

AKAI YAMAHA YZR500

TAMIYA
TAM
Y

1/12th SCALE MOTORCYCLE SERIES NO.102



1/12 オートバイシリーズNO.102 アカイ ヤマハ YZR500

British racer Barry Sheene is one of the best-loved riders in the history of World Grand Prix. Debuting at age 18, he won British 125cc titles in 1969 and 1970. Following further victories in the 125cc class World Championships, he signed with Suzuki in 1973. A horrendous crash at Daytona in 1975 endangered his career, but the unstoppable Sheene was back in the saddle in less than six weeks. He gave Suzuki its first WGP 500cc victory in the Dutch TT that same year, winning back-to-back WGP 500 titles in 1976 and 1977. In 1980 he left Suzuki to found a privateer team using the Yamaha YZR500. Powered by a 2-cycle 4-cylinder engine held in an aluminum double cradle frame, the YZR was one of the most successful bikes in racing. American rider Kenny Roberts Sr.

Der Britische Rennfahrer Barry Sheene ist einer der beliebtesten Fahrer in der Geschichte des Welt-Grand-Prix. Bei seinem Debüt mit 18 gewann er den Britischen 125ccm-Titel 1969 und 1970. Im Anschluss an weitere Siege in der Weltmeisterschaft der 125ccm-Klasse, unterzeichnete er 1973 bei Suzuki. Ein schrecklicher Unfall 1975 in Daytona gefährdete seine Karriere, aber der nicht aufzuhaltende Sheene saß nach weniger als sechs Wochen wieder im Sattel. Er schenkte Suzuki den ersten WGP 500ccm Sieg bei der Holländischen TT im gleichen Jahr und gewann nacheinander die WGP 500er Titel 1976 und 1977. 1980 verließ er Suzuki, um ein Privatteam mit der Yamaha YZR500 zu gründen. Die YZR, angetrieben von einem in einem Doppel-Gabelrahmen eingebauten 2-Takt-4-Zylindermotor, war eine der erfolgreichsten Rennmaschinen. Der Amerikanische Fahrer Kenny Roberts Sr. erfuhr

Dans l'histoire du Championnat du Monde Moto, le pilote britannique Barry Sheene est l'un des préférés du public. Débutant à 18 ans, il remporta le titre britannique en 125 cm³ en 1969 et 1970. Après d'autres victoires dans le Championnat du Monde 125 cm³, il signa avec Suzuki. En 1975, un terrible accident à Daytona faillit mettre un terme à sa carrière mais l'inusable Sheene était à nouveau en selle moins de six semaines plus tard. Il donna à Suzuki sa première victoire en Championnat du Monde 500 cm³ au GP des Pays Bas la même année, remportant ensuite le titre de Champion du Monde 500 cm³ en 1976 et 1977. En 1980, il quitta Suzuki pour un team privé engageant la Yamaha YZR500. Propulsée par un quatre cylindres deux temps installé dans un double berceau en aluminium, la YZR était une des motos les plus

ロードレース世界選手権の歴史の中で、記録とともに記憶に残るライダーの一としてバリー・シーン選手をはずすわけにはいかないでしょう。イギリス王室からMBE勲章を受けられ、多くの人々に愛された「サー」B.シーンがレースデビューしたのは1968年のこと。翌69年と70年には早くもイギリス国内選手権の125ccクラスでチャンピオンを獲得し、71年からは世界選手権125ccクラスに参戦して3勝をマーク。73年からスズキと契約し、多くのレースで大活躍を見せます。その後、1975年のデイトナで大クラッシュ。再起不能と言われるほどの怪我を克服し、同年のダッチTTで500ccクラス初優勝を遂げるという離れ業を披露。そして76年、77年と2年連続で500ccチャンピオンに君臨したのです。1980年にはプライベートチームを創設して新たな挑戦を開始。このとき選んだマシンがヤマハYZR500です。アルミ角パイプ製のダブルクレーダルフレームに2サイクル並列4気筒エンジンを搭載したYZR500は、

rode the YZR to his 3 Grand Prix trophies from 1979 to 1980. Sheene's machine featured a number of personal modifications, including 3-spoke Dymag wheels. Sponsored by Japanese electronics firm Akai, Sheene's YZR featured a distinctive color scheme of red on black. While various problems, including a spill at the France GP, beset Sheene in 1980, his daring and dynamic riding thrilled fans across the globe. After the end of the WGP season, Sheene amazed Japanese motorcycle fans with his performance at the TBC Big Road Race at Sugo Circuit. Leading the pack going into the final lap, Sheene unfortunately lost control on the rain-slicked track and crashed. While victory was lost, his place in the hearts of generations of sports fans was assured.

sich mit der YZR von 1979 bis 1980 seine 3 Grand-Prix-Trophäen. Scheene's Maschine besaß eine Zahl individueller Abänderungen, wie etwa auch Dymag 3-Speichen-Räder. Gesponsert von der Japanischen Elektronikfirma Akai, zeigte sich Sheene's YZR in einer markanten Farbgebung mit Rot auf Schwarz. Obwohl Sheene 1980 verschiedene Probleme - einschließlich eines Sturzes beim Frankreich GP - zurückwarf, riss sein gewagter und dynamischer Fahrstil seine Anhänger rund um den Globus mit. Nach Schluss der WGP Saison setzte Sheene die Japanischen Motorrad-Fans mit seiner Leistung beim Big Road Rennen auf dem Sugo-Kurs in Erstaunen. Eingangs der letzten Runde an der Spitze des Pulks, verlor Sheene auf der vom Regen schlüpfrigen Straße die Kontrolle und stürzte. Während der Sieg verloren ging, war sein Platz in den Herzen von Generationen von Sportfreunden gesichert.

performantes du moment. L'américain Kenny Robert Senior avait remporté ses 3 titres de 1979 à 1980 sur une YZR. La machine de Sheene comportait quelques modifications personnelles dont des jantes à trois branches Dymag. Sponsorisée par la firme d'équipements audio et vidéo Akai, la YZR de Sheene portait une livrée rouge et noire très particulière. Malgré de nombreux problèmes en 1980, dont une chute au GP de France, son pilotage rapide et agressif enthousiasma les fans du monde entier. A la fin de la saison, Sheene conquit le public japonais au TBC Big Road Race sur le circuit de Sugo. Menant la course à l'entame du dernier tour, Sheene perdit malheureusement le contrôle sur la piste détrempée et chuta. Malgré cette victoire perdue, sa place dans le cœur de générations de fans était assurée.

