

MARTINI PORSCHE 936-78 TURBO

ITEM 24012



By Courtesy of Porsche
Company of West Germany.

One of the most popular races in Europe is the very taxing Le Mans 24-hour race in which participating cars are required to run for 24 hours without rest. The race dates back to 1923 and has been held every year apart from the years of WWII. It is usually fraught with drama as keen competition between strong rival teams generates exciting and dramatic racing. In the three years from 1976 to 1978 the German Porsche and the French Renault were the greatest of the rival teams. In 1978, in an all-out effort to beat Porsche, winners in both 1976 and 1977, Renault entered four Alpine Turbos, including a newly designed Alpine A443 Turbo. Porsche, aiming at three consecutive victories, also entered four cars, one 936 Turbo which won the 1977 Le Mans, one 935-78 Turbo in Group 5, and two 936-78 Turbos. The 936-78 was developed from the 936 and had improvements in body and engine. The engine is Porsche's horizontally opposed 6-cylinder DOHC with a capacity of 2140 cc. Using four valves per cylinder, efficiency of intake and exhaust has led to increase of power, and the engine generates no less than 580 bhp. The body differs from the 1977 model in its rear wing shape and in having NASA ducts for cooling the radiator of the water-cooled cylinder head. The rear wing is supported by two slender props, and has a unique shape with its ends folded down perpendicularly. The rear cowl is about 10cm longer, and the front cowl is somewhat concave. Thus the whole body design was much improved aerodynamically. In the Le Mans circuit there is a long section called the Mul-

sanne Straight, and it is imperative to gain maximum speed coupled with high speed stability. One 936-78 with Jacky Ickx at the wheel achieved a maximum speed of 337 km/h on this straight. Porsche gave numbers 5 and 6 to their 936-78 Turbos: No. 5 driven by Jacky Ickx and Frenchman H. Pescarolo; No. 6 by B. Wollek, J. Barth and R. Joest. Car No. 5 won pole position and No. 6 was in 4th place. Immediately after the start of the race at 4 o'clock on the afternoon of 10th June, the Porsches fell behind the Renaults. Because of various trouble in the turbochargers and transmission etc., the two 936-78 Turbos were outstripped, and at last Ickx abandoned car No. 5 and took over No. 6 in place of Joest. Ickx pursued the Renaults relentlessly during the night and astonishingly took the car from 4th to 2nd place, but because of continual transmission troubles he could not catch up with the leading Renault car, and he finished the race in second place, only five laps behind the winner. Although victory fell to Renault, the forceful driving of the Porsche 936-78 by Ickx made the 1978 Le Mans 24-hour race truly exciting.

* * *

Das wichtigste Rennen in Europa seit das 24 Stunden Rennen in Le Mans. Das erste Rennen fand bereits 1923 statt und wird seither mit kurzer Unterbrechung jedes Jahr gefahren. Es wird wie in keinem anderen Rennen so um die Plätze gekämpft. Seit 1976 bis 1978 sind Porsche und Renault die größten Rivalen. 1978 setzte Renault 4 Turbos gegen

Porsche ein um die Porsche Siegesserie zu unterbrechen. Porsche kam nun mit dem 77er LeMans Siegerwagen, dem 936 Turbo, einem 935-78 Gruppe 5 und zwei Turbo 936-78. Der Turbo 936-78 wurde aus dem 936 entwickelt, hatte Verbesserungen an Karosserie und Motor, 6 Zylinder Boxer mit 2140 cc, 4 Ventile für jeden Zylinder führten zu einer Leistung von 580 PS. Die Karosserie unterscheidet sich hauptsächlich durch den hinteren Flügelspoiler und durch die Lufteinlässe, an den Seiten, für die Kühler der wassergekühlten Zylinderköpfe. Der hintere Spoiler sitzt nunmehr auf dünnen Streben, die Flügelenden sind nach unten gebogen verlängert. Die hintere Verkleidung ist 10 cm länger, die vordere mehr abgerundet, die Karosserie dadurch mehr aerodynamisch. Auf der 24 Stunden Strecke gibt es eine Gerade, die Mulsanne-Gerade. Nur dort lässt sich die Höchstgeschwindigkeit ausfahren. Jacky Ickx kam auf 337 km. Wagen No. 5 gewann die Pole-Position mit Jacky Ickx und dem Franzosen H. Pescarolo. Wagen No. 6 hatte Startplatz 4 mit Bob Wollek, J. Barth und R. Joest. Sofort nach dem Start übernahmen die Renaults die Führung, die Porsches hatten Schwierigkeiten mit Getriebe und Turbolader. Die beiden 936-78 mussten aufgeben, Jacky Ickx stieg auf Wagen 6 um und begann eine unarmherzige Verfolgungsjagd. Wegen laufender Getriebeschwierigkeiten konnte er den Renault nicht überholen und nur den 2. Platz belegen. Obwohl der Sieg an Renault ging, Jacky Ickx brachte die erwartete Spannung in das 24 Stunden Rennen von Le Mans.

