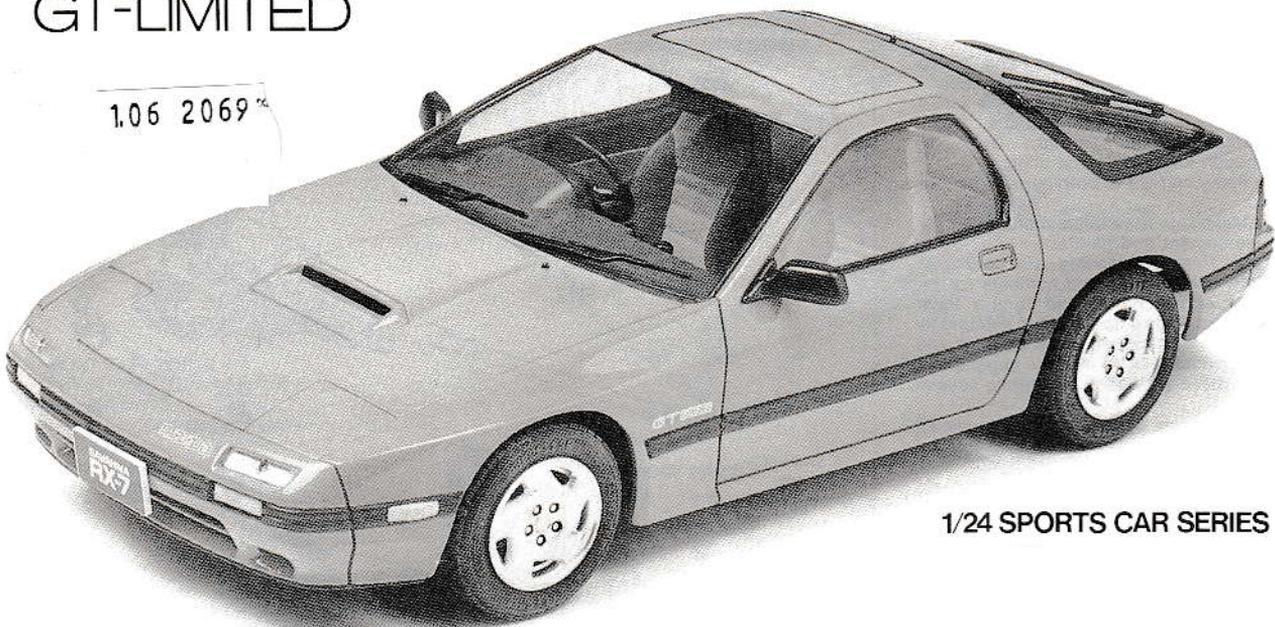


# Mazda SAVANNA GT-LIMITED

# RX-7



1.06 2069



1/24 SPORTS CAR SERIES

After its debut in 1978, the unforgettable first generation Mazda Savanna RX-7 with its stylish good looks and retractable headlights immediately won favor with car buffs around the world and maintained that popularity for over seven years by making only minor changes in the car. The popular rotary engined RX-7 underwent a major change recently, debuting in domestic Japan in September 1985. This second generation Savanna RX-7, with a redesigned body styling and components, is said to have raised the standards in sports car performance. One of the characteristic design features of this RX-7 is the placement of the engine in the forward midship format on the chassis. This allows an almost even distribution of the engine weight to the front and rear wheels, providing outstanding stability that has become one of the RX-7's traits, and allows a low nose configuration for better aerodynamic performance. The thoroughly tested aerodynamic body styling combined with the optional aerodynamic package achieves 0.30 drag coefficient. The top of the line GT-LIMITED incorporates a turbocharged 13B type rotary engine (654cc x 2) with intercoolers that produces a maximum output of 185ps. Mazda has now gathered a large amount of turbocharger knowledge, and the installation in the RX-7 is particularly thoughtful. Thanks to an innovative twin scroll layout of the RX-7 turbocharger, the intercooler turbo engine produces more torque at 1500rpm than the naturally aspirated engine at its tor-

que peak. The exhaust has two ports, a large secondary and a small primary. Intake vacuum keeps the large secondary closed at low rpm, so exhaust enters the turbo at relatively high velocity. When the engine is pumping enough air, the secondary opens. The two exhaust channels find their way into the turbocharger at different angles, so that they hit the turbo's blades at the most effective angles. On top of all this, a rotary's exhaust is especially effective in spinning a turbocharger because of those high-impact exhaust waves. Further more, Mazda struggled to make their car lighter by incorporating aluminum alloy in components such as front suspension A-arms, engine-mounting brackets, front brake calipers, final-drive housing, spare wheel, hubs, hood and even jack in order to translate light weight to high performance. The front suspension is MacPherson struts incorporating the fore mentioned H-section aluminum forgings at the wide-base A-arms while the rear is a semi-trailing arm type suspension that varies rear-wheel toe angles according to handling requirements plus the rack-and-pinion steering that provides quick and stable handling of this fine sports car. The new RX-7 may look different from the old RX-7, but it is still a rotary rocket.