ケニー・ロバーツ選手に3年連続のチャンピオンをもたらした当時最強の1台。プライベート参戦のB.シーンのマシンは独自のモディファイが施され、ダイマグ製の3本スポークホイールを装備していました。メインスポンサーはヨーロッパで高い人気を集めていた日本の高級オーディオメーカー、赤井電機。当時のチャンピオン、K.ロバーツがライディングするイエロー・ホワイト・ブラックのマシンとはイメージの異なる、ブラックカラーが印象的でした。この年、数々のトラブルやフランスGPでの転倒などもあり、思うような成績を残せなかったものの、ダイナミックな走りは常に多くのファンの目を釘付けにしました。また、TBCピットグロードレース菅生にも参戦。雨の中トップを走りながら最終ラップで転倒。優勝は逃したものの、その圧倒的な走りは日本のファンを虜にしたのです。さらに、この活躍が契機となり翌81年にはヤマハのワークスライダーの座を射止めることとなつたのです。



作る前にかならず
お読みください。

READ BEFORE ASSEMBLY.
ERST LESEN - DANN BAUEN.
A LIRE AVANT ASSEMBLAGE.

●このキットは組み立てモデルです。作る前に必ず説明書を最後までお読みください。また小学生などの低年齢の方が組み立てる時は、保護者の方もお読みください。

●接着剤や塗料は、必ずプラスチック用をお使いください。(別売)

●Read carefully and fully understand the instructions before commencing assembly. A supervising adult should also read the instructions if a child assembles the model.

●Bevor Sie mit dem Zusammenbau beginnen, sollten Sie alle Anweisungen gelesen und verstanden haben. Fall sein Kind das Modell zusammenbaut, sollte ein beaufsichtigender Erwachsener die Bauanleitung ebenfalls gelesen haben.

●Bien lire et assimiler les instructions avant de

! 注意

●工具の使用には十分注意して下さい。特にナイフ、ニッパーなどの刃物によるケガや事故に注意してください。

●接着剤や塗料は使用する前にそれぞれの注意書きをよく読み、指示に従って正しく使用し、使用する時は換気に十分注意してください。

●小さなお子様のいる所での工作はやめてください。小さな部品の飲み込みや、ビニール袋をかぶっての窒息などの危険な状況が考えられます。

! CAUTION

●When assembling this kit, tools including knives are used. Extra care should be taken to avoid personal injury.

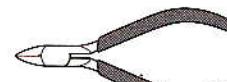
commencer l'assemblage. La construction du modèle par un enfant doit s'effectuer sous la surveillance d'un adulte.

●用意する工具 / Tools recommended / Benötigtes Werkzeug / Outilage nécessaire

接着剤(プラスチック用)
Cement
Kleber
Colle



ニッパー
Side cutters
Seitenschneider
Pince coupante



ピンセット
Tweezers
Pinzette
Précelles



ナイフ
Modeling knife
Modelliermesser
Couteau de modéliste



瞬間接着剤
Instant cement
Sekundenkleber
Colle rapide



●Read and follow the instructions supplied with paint and/or cement, if used (not included in kit). Use plastic cement and paints only.

●Keep out of reach of small children. Children must not be allowed to put any parts in their mouth, or pull vinyl bag over their head.

! VORSICHT

●Beim Zusammenbau dieses Bausatzes werden Werkzeuge einschließlich Messer verwendet. Zur Vermeidung von Verletzungen ist besondere Vorsicht angebracht.

●Wenn Sie Farben und/oder Kleber verwenden (nicht im Bausatz enthalten), beachten und befolgen Sie die dort beiliegenden Anweisungen. Nur Klebstoff und Farben für Plastik verwenden.

●Bausatz von kleinen Kindern fernhalten.

塗装指示のマークです。タミヤカラーナンバーで指示しました。
This mark denotes numbers for Tamiya Paint colors.

TS-14 ● ブラック / Black / Schwarz / Noir

TS-21 ● ゴールド / Gold / Gold / Doré

TS-26 ● ピュアホワイト / Pure white / Glanz Weiß / Blanc pur

TS-29 ● セミグロスブラック / Semi gloss black / Seiden glanz Schwarz / Noir satiné

X-1 ● ブラック / Black / Schwarz / Noir

X-2 ● ホワイト / White / Weiß / Blanc

X-8 ● レモンイエロー / Lemon yellow / Zitrone gelb / Jaune citron

X-10 ● ガンメタル / Gun metal / Metall-Grau / Gris acier

X-11 ● クロームシルバー / Chrome silver / Chrom-Silber / Aluminium chromé

X-12 ● ゴールドリーフ / Gold leaf / Gold Glänzend / Doré

X-32 ● チタンシルバー / Titanium silver / Titan-Silber / Titane argenté

X-18 ● セミグロスブラック / Semi gloss black / Seiden glanz Schwarz / Noir satiné

XF-1 ● フラットブラック / Flat black / Matt Schwarz / Noir mat

XF-16 ● フラットアルミニウム / Flat aluminum / Matt Aluminium / Aluminium mat

XF-52 ● フラットアース / Flat earth / Erdfarbe / Terre mate

XF-56 ● メタリックグレイ / Metallic grey / Grau-Metall / Gris métallisé

XF-66 ● ライトグレイ / Light grey / Hellgrau / Gris clair

ten. Verhüten Sie, daß Kinder irgendwelche Bauteile in den Mund nehmen oder Plastiktüten über den Kopf ziehen.

! PRECAUTION

●L'assemblage de ce kit requiert de l'outilage, en particulier des couteaux de modélisme. Manier les outils avec précaution pour éviter toute blessure.

●Lire et suivre les instructions d'utilisation des peintures et ou de la colle, si utilisées (non inclus dans le kit). Utiliser uniquement une colle et des peintures spéciales pour le polystyrène.