READ BEFORE ASSEMBLY.

ERST LESEN
— DANN BAUEN.

★ This model is designed to go straight on only, so you can enjoy fast running.
★ This kit is for a motorized model and assembled into either a type with two dry cells or a type with four dry cells. The latter can have neither a driver figure nor a seat. Choose either of them before starting assembly.

★ Study the instructions and photographs before commencing assembly.
★ You will need a sharp knife, a screwdriver, a file and a pair of pliers.
★ Use cement sparingly. Use only enough to make a good bond. Apply cement to both parts to be joined.

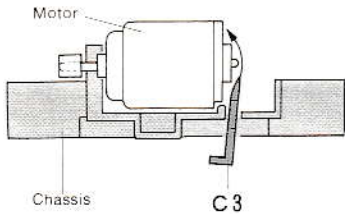
☛ This mark shows the colour.

★ Dieses Modell ist nicht lenkbar.
★ Das Modell kann gebaut werden mit 2 Batterien und Fahrer oder nur mit 4 Batterien.
★ Vor Beginn die Bauanleitung studieren und den Nummern nach die Elemente zusammenbauen.
★ Bauteile nicht vom Spritzling abrechnen, vorsichtig abschneiden oder abzwicken, Teile vor Kleben zusammenhalten, auf genauen Sitz achten, Nicht zuviel Klebstoff verwenden. Kleine Teile hält man mit Pinzette fest.

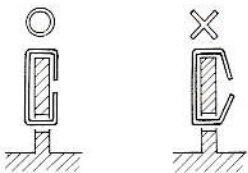
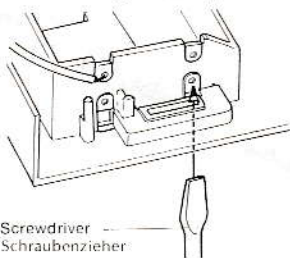
☛ Zeichen für Bemalung.

2 Fixing of Motor Einbau des Motors

Part C3
Motorlagerung

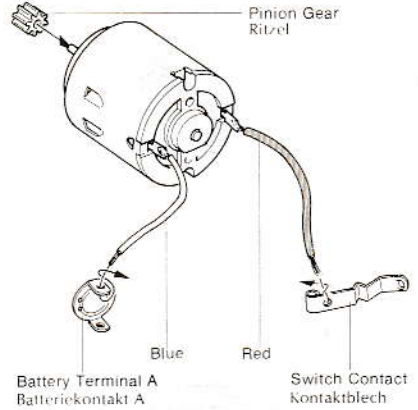
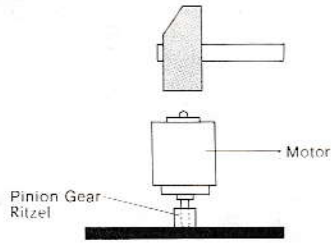


Firmly bend the catches of Battery Terminal A with a screwdriver, etc.
Batteriekontakte gut umbiegen



1 Pinion Gear Motorritzel

Drive motor shaft into pinion gear
Motorwelle vorsichtig in Ritzel Klopfen



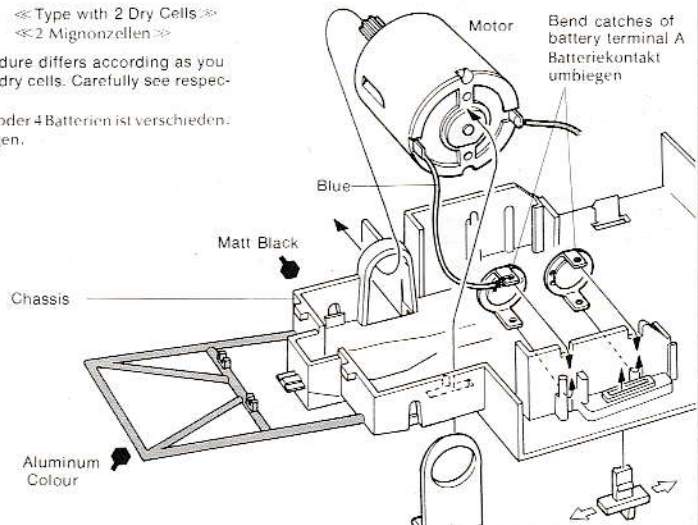
2 Fixing of Motor Einbau des Motors

Type with 2 Dry Cells

2 Mignonzellen

Assembly procedure differs according as you use two or four dry cells. Carefully see respective figures.