\* \* \*

Der unvergessliche RX-7, die erste Generation des Mazda Savanna, gewann kurz nach seinem Erscheinen 1978, durch sein gutes Styling und den einziehbaren Scheinwerfern, vie-

le Freunde auf der ganzen Welt und ist nach sieben Jahren immer noch beliebt. In der ganzen Zeit wurden nur geringfügige Änderungen vorgenommen. Der berühmte Rotor-Motor (Wankel) wurde für den im September 1985 herausgekommenen RX-7 vollkommen überholt und verbessert. Diese zweite Generation des Savanna RX-7 hat ein neues Karosserie-Styling und viel Teile wurden auf den Standard der Sportwagen-Leistung gebracht. Der Motor kam nach vorne und das Gewicht verteilt sich so am Besten auf die Vorder- und Hinterräder und gibt dem Wagen eine ausgezeichnete Stabilität, sowie eine bessere Aerodynamik mit 0.30 Luftwiderstand. Das Topmodell der begrenzten GT-Ausführung hat einen 13B Turbo-Rotor-Motor (654cc x 2) mit Zwischenkühlern und bringt 185 PS. Mazda hat nun Erfahrungen im Turbolader und diese in den neuen RX-7 eingebaut. Der Auspuff hat zwei Ausgänge, einen kleinen und einer grossen Zweiten. Das Einlass-Vakuum hält den grossen bei niedriger RPM geschlossen. Wenn der Motor genügend Luft pumpt, öffnet sich der Zweite. Beide Auspuff-Kanäle gehen in den Turbolader mit verschiedenen Winkel, so dass die Turboschaufeln im wirkungsvollsten Winkel getroffen werden. Weiterhin konnte Mazda den Wagen leichter machen, durch Verwendung einer neuen Alu-Legierung für die Aufhängung, Motor-Lager, Ersatzrad, Kolben, Motorhaube und sogar für den Wagenheber um leichtes Gewicht in grosse Leistung umzusetzen. Die Vorderrad-Aufhängung ist eine MacPherson. Der neue RX-7 unterscheidet sich von dem alten RX-7, aber es ist immer noch eine Rotary-Rakete.

The kit includes parts for both Japanese version and export version. Choose one.  
 Im Kit sind Teile für die japanische und die Export-Ausführung. Vor Baubeginn sich entscheiden, welche Bauart gebaut werden soll.

## READ BEFORE ASSEMBLY.

ERST LESEN  
 — DANN BAUEN.

- ★ Study the instructions and photographs before commencing assembly.
- ★ You will need a sharp knife, a screwdriver, a file and a pair of pliers.
- ★ Use cement sparingly. Use only enough to make a good bond.
- ★ Apply cement to both parts to be joined.

★ Make sure to ventilate room, when you use cement and paints.

This mark denotes paint color, with color names and numbers for Tamiya Acrylic Paints and Tamiya Paint Markers. Page 6 has detailed painting instructions; however, some parts should be painted prior to model's completion, and these are called out during assembly.

★ Vor Beginn die Bauanleitung studieren und den Nummern nach die Elemente zusammenbauen.

★ Bauteile nicht vom Spritzling abbrehen, vorsichtig abschneiden oder abzwicken.

★ Teile vor Kleben zusammenhalten, auf genauen Sitz achten. Nicht zuviel Klebstoff verwenden. Kleine Teile hält man mit Pinzette fest.

★ Abziehbilder vorsichtig von der Unterlage im Wasser abschieben, auf richtigen Sitz achten und gut trocknen lassen.

★ Der Bastelraum sollte bei Verwendung von Farben und Klebstoff gut gelüftet sein.

Dieses Zeichen zeigt die Farbe und Farbnummer der Tamiya Acryl-Farben und Paint Marker.

## CUTTING OFF PARTS

Do not break parts away from sprue, but remove them carefully with a cutting tool.

## ABSCHNEIDEN EINZELNER TEILE

Bauteile nicht vom Spritzling abbrehen, vorsichtig abschneiden oder abzwicken.