●Garder hors de portée des enfants en bas âge. Ne pas laisser les enfants mettre en bouche ou sucer les pièces, ou passer un sachet vinyl sur la tête.

TECH TIPS / 組み立てアドバイス

★重ね塗りするときは塗料の種類によって塗る順番があります。かならずラッカーコート塗料(タミヤアクリル)→アクリル塗料→エナメル塗料の順番で塗装してください。

★When painting, never apply lacquer paints over enamel/acrylic paints. It could harm the painted surface. Paint lacquer first, then acrylic, followed by enamel.

★Beim Lackieren niemals Lackfarben über Acrylfarben auftragen. Die bereits lackierte Fläche könnte beschädigt werden. Zuerst Lackfarbe, dann Acrylfarbe, als letztes Emaillacke auftragen.

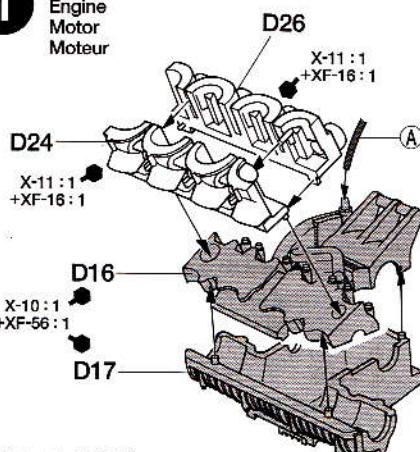
★Ne jamais appliquer une peinture laquée par dessus une peinture émail ou acrylique, au risque de dédommager la surface peinte. Peindre la laque en premier, puis l'acrylique, puis l'émail.



1

エンジンの組み立て

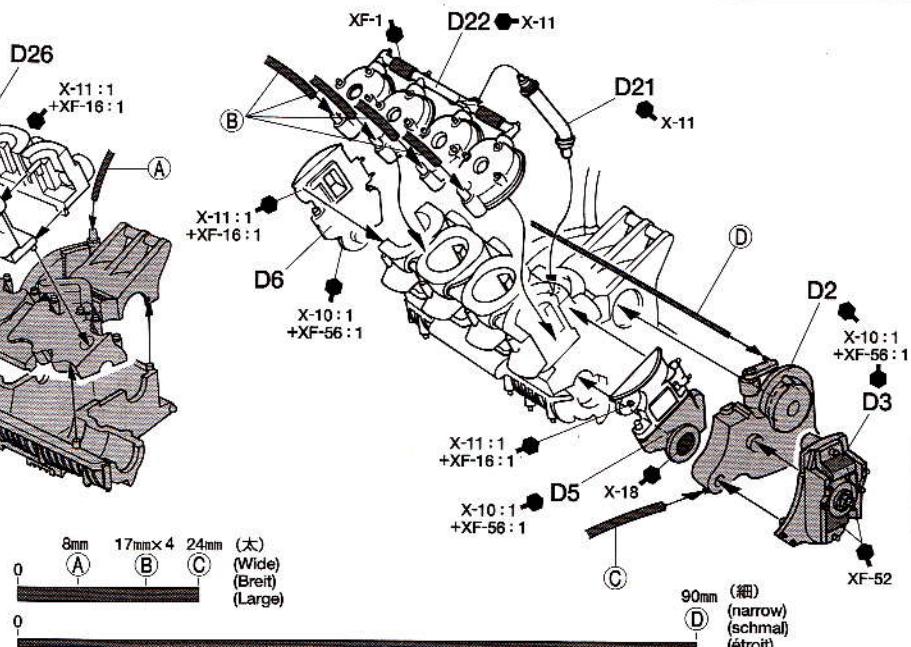
Engine
Motor
Moteur



《ビニールパイプ》

Vinyl tube
Vinylschlauch
Gaine vinyl

★必要な長さに切って使用します。
★Cut to required length.
★Auf benötigte Länge schneiden.
★Couper une longueur requise.



2

キャブレターの取り付け

Attaching carburetor

Anbringen des Vergasers

Fixation du carburateur

《キャブレター》 ★4個作ります。

Carburetor

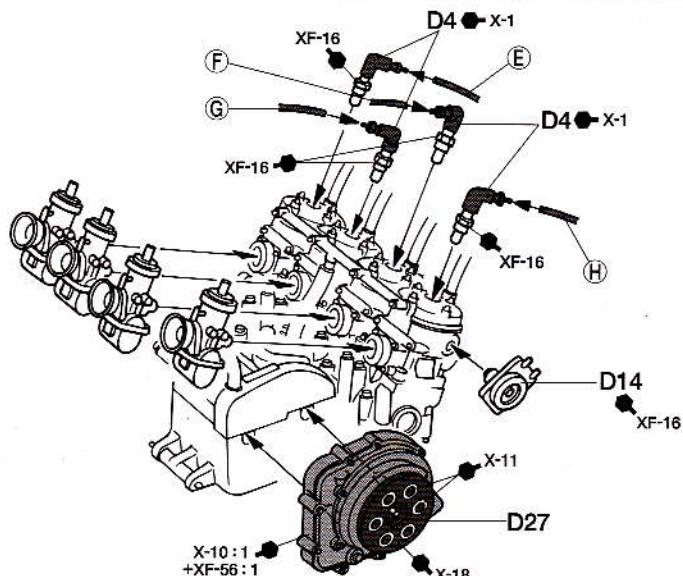
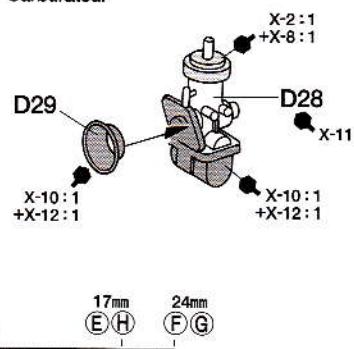
Vergaser

Carburateur

★Make 4.

★4 Satz anfertigen.

★Faire 4 jeux.