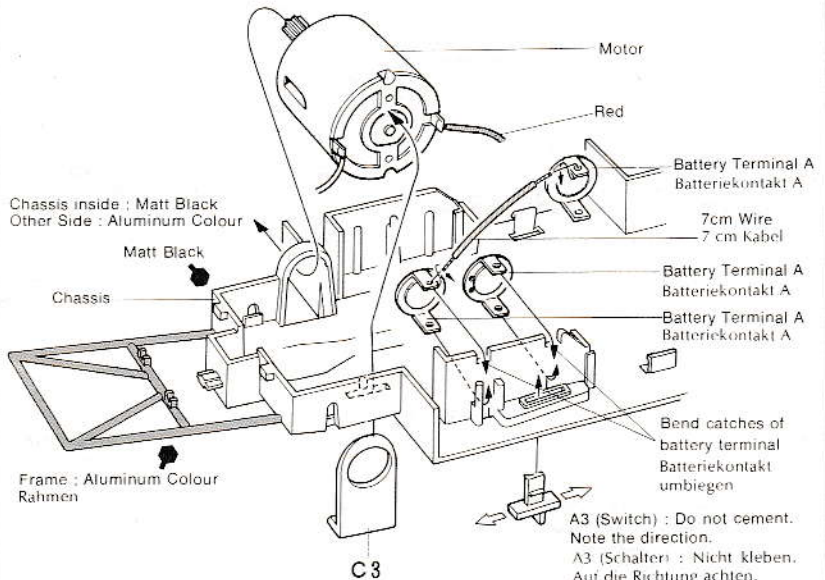
Der Einbau für 2 oder 4 Batterien ist verschieden. Siehe Abbildungen.



Type with 4 Dry Cells

4 Mignonzellen

7cm Wire
7 cm Kabel (Originalgröße)



A3 (Switch) : Do not cement. Note the direction.
A3 (Schalter) : Nicht kleben. Auf die Richtung achten.

C3

C3

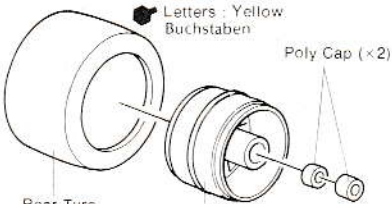
3 Fixing of Rear Wheels

Einbau des Hinterrad

Rear Wheel

Hinterrad

Letters : Yellow Buchstaben



Rear Tyre Hinterreifen

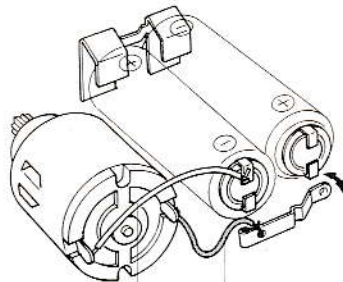
B 12 Matt Black

★ Make sure that wires are correctly connected.

★ Auf gute Verdrahtung achten.