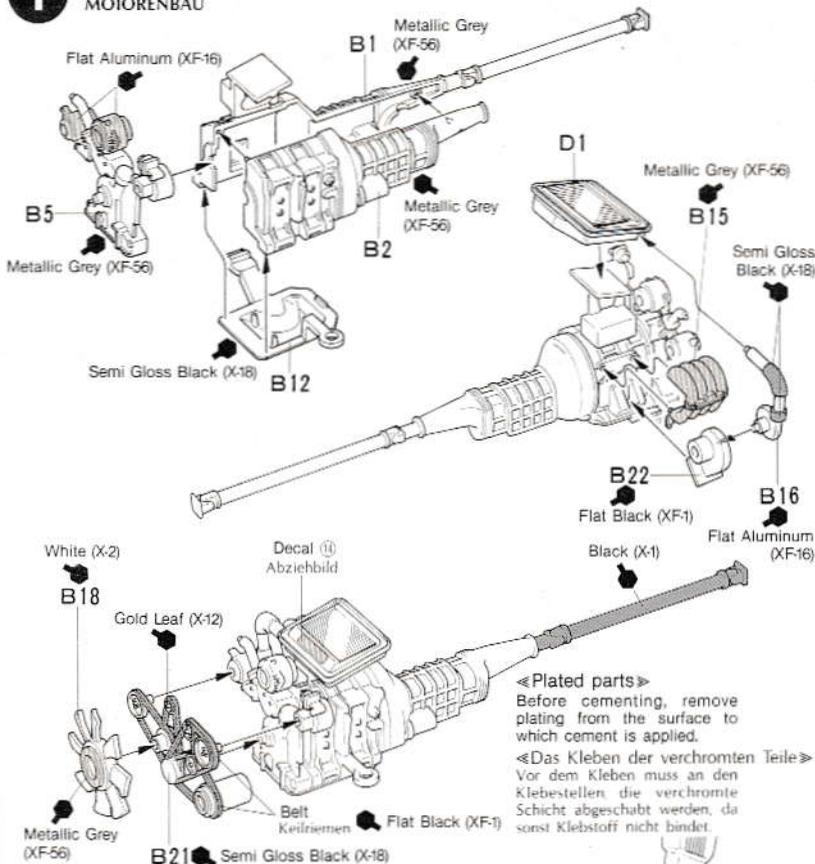
## TAMIYA COLOR CATALOGUE

The latest in cars, boats, tanks and ships. Motorized, radio controlled and museum quality models are all shown in full color in Tamiya's latest catalogue. At your nearest hobby supply house.

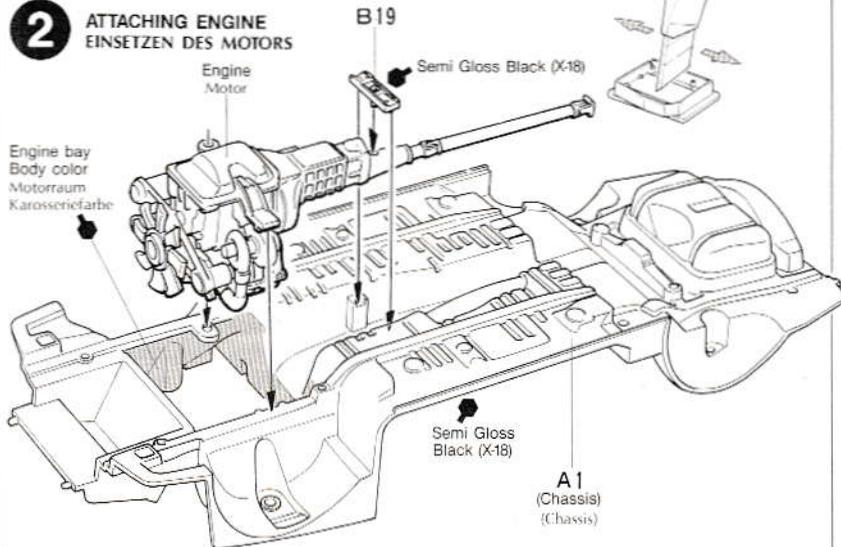
## TAMIYA FARBKATALOG IN DEUTSCHER SPRACHE

Letzte Neuheiten von Autos, Booten, Tanks und Schiffen. Im Tamiya-Katalog in deutscher Sprache sind alle Modelle, ob Motorisierte, Ferngesteuerte oder Museum-Qualitates-Modelle, farbig Abgebildet.

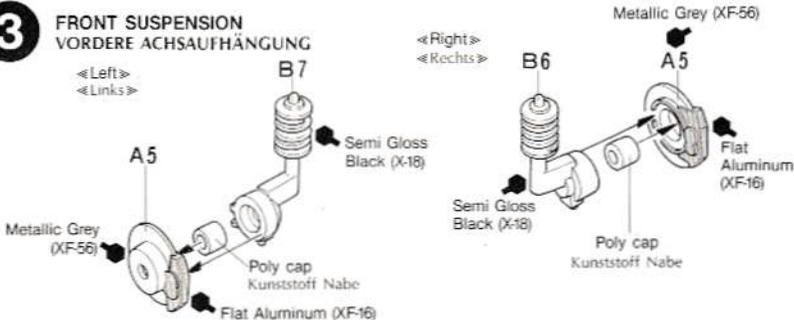
## 1 ENGINE MOTORENBAU



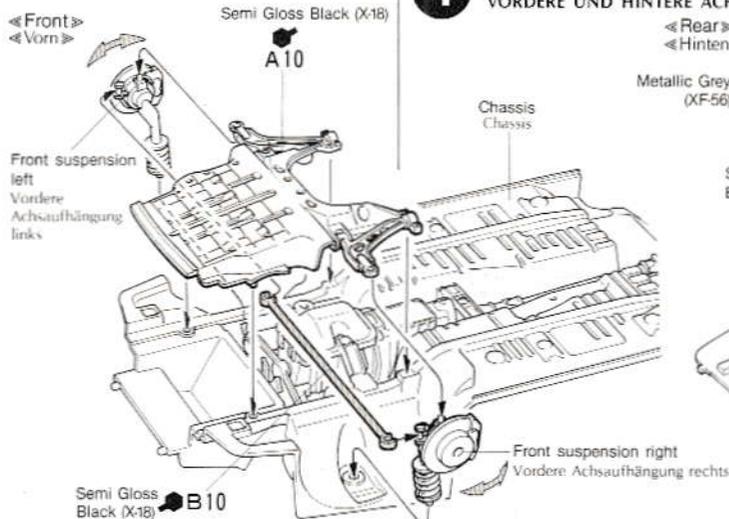
## 2 ATTACHING ENGINE EINSETZEN DES MOTORS