3

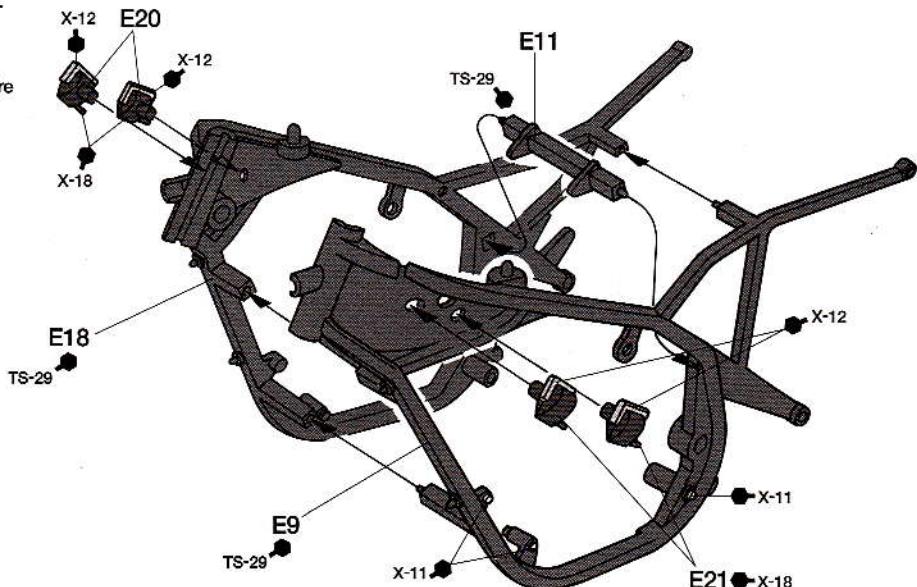
フレームの組み立て

Frame assembly

Zusammenbau des

Rahmens

Assemblage du cadre



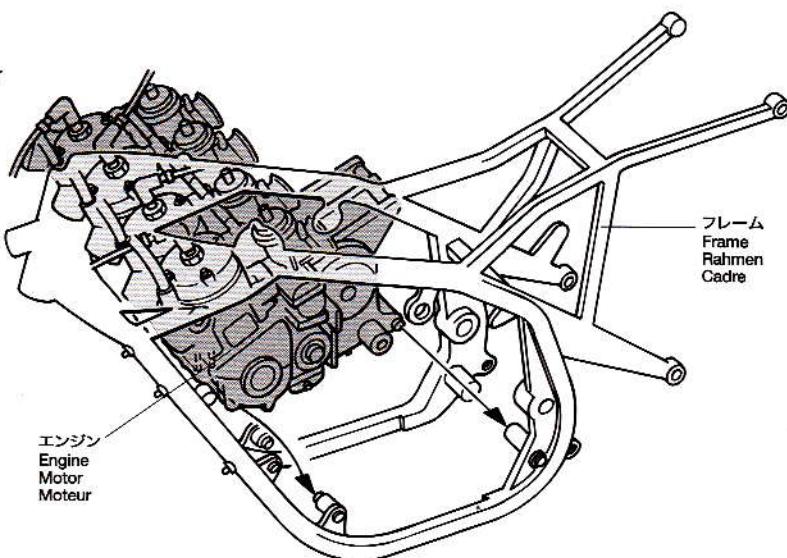
4

エンジンの取り付け

Installing engine

Einbau des Motors

Installation du moteur

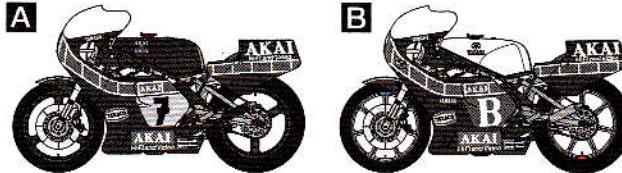


●制作する車体を右のA・Bの中からひとつ選んでください。説明図面では選んだ車体の記号に従って組み立てを行ってください。

●This kit allows construction of two types of bike. Choose either A or B and follow the designated instructions.

●Dieser Bausatz ermöglicht den Bau von zwei Motomad-Typen. Wählen Sie entweder A oder B und folgen Sie den zugehörigen Anleitungen.

●Ce kit permet la réalisation de deux types de moto. Choisir A ou B et suivre les instructions spécifiques.



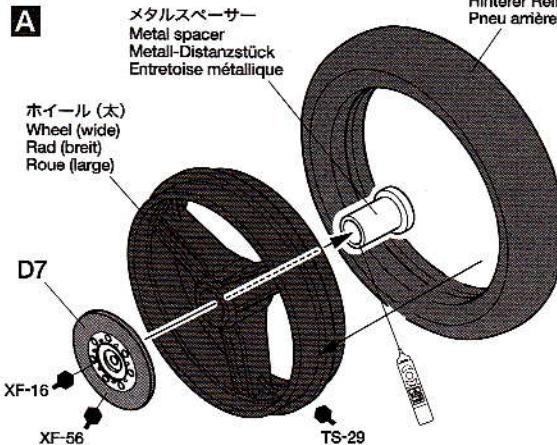
5 リヤタイヤの組み立て

Rear wheel assembly
Hinterrad-Zusammenbau
Assemblage de la roue arrière

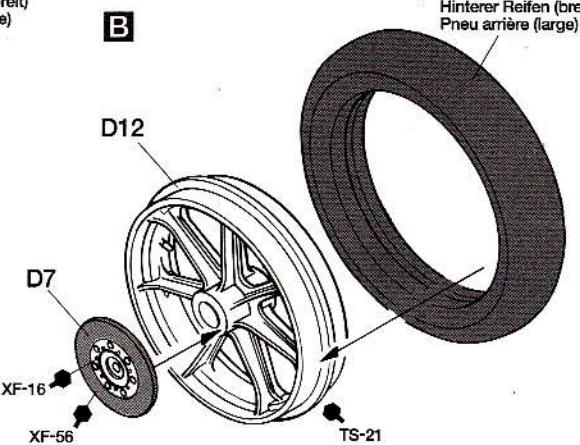
このマークの部品は接着しません。
Do not cement.
Nicht kleben.
Ne pas coller.

瞬間接着剤で接着します。
Affix part using instant cement.
Das Teil mit Sekundenkleber anbringen.
Fixer la pièce avec de la colle rapide.

