Pull trigger with needle adjuster set for maximum movement (2-3 turns). This will back flush air and thinner through nozzle and cup.

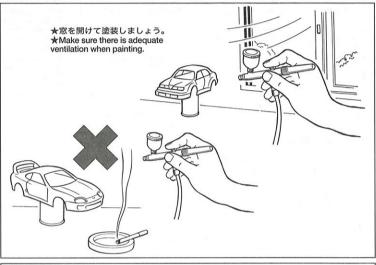
③ Repeat this two or three times, using fresh thinner until all paint residue is eliminated.

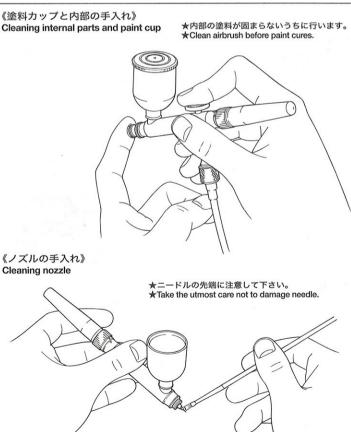
※Immediately clean water soluble Polycarbonate & Acrylic paint with water or appropriate thinner. Never allow it to cure in the airbrush, as it could cause damage.

If airbrush becomes clogged during use, clean it immediately.

Cleaning nozzle:
Remove external nozzle cover and wipe paint from







《ニードルの取り外し》

Acrylic paint with water or appropriate thinner. Never allow it to cure in the airbrush, as it could cause damage.

Cleaning nozzle:

Remove external nozzle cover and wipe paint from nozzle using thinner on an old brush. Take care not to damage needle.

長くご愛用いただくために

ホースを取り外してから作業を始めます。

●ニードルを取り外し、組立て方

ニードルは時々外し、溶剤(うすめ液)をひたした布で、塗料をふきとって下さいバランサーを外し、ニードルストップネジをゆるめ、ニードルを抜き取ります。ニードルを入れる時は、ニードルアジャスターが止まるまでしめ込んでから行って下さい。トリガーボタンの穴位置を確認し(後側の目印を使用します。分解図参照)ニードルの先端を当てない様注意します。ニードルを押し、ノズルに軽く当たった所でニードルストップネジをしめ込みます。

DISASSEMBLING FOR THOROUGH CLEANING

It is recommended to periodically remove needle and clean thoroughly using thinner and soft cloth. Take extreme care not to damage needle and nozzle. Remove air hose prior to disassembling airbrush.

How to remove and install needle:

Set needle adjuster to 0 (zero) degrees. Remove balance weight, loosen needle chuck screw, and gently pull out the needle. Install needle making sure that the trigger is properly aligned with the trigger indication mark facing reward (see illustration). Gently seat needle into nozzle by pressing forward, and secure in place by tightening needle chuck screw. Attach balance weight.

PARTS LIST

①ニードルカバー/Needle cover

②ノズルカバー/Nozzle cover

③ボディ/Body

④トリガーボタン/Trigger

⑤ニードルアジャスター/Needle adjuster

⑥ニードルストップネジ/Needle chuck screw

⑦ニードル/Needle

⑧バランサー/Balance weight

⑨塗料カップ(HG-S用15cc)/Paint cup (HG-S15cc)

⑩キャップ(HG-S用)/Paint cup cover (HG-S)

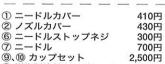
①樹脂製塗料カップセット (別売) / Plastic paint cup (not included)



スペアボトル 90円 (計量目盛り付き)

SPRAY-WORK HG SINGLE AIRBRUSH スプレーワーク HG シングル

紛失や破損で部品が必要な場合は、お名前、 ご住所、郵便番号、電話番号をお書きいただいて、代金と共にカスタマーサービスにお送り下さい。代金は500円以下の場合は切手も 使えます。500円以上の場合は、現金書町 定額小為替をご利用下さい。また、ご送金には、 タミヤカードや郵便振込もご利用いただけます。 エアーブラシの故障修理は当社カスタマーサービスにお問い合わせ下さい。分解図以上の 分解はなさらないで下さい。



370円

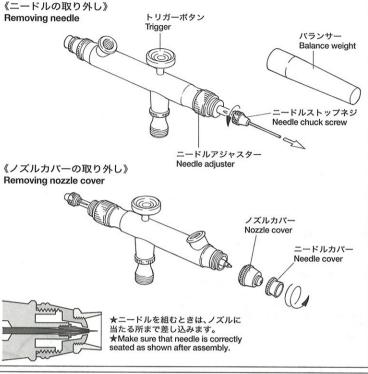
●これ以外の部品はカスタマーサー ビスにお問い合わせ下さい。

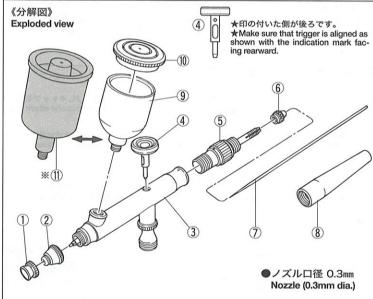
●番号は分解図の番号です。

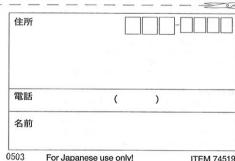
① 樹脂製塗料カップセット

●パーツ代金に加え、代引き手数料を ご負担いただければ(315円)、代金着 払いで電話でのご注文も賜ります。

《お問い合わせ番号》 静岡 054-283-0003 東京 03-3899-3765 (静岡へ自動転送) 営業時間/平日 8:00 ~ 20:00 /土、日、祝日 8:00 ~ 17:00







TAMTYA 株式会社 夕ミヤ 静岡市恩田原3-7 〒422-8610 PRINTED IN JAPAN