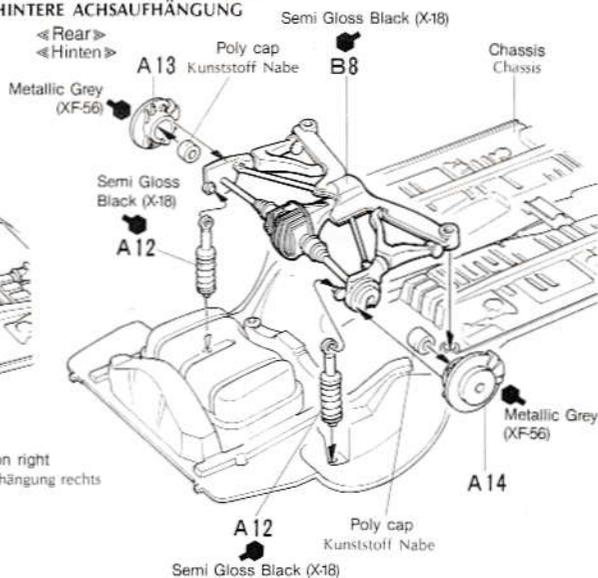
## 3 FRONT SUSPENSION VORDERE ACHSAUFHÄNGUNG



#### 4 ATTACHING FRONT SUSPENSION VORDERE ACHTAUFHÄNGUNG



#### 4 ATTACHING FRONT AND REAR SUSPENSION VORDERE UND HINTERE ACHTAUFHÄNGUNG



#### 5 WHEELS RÄDER

- ★ The tires have left and right sides, be careful.
- ★ Reifen haben linke und rechte Seiten, darauf achten

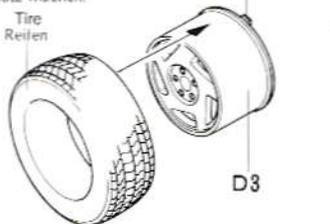
«Left»  
«Links»

- ★ Make 2 sets.
- ★ 2 Satz machen.

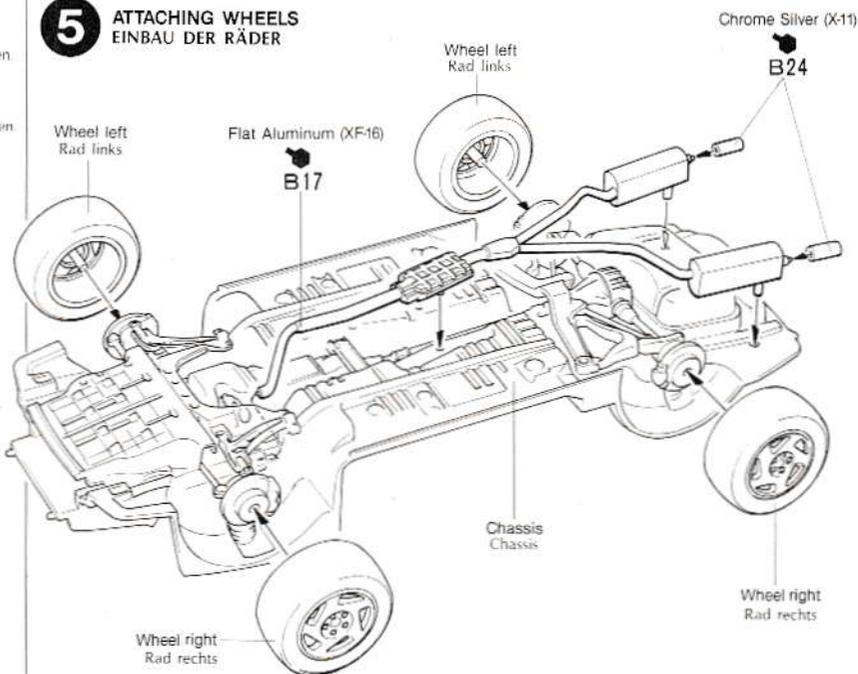


«Right»  
«Rechts»

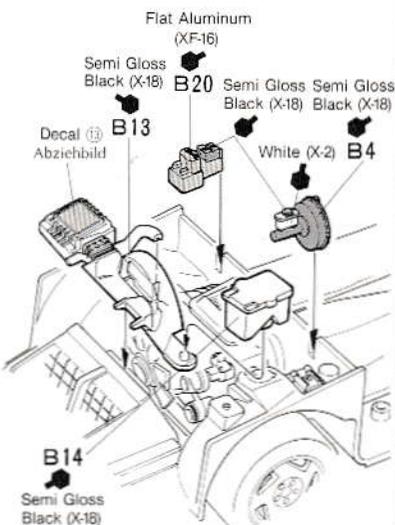
- ★ Make 2 sets.
- ★ 2 Satz machen.