A

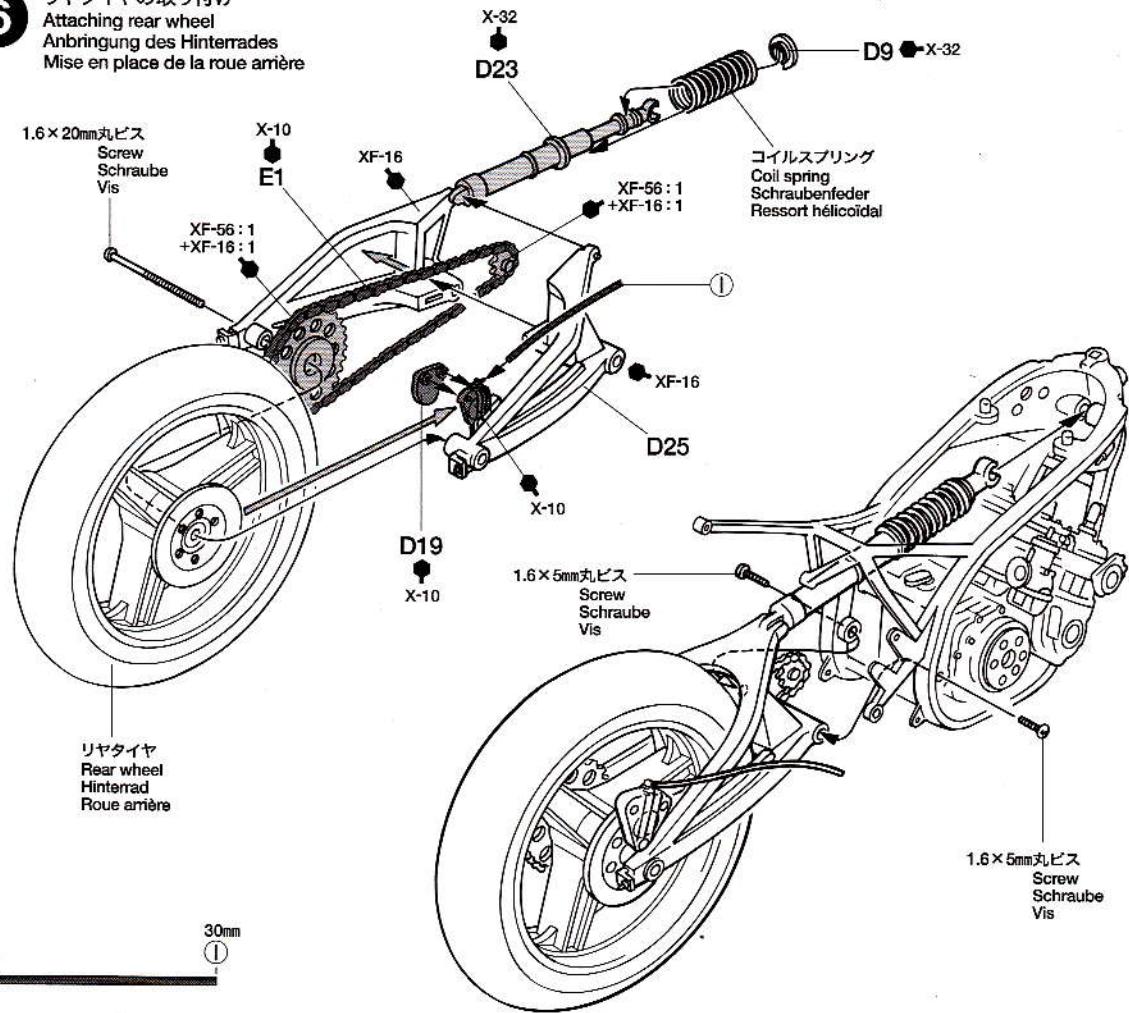


B



6 リヤタイヤの取り付け

Attaching rear wheel
Anbringung des Hinterrades
Mise en place de la roue arrière



7

チャンバーの取り付け 1

Attaching power chamber 1

Anbringen der Leistungskammer 1

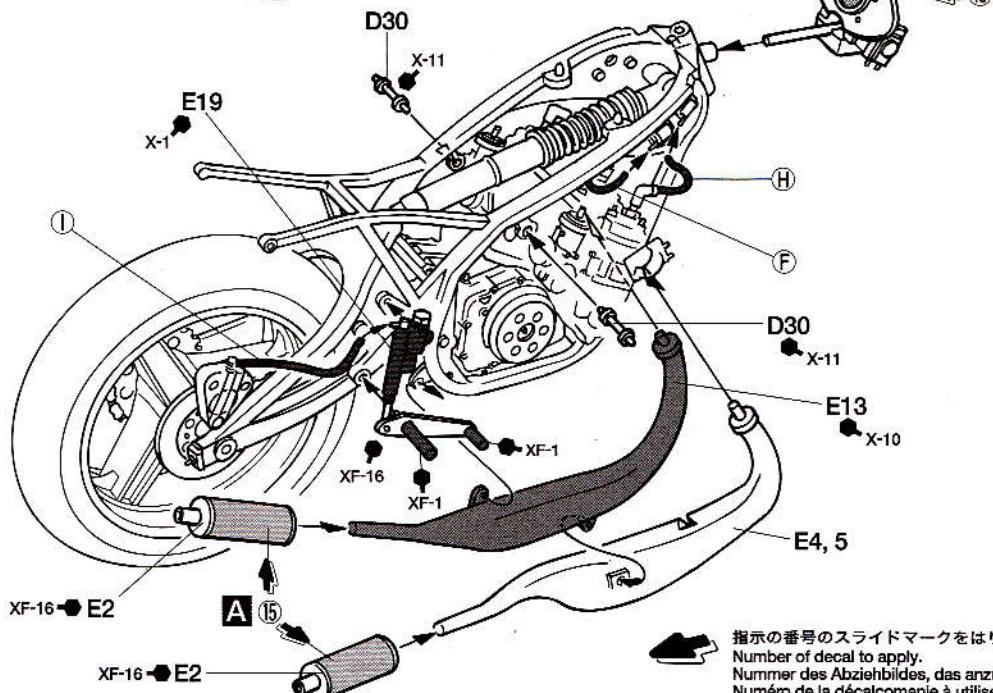
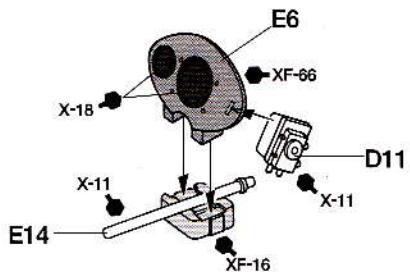
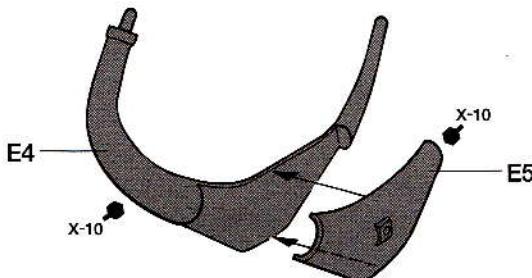
Fixation des échappements 1