◀ Type With 2 Dry Cells ▶

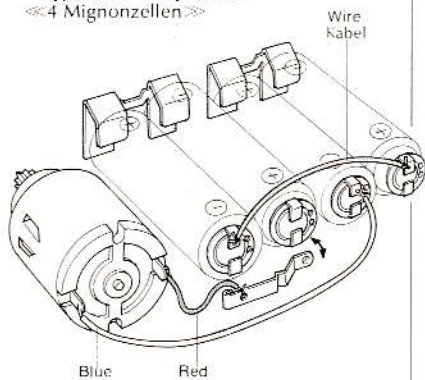
◀ 2 Mignonzellen ▶



Blue Red

◀ Type With 4 Dry Cells ▶

◀ 4 Mignonzellen ▶



Blue Red

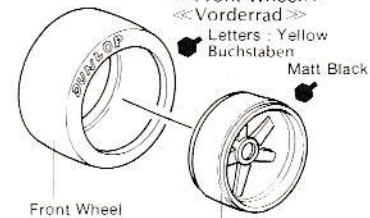
5 Fixing of Front Wheel

Einbau des Vorderrad

Front Wheel

Vorderrad

Letters : Yellow Buchstaben

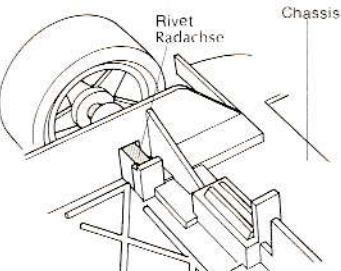


Front Wheel Vorderreifen

B 10

◀ Fastening with Rivet ▶

◀ Radachse eindrücken ▶

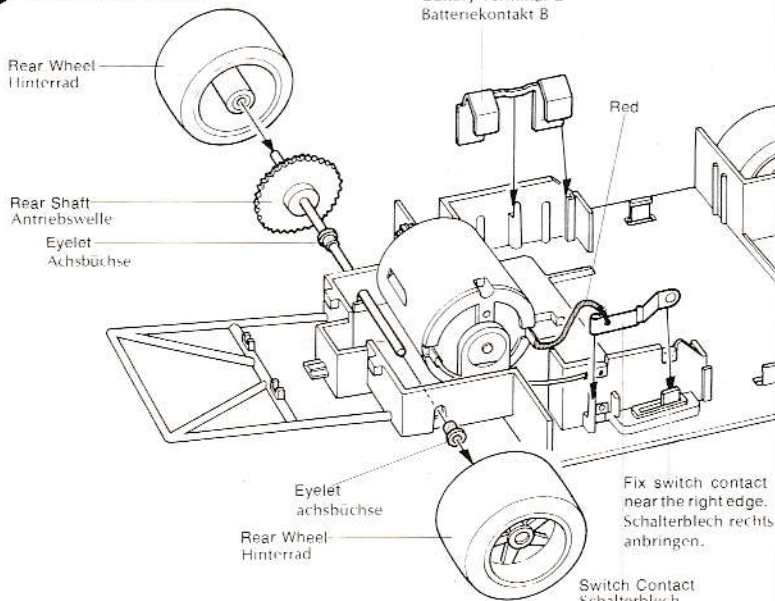


Rivet Radachse

Chassis

3 Fixing of Rear Wheels

Einbau des Hinterrad

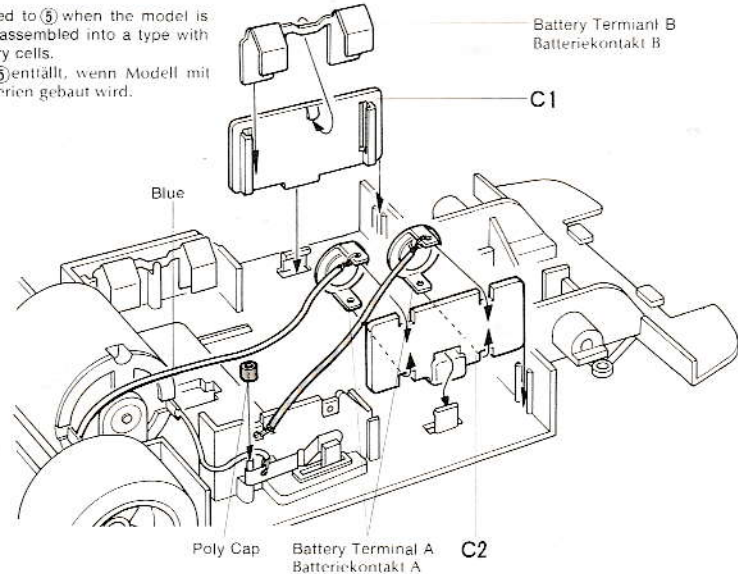


4

Wiring of the T type with 4 Dry Cells Verdrahtung (4 Mignonzellen)

Proceed to ⑤ when the model is to be assembled into a type with two dry cells.

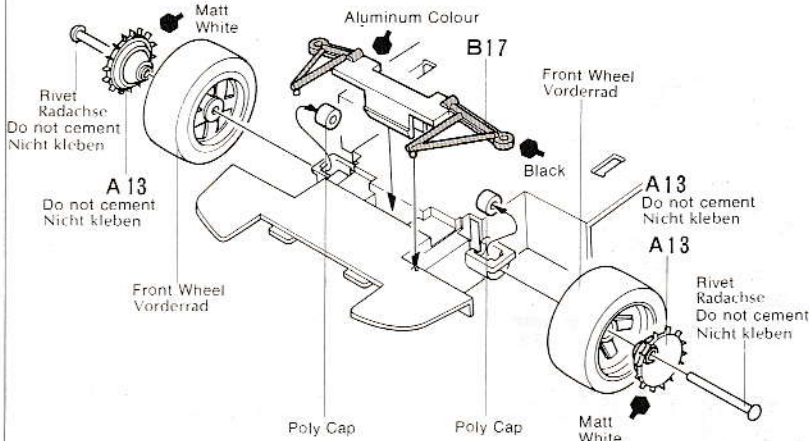
Step ⑤ enthält, wenn Modell mit 2 Batterien gebaut wird.



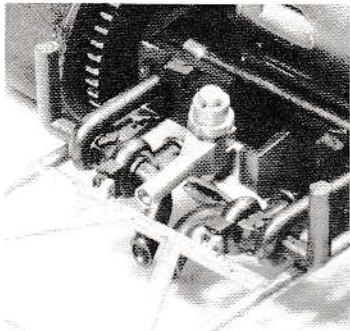
5

Fixing of Front Wheels Einbau des Vorderrad

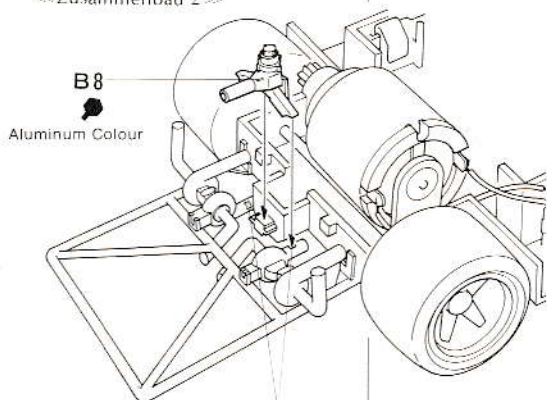
★ Fix Poly Cap to chassis first
★ Erst Teil Plastikkappe an Chassis einbauen



6 Turbo Charger



Construction 2
Zusammenbau 2



Driver Figure
Fahrerfigur

Apply cement
hier ankleben

Cannot have the driver figure when the type with 4 dry cells is to be assembled. Modell mit 4 Batterien wird ohne Fahrer gebaut.