#### 5 ATTACHING WHEELS EINBAU DER RÄDER



#### 6 EXPORT VERSION ENGINE EXPORT MOTOR VERSION

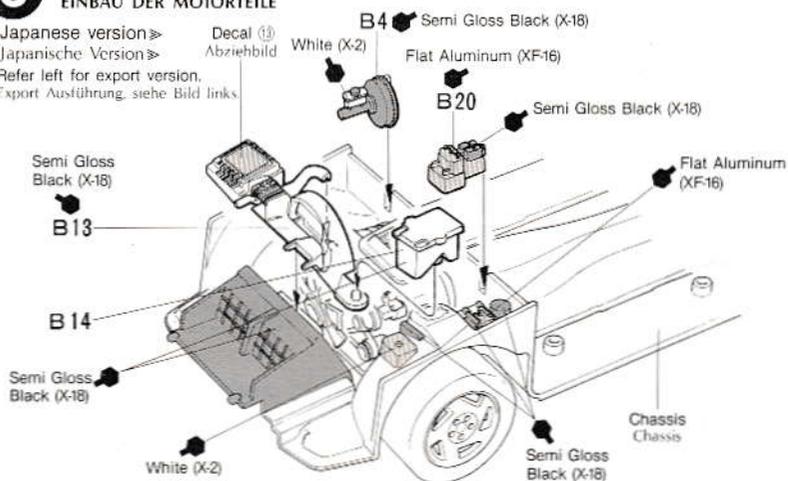


#### 6 ATTACHING ENGINE PARTS EINBAU DER MOTORTEILE

«Japanese version»

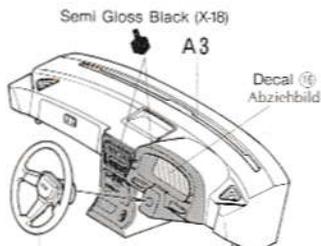
«Japanische Version»

- ★ Refer left for export version.
- ★ Export Ausführung, siehe Bild links

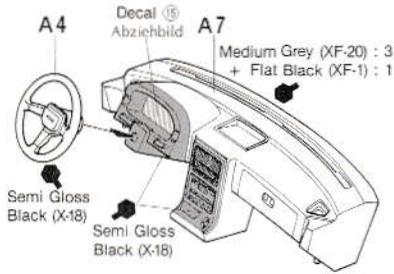


## 8 DASHBOARD INSTRUMENTENBRETT

«Japanese version»  
«Japanische Version»

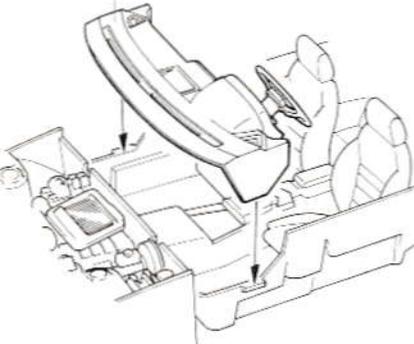


«Export version»  
«Export Version»



### EXPORT VERSION DASHBOARD INSTRUMENTENBRETT

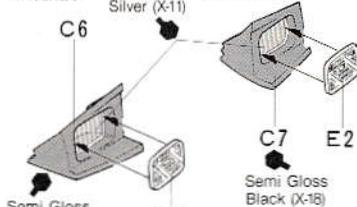
Export version dashboard  
Instrumentenbrett Export Version



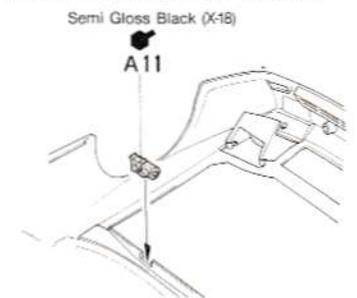
## 9 HEADLIGHTS SCHEINWERFER

«Right»  
«Rechts»

«Left»  
«Links»



### ATTACHING A11 FOR EXPORT VERSION TEIL A11 NUR BEI EXPORT VERSION



## 7 INTERIOR PARTS INNENTEILE

Medium Grey (XF-20) : 10 +  
Flat Black (XF-1) : 1

Medium Grey (XF-20) : 2 +  
Flat White (XF-2) : 1

Medium Grey (XF-20) : 10  
+ Flat Black (XF-1) : 1

A6 Medium Grey (XF-20) : 10 +  
Flat Black (XF-1) : 1

Medium Grey (XF-20) : 3 +  
Flat Black (XF-1) : 1

A8 Semi Gloss Black (X-18)

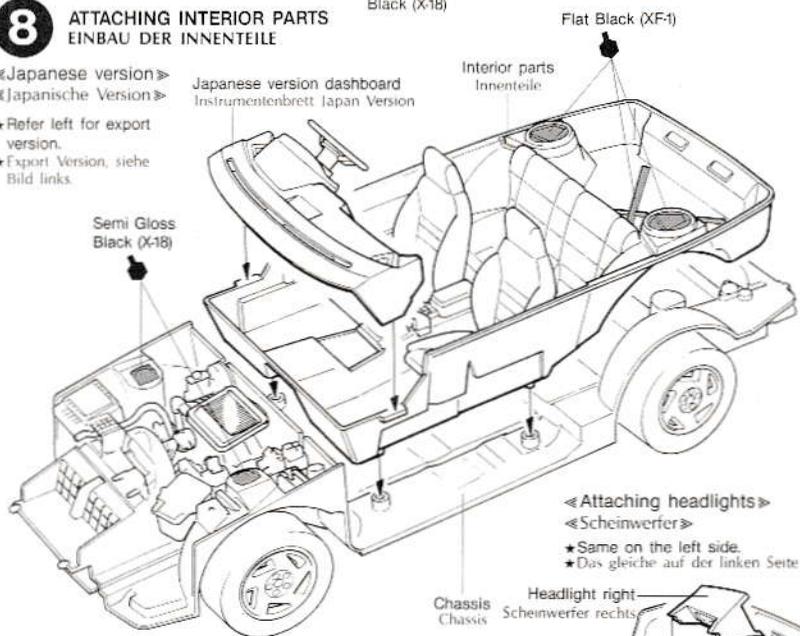
A2 Semi Gloss Black (X-18)

B11

## 8 ATTACHING INTERIOR PARTS EINBAU DER INNENTEILE

«Japanese version»  
«Japanische Version»

★Refer left for export version.  
★Export Version, siehe Bild links.