《メーターパネル》

Meter panel

Armaturentafel

Tableau de bord



指示の番号のスライドマークをはります。
Number of decal to apply.
Nummer des Abziehbildes, das anzubringen ist.
Numéro de la décalcomanie à utiliser.

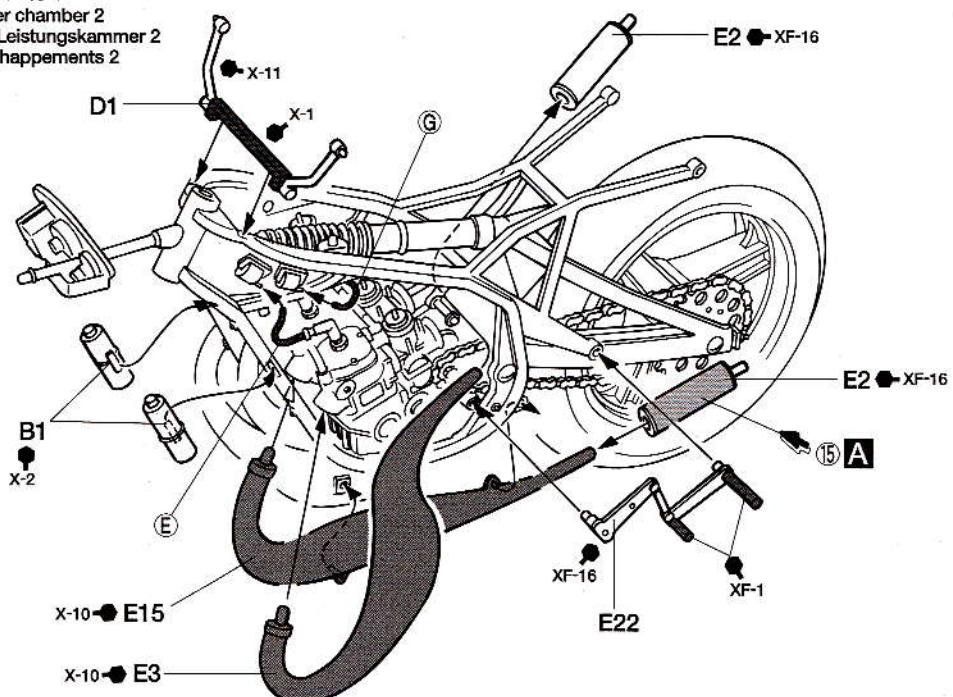
8

チャンバーの取り付け 2

Attaching power chamber 2

Anbringen der Leistungskammer 2

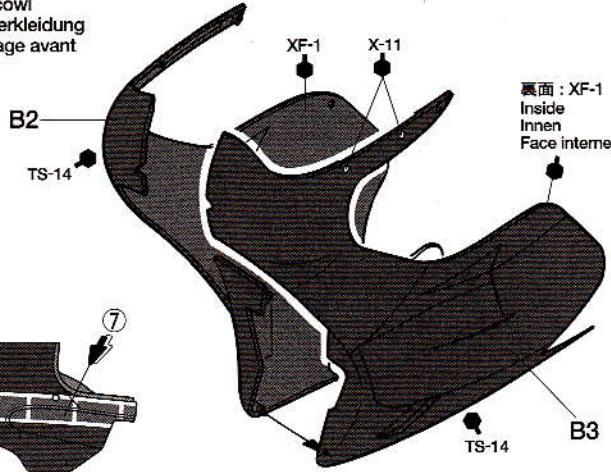
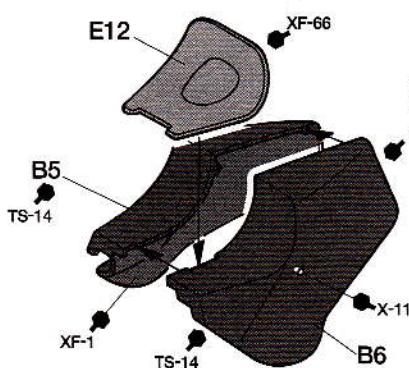
Fixation des échappements 2