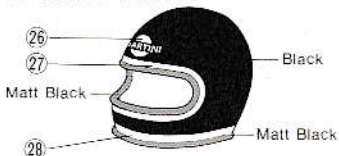
Fit the driver's arms holding the steering wheel.

Arme des Fahrers entsprechend dem Lenkrad einbauen.



Helmet
Helm

★ Jacky Ickx
Car Number 5 and 6

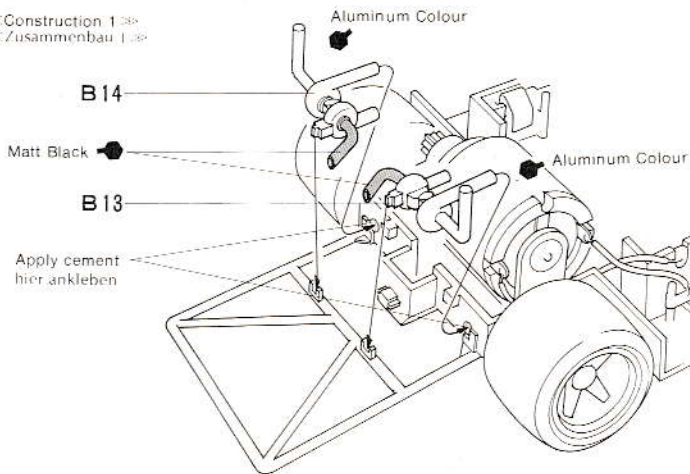


★ Bob Wollek
Car Number 6

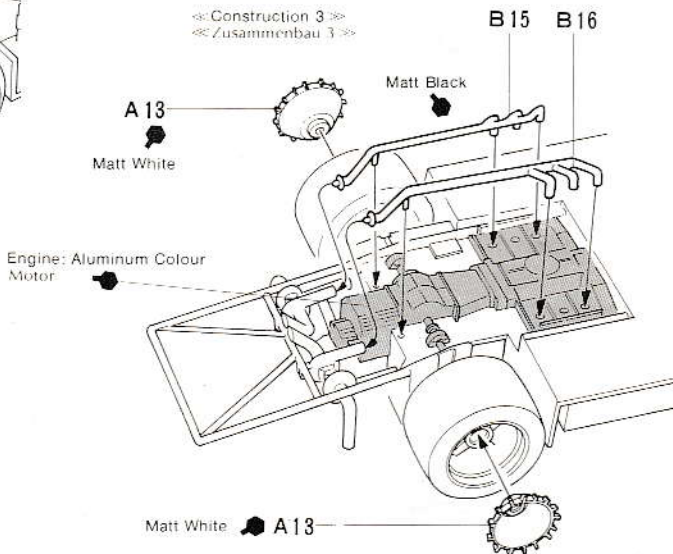


6 Turbo Charger

Construction 1
Zusammenbau 1

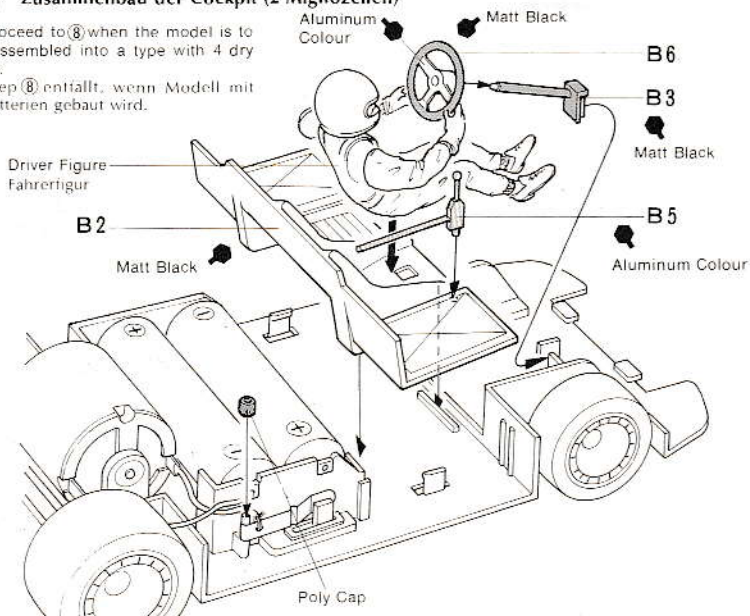


Construction 3
Zusammenbau 3

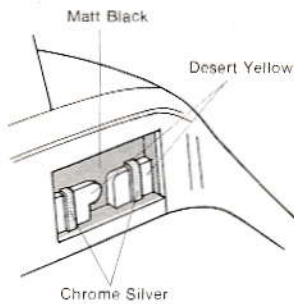


7 Construction of Cockpit (Type with 2 Dry Cells) Zusammenbau der Cockpit (2 Mignozellen)

★ Proceed to (8) when the model is to be assembled into a type with 4 dry cells.
★ Step (8) entfällt, wenn Modell mit 4 Batterien gebaut wird.