Flat Black (XF-1)

Interior parts  
Innenteile

Japanese version dashboard  
Instrumentenbrett Japan Version

Semi Gloss Black (X-18)

«Attaching headlights»  
«Scheinwerfer»

★Same on the left side.  
★Das gleiche auf der linken Seite

Chassis  
Chassis

Headlight right  
Scheinwerfer rechts

## 9 WINDSHIELD FENSTERSCHIEBEN

Semi Gloss Black (X-18)  
Mirror  
Rückspiegel  
Chrome Silver (X-11)

A9

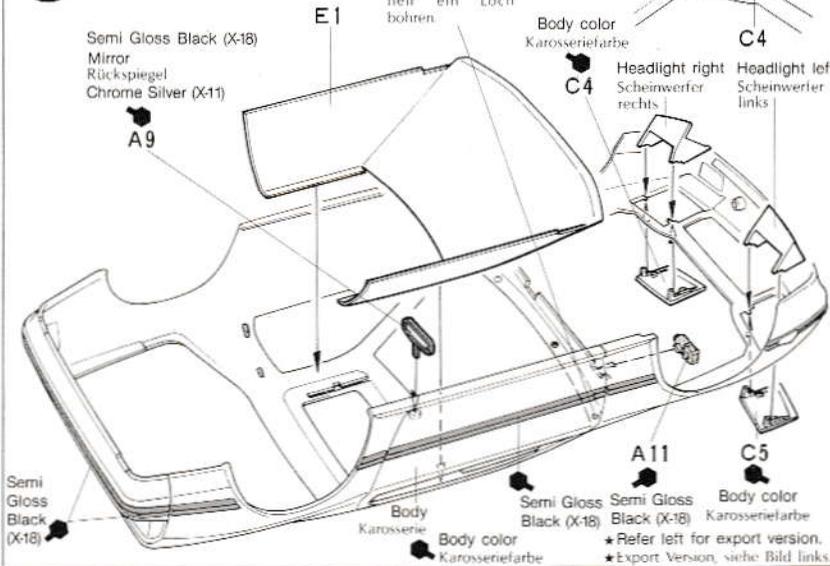
Make a hole here for export version.  
Bei Export Version  
hier ein Loch  
bohren.

E1

Body color  
Karosseriefarbe

C4 Headlight right  
Scheinwerfer rechts

C4 Headlight left  
Scheinwerfer links



Semi Gloss Black (X-18)

Body  
Karosserie

Body color  
Karosseriefarbe

Semi Gloss Black (X-18)

Semi Gloss Black (X-18)

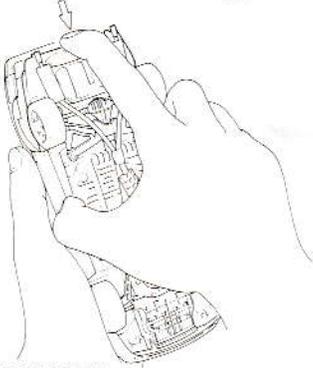
Body color  
Karosseriefarbe

★Refer left for export version.  
★Export Version, siehe Bild links.

## 10 ATTACHING CHASSIS EINBAU DES CHASSIS

Insert chassis to front body first. Spread body forward and rearward, then snap chassis pins into slots on body.

Chassis zuerst vorne in die Karosserie stecken und etwas Karosserie dehnen, dann die Zapfen in die Schlitz an Karosserie einschnappen.



### FRONT DEFLECTOR UNTERE ABDECKUNG VORNE

★Parts C2 and C3 are options.

★C2 und C3 können eingebaut werden.

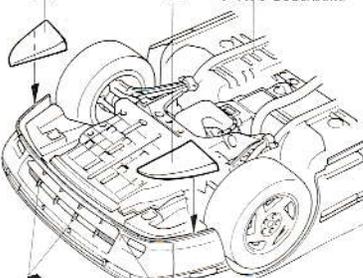
Body color  
Karosseriefarbe

Body color  
Karosseriefarbe

Chassis undersurface  
Chassis-Bodenseite

C3

C2



Semi Gloss Black (X-18)

Semi gloss black (X-18)

when not attaching C2

and C3.

Semi gloss black (X-18)

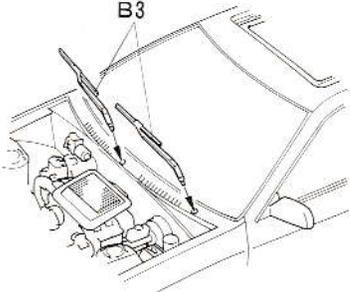
wenn C2 + C3 nicht

eingebaut werden

## 11 EXPORT VERSION WIPER SCHEIBENWISCHER BEI EXPORT VERSION

Semi Gloss Black (X-18)