9

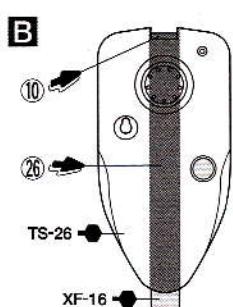
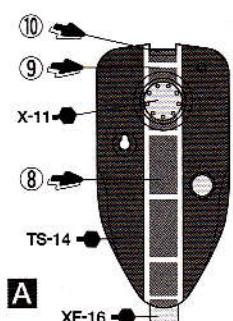
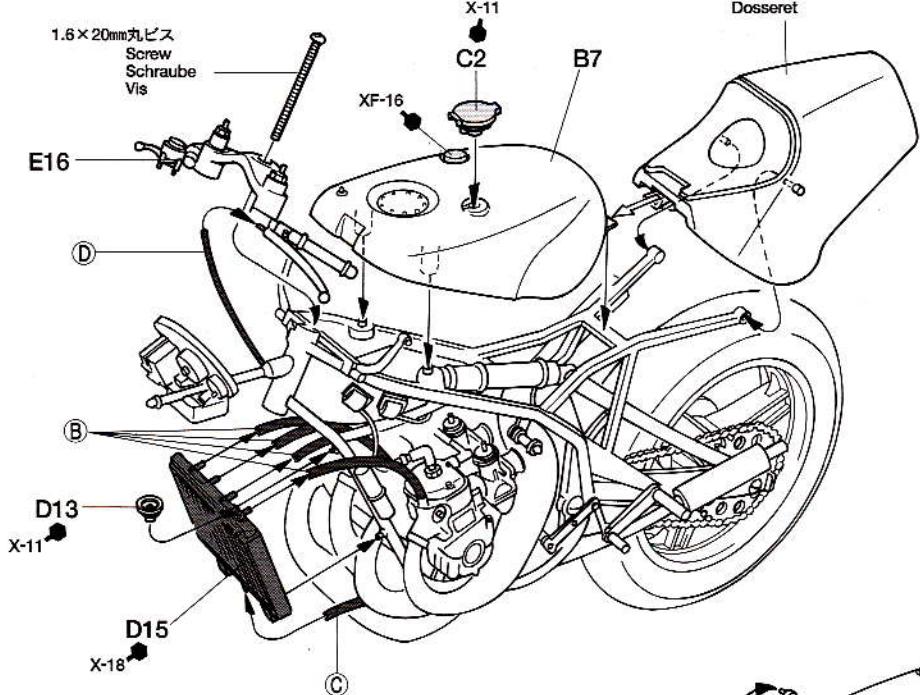
《シートカウル》
Seat cowl
Sitzverkleidung
Dosseret

《フロントカウル》
Front cowl
Frontverkleidung
Carénage avant

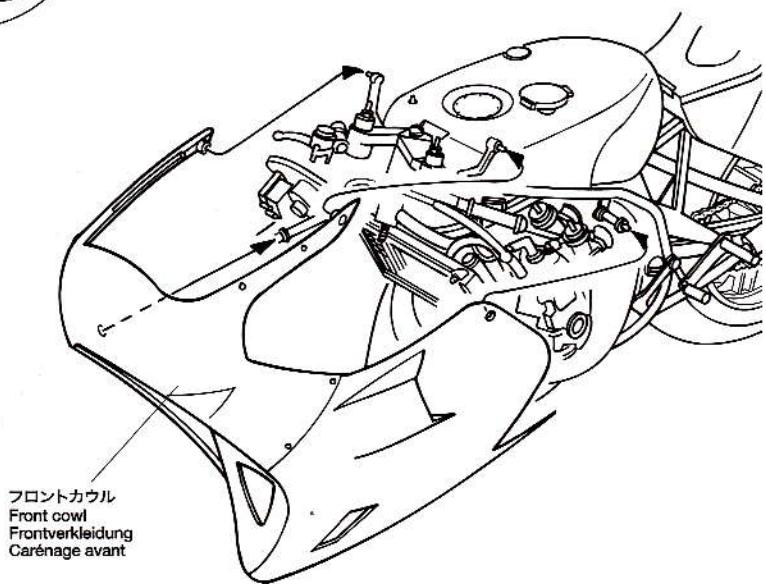
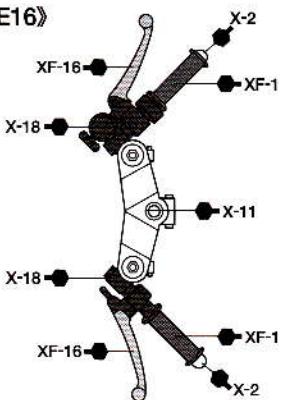


10

タンクの取り付け
Attaching fuel tank
Anbringen des Kraftstofftanks
Fixation du réservoir

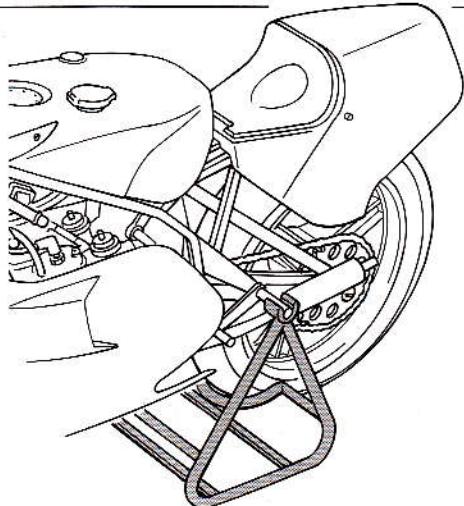
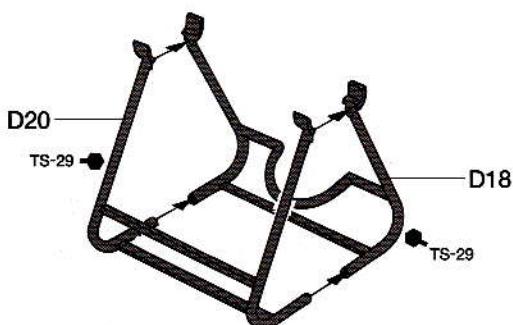


《E16》



11

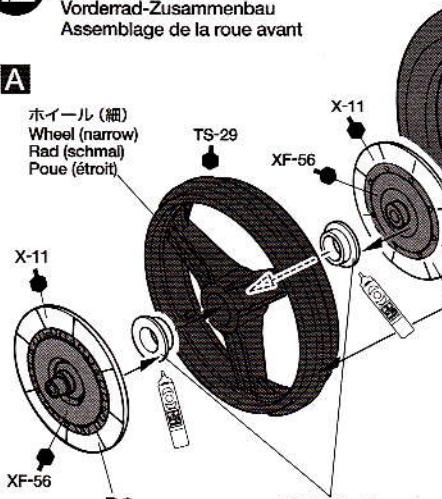
スタンドの組み立て
Stand assembly
Zusammenbau des Ständers
Support



12

フロントタイヤの組み立て
Front wheel assembly
Vorderrad-Zusammenbau
Assemblage de la roue avant

A



タイヤ(細)
Front tire (narrow)
Vorderer Reifen (schmal)
Pneu avant (étroit)