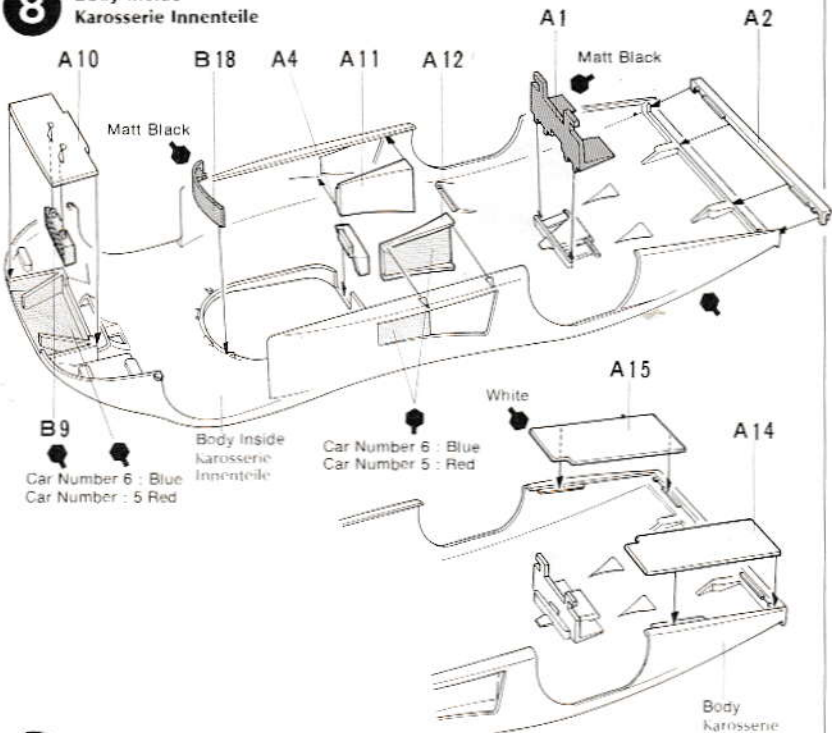
8 << Body Inside >>
<< Karosserie Innenteile >>
<< Painting of A4 >>
<< Bemalung der A4 >>



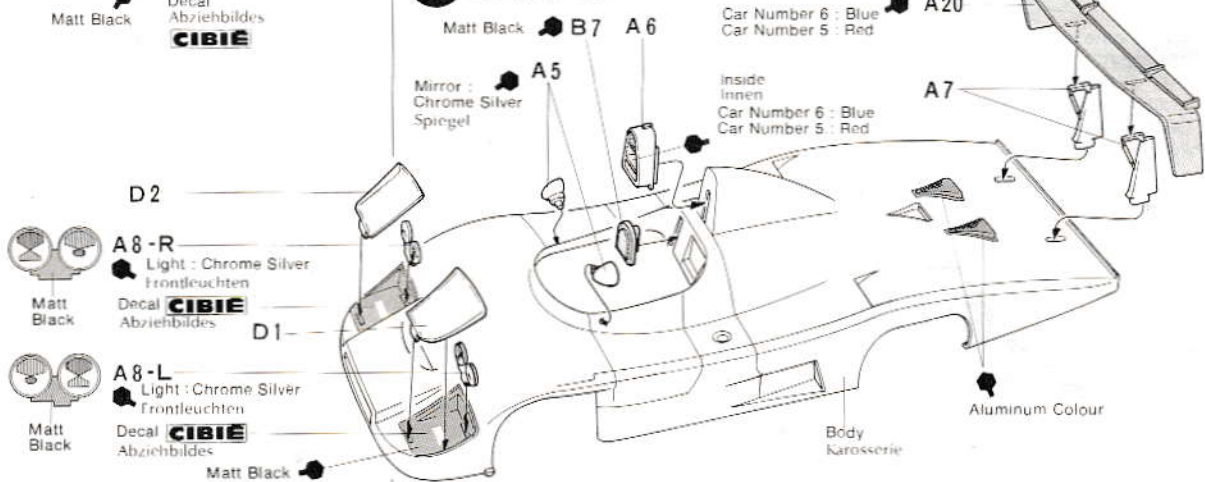
<< Position to apply decal CIBIE >>
<< Abziehbild - CIBIE >>



8 Body Inside
Karosserie Innenteile

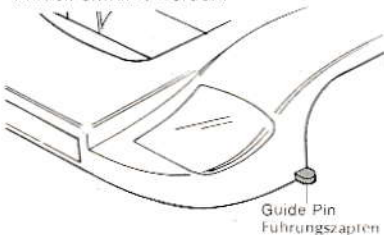


9 Body Parts
Karosserie Teile



Guide Pins are attached to Body. They are not attached to the real car. Remove them if you give greater importance to reality.