B3

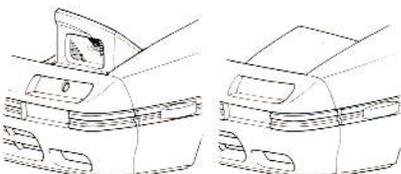


## 12 HEADLIGHTS SCHEINWERFER

Open  
Offen

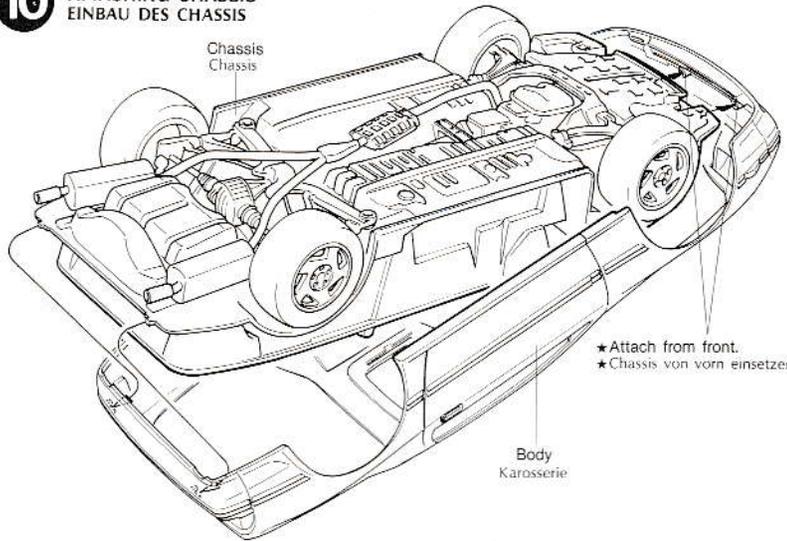
Closed  
Geschlossen

Hook head light on  
projection.



## 10 ATTACHING CHASSIS EINBAU DES CHASSIS

Chassis  
Chassis



★Attach from front.  
★Chassis von vorn einsetzen.

Body  
Karosserie

## 11 ATTACHING BODY PARTS KAROSERIETEILE

Semi Gloss Black (X-18)

Semi Gloss Black (X-18)

B23

★Refer left for export  
version.

★Export Version, siehe  
Bild links.

Chrome Silver (X-11)

E4

C1

White (X-2)

E3

Orange (X-6)

D5

Semi Gloss  
Black (X-18)

Body  
Karosserie

E4

C1

White (X-2)

E3

Orange (X-6)

D5

Semi Gloss  
Black (X-18)

Body  
Karosserie

## 12 BONNET ANBRINGUNG DER MOTORHAUBE

Body color  
Karosseriefarbe

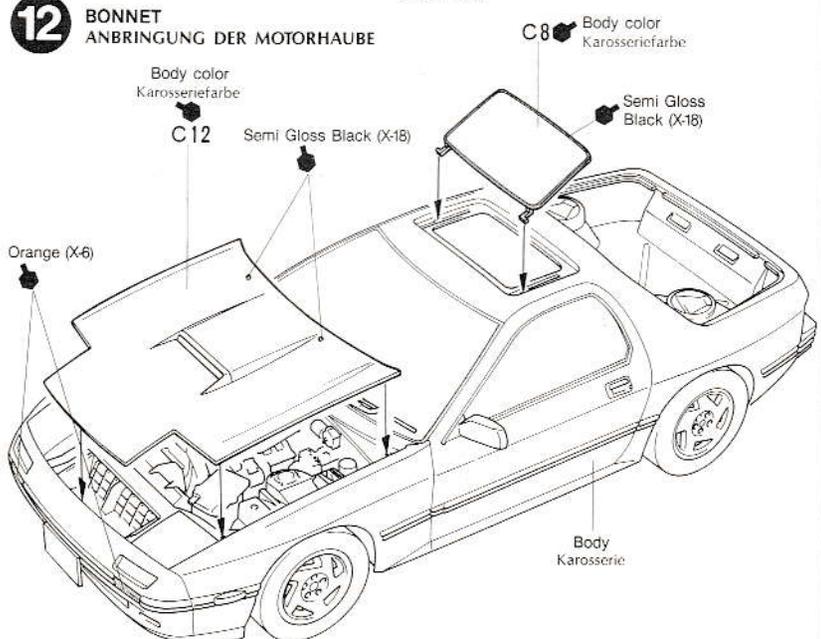
C12

Semi Gloss Black (X-18)

C8 Body color  
Karosseriefarbe

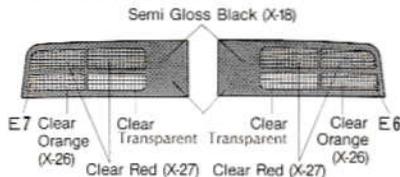
Semi Gloss  
Black (X-18)

Orange (X-6)



Body  
Karosserie

### 13 TAILLIGHTS SCHLUSSLEUCHTEN



## PAINTING

**PAINTING THE MAZDA SAVANNA RX-7**  
The body color of the Savanna RX-7 is offered in white, gun metal, metallic silver and red. Interior coloring and detail painting is called out during construction and should be done at that time.

**BEMALUNG DES MAZDA SAVANNA RX-7**  
Die Karosserie des RX-7 wird in weiss, gun metal, metallic silver und rot angeboten. Das Innere und die Bemalung von Details ist in der Bauanleitung angegeben und sollte je nach Step sofort gemacht werden.

### DECAL APPLICATION

- (1) Remove all dust, dirt and adhesive smears with a wet cloth before applying any decals.
- (2) The decal to be applied should be removed beforehand from the decal sheet. Cut off translucent film along colored parts.
- (3) Dip the decal in tepid water for about 10 seconds and then remove it onto a clean cloth. Be careful of over immersion to avoid loss of decal's adhesive.
- (4) Hold the backing sheet edge and slide the decal onto the model.
- (5) Wet the decal with a little water on your finger so that it can be moved more easily into position.
- (6) Press the decal down gently with a clean soft cloth to remove air bubbles and until all excess water has been fully absorbed. When a decal has to be applied to a surface which is uneven or curved, press the decal down with a hot towel so that the decal will fit the contours perfectly. Cut off the excess transparent portion around each decal. The decal must then not be touched until dry.

### BUILD A COLLECTION OF TAMIYA PRECISION CAR MODELS

#### 1/24 FERRARI TESTAROSSA



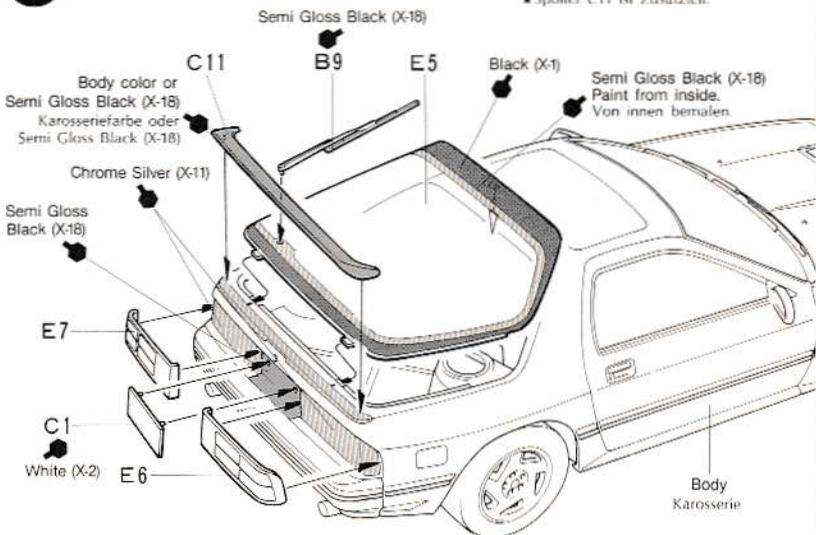
#### 1/24 TOYOTA CELICA 2000GT-R



**TAMIYA**  
TAMIYA PLASTIC MODEL CO.  
626, OSHIKA, SHIZUOKA-CITY, JAPAN.

### 13 ATTACHING REAR GLASS EINSETZEN DER HINTEREN SCHEIBE

- ★Part C11 is optional.
- ★spoiler C11 ist Zusatzteil.



- ★Refer left for painting taillight.
- ★Bemalung der Schlussleuchten, siehe links.

### PAINTING AND MARKING OF MAZDA SAVANNA RX-7 GT-LIMITED



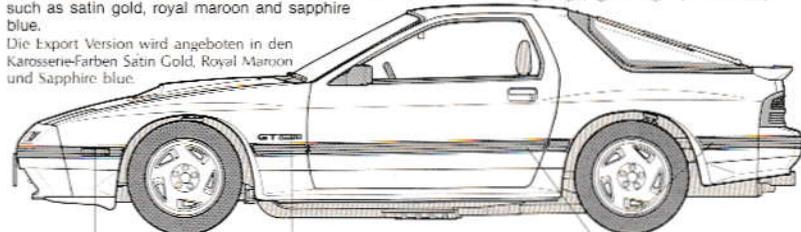
Body color  
Gun Metal  
Pure White  
Italian Red  
Aluminum Silver

The export versions are offered in body colors such as satin gold, royal maroon and sapphire blue.

Die Export Version wird angeboten in den Karosserie-Farben Satin Gold, Royal Maroon und Sapphire blue.

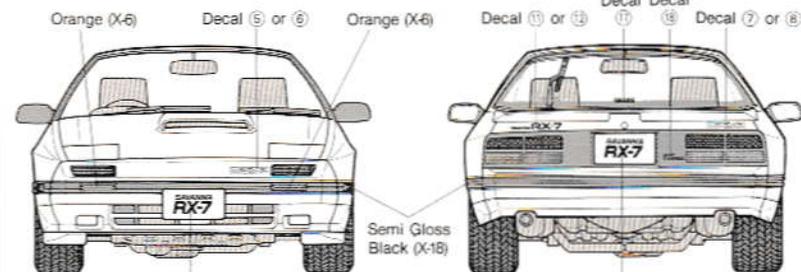
For gun metal and Italian red body colors, use decals (6), (8), (10) and (12). For pure white and aluminum silver body colors, use decals (5), (7), (9) and (11). Refer below.

Für Gun metal und Italian red Karosserien, werden die Decals (6), (8), (10) und (12) verwendet. Für ganz weisse und Alusilber Karosserien nimmt man die Decals (5), (7), (9) und (11). (Siehe unten)



Orange (X-6) Apply (5) or (10) on both side.

Semi Gloss Black (X-18)



Japanese version: Decal (1) or (2)  
Export version: Decal (1) or (3)

Japanese version: Decal (1) or (2)  
Export version: Decal (1) or (3)