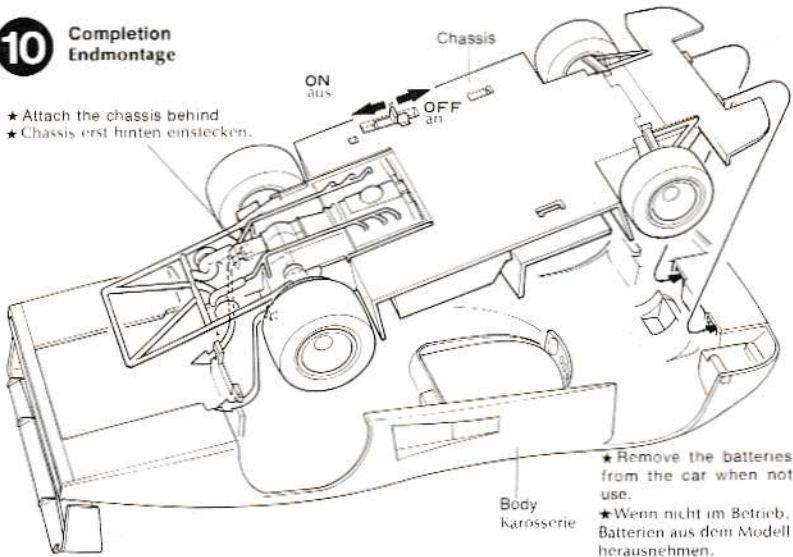
Führungszapfen können beim Standmodell entfernt werden.



- Unnecessary Parts : B1, B4, B11, B19 and B20.
Type with 2 Dry Cells : C1 and C2.
Type with 4 Dry Cells : B2, B3, B5 and B6.
- Unbenötigte Teile : B1, B4, B11, B19 und B20.
Modell mit 2 Batterien : C1 und C2
Modell mit 4 Batterien : B2, B3, B5 und B6

10 Completion
Endmontage

- ★ Attach the chassis behind
- ★ Chassis erst hinten einstecken.



- ★ Remove the batteries from the car when not use.
- ★ Wenn nicht im Betrieb, Batterien aus dem Modell herausnehmen.

PAINTING

Da die Farben unter der englischen Bezeichnung zu erhalten sind, geben wir nur die englischen Namen an. **Keine Farben auf Nitrobasis verwenden.** Wir übernehmen keine Haftung für Schäden die durch falsche Farbenwahl entstehen. **Nur Farben verwenden, die für Polystyrol Plastik geeignet sind.**

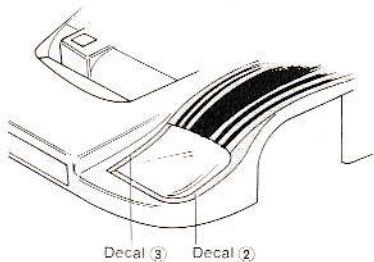
Painting of Porsche 936-78 Turbo

Two 936-78 Turbos which entered the 1978 Le Mans wore three-colour stripes of red, blue and deep blue on a white ground. The three colours represented liquor maker Martini. To make a distinction between the two cars, their rear wings and NASA ducts were painted red and blue respectively. Apply decals with reference to the figure at right. For painting of small parts, see the drawings for assembly.

Bemalung des Martini Porsche 936-78 Turbo

Zwei Turbos 936-78 welche in Le Mans 1978 an den Start gingen hatten auf weissem Grund Streifen in rot, blau und dunkelblau aufgemalt, es sind die Farben von Martini. Die Wagen unterscheiden sich durch die Flügelspoiler: rot oder blau.

Apply decals in order of number. Decal 2 and 6: Refer to the figure below.



Colours to be used
Bemalung

| | |
|-------|-----------------|
| Black | Matt Black |
| White | Matt White |
| Blue | Matt Blue |
| Red | Matt Red |
| Gold | Aluminum Colour |
| | Yellow |

BUILD A COLLECTION OF TAMIYA PRECISION CAR MODELS

1/24 BALLADE MUGEN CR-X PRO



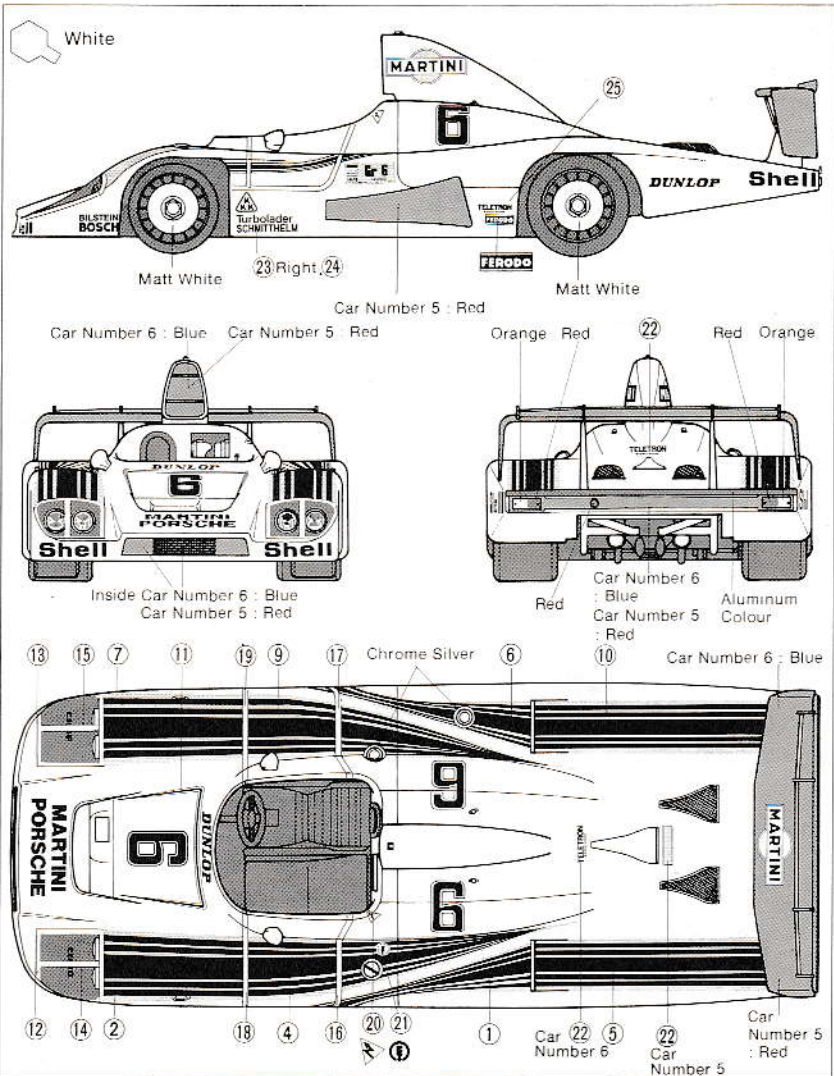
1/24 MARTINI PORSCHE 935



1/24 PORSCHE 956



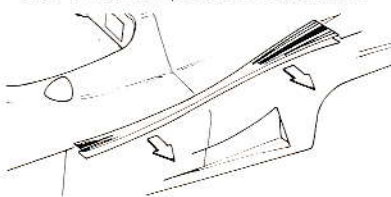
TAMIYA
TAMIYA PLASTIC MODEL CO.
628, OSHIKA SHIZUOKA-CITY, JAPAN.



APPLYING DECALS

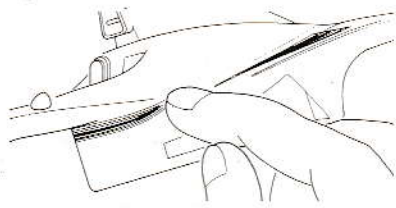
Applying Decals

- 1 A decal to be applied should be cut off beforehand.
- 2 Dip it in water. When the ground paper it is on arches, take out of water to place on a cloth such as a towel.
- 3 A minute or two later, hold edge of the ground paper to slide the decal onto the model from the ground paper.
- 4 Then, put a little of water on your finger to wet the decal so that the latter will be moved more easily onto the right spot.
- 5 Press the decal down with a soft cloth such as a towel to force air bubbles out of underside of the decal. Continue the work until the excess water, too, will be fully absorbed. When the surface to be applied with a decal is uneven or curved, press the decal down



with a steamed towel so that the warmed, wet decal will fit the surface well. Cut off the excess transparent portion

around a decal before applying. When so done, you can expect a sharp finish with the decal precisely in its specified place.



Abziehbilder

- 1 Bild erst genau ausschneiden.
- 2 In Wasser legen, wenn Bild abhebt, auf trockenen Stoff legen.
- 3 1-2 Minuten später, Papier an Ecken halten und Bild abschieben auf Modell.
- 4 Etwas Wasser auf Finger und Bild auf genauen Platz schieben.



5 Mit Stoff Luftblasen herausdrücken, überflüssiges Wasser aufsaugen. Wenn Fläche uneben oder gebogen ist, Bild mit nassem heissem Tuch aufdrücken.