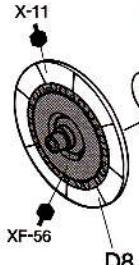


D8

XF-56

X-11

TS-29



D8

XF-56

X-11

TS-29

メタルスペーサー
Metal spacer
Metall-Distanzstück
Entretoise métallique

XF-56

X-11

D8

TS-29

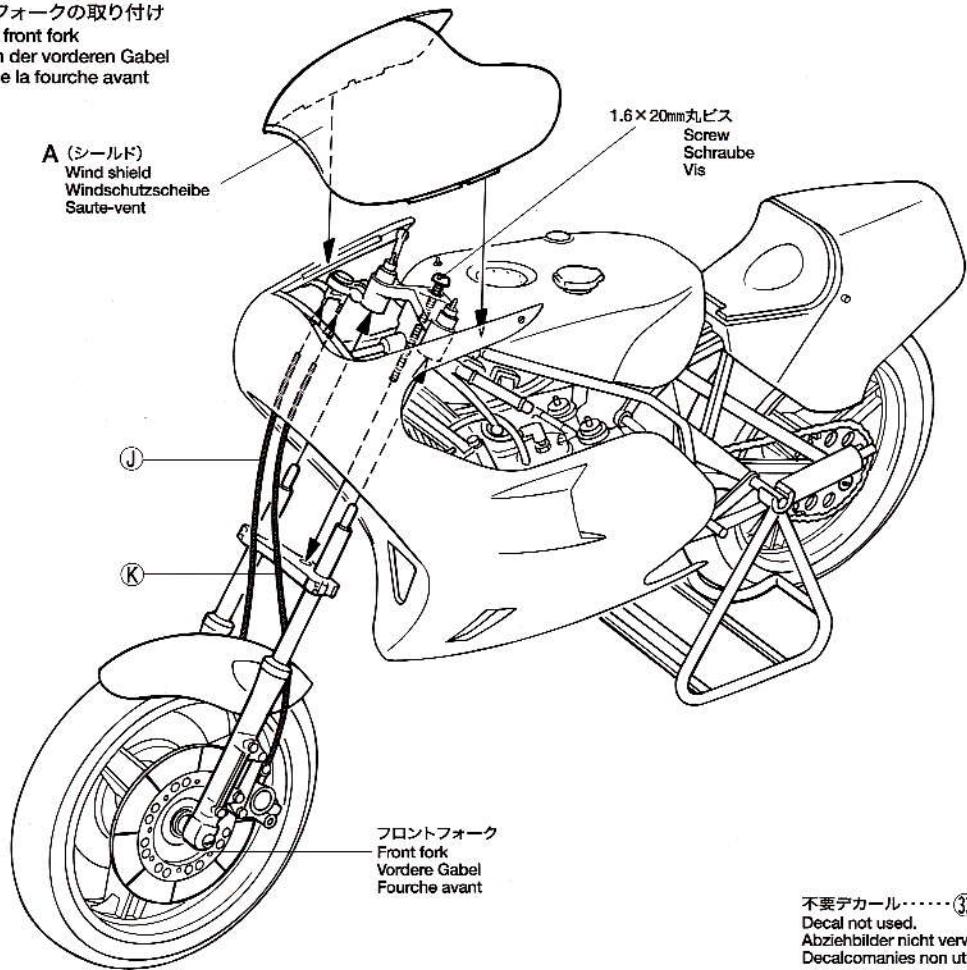
X-11

XF-56

D8

X-11

フロントフォークの取り付け
Attaching front fork
Anbringen der vorderen Gabel
Fixation de la fourche avant



不要デカール……③～⑧
Decal not used.
Abziehbilder nicht verwenden.
Decalcomanies non utilisées.

PAINTING

《アカイ ヤマハYZR500 の塗装》

2度の世界チャンピオンに輝いた、2輪レース界のスーパースター、バリー・シーン選手が1980年のロードレース世界選手権でライディングしたアカイヤマハYZR500は、精悍なブラックカラーで仕上げられ、カウル、シートカウル、フロントフェンダーに赤いストロボラインが入っていました。また3本スポークのダイマグ製ホイールもブラックカラーとなっています。スライドマークはP9、P10を参考に貼ってください。また、エンジンやフレーム、サスペンションなど細部の塗装は説明図中に示しました。

Painting the Akai Yamaha YZR500
Superstar motorcycle racer, Barry Sheene,

raced in the 1980 World Grand Prix on a Yamaha YZR500 sponsored by Akai. The bike's stylish color scheme featured black base with red stripe across the cowl, seat cowl and front fenders. 3-spoke Dymag wheels were also colored black. Refer to instruction manual for painting details. See page 9 and 10 for guide to applying decals.

Lackierung der Akai Yamaha YZR500
Der Superstar unter den Motorrad-Rennfahrern, Barry Sheene, fuhr bei 1980 Welt Grand-Prix auf einer von Akai gesponserten Yamaha YZR500. Das modische Farbschema des Motorrads bestand aus schwarzer Grundierung mit rotem Streifen über Verkleidung, Sitzverkleidung und vorderem Schutzblech. Die 3-Speichen-Dymag-Räder waren ebenfalls schwarz gehalten. Halten Sie sich

beim Bemalen von Details an die Bauanleitung. Zum Anbringen der Aufkleber beachten Sie bitte Seite 9 und 10.

Décoration de la Akai Yamaha YZR500
Pilote Superstar, Barry Sheene participa au Championnat du Monde 1980 sur une Yamaha YZR 500 sponsorisée par Akai. La livrée soignée de la moto était noire avec des bandes rouges sur le carénage, le dossier de selle et le garde-boue avant. Les jantes à trois branches Dymag étaient également noires. Se reporter à la notice d'assemblage pour la peinture des détails. Voir les pages 9 et 10 pour le guide d'application des décals.

《瞬間接着剤について》

★通常は塗装する前に使用します。その際、接着面の油分を十分に取ってください。塗装後に接着したい場合は接着面の塗料を落としてから使用します。この時、塗料が残っていると接着力が極端に低下するので注意しましょう。
★接着剤をつけすぎると接着力が落ちるだけでなく、白化しやすくなるので注意してください。
★劣化した接着剤は使用しないでください。不要な部品で試してから使用してください。
★使用する際は瞬間接着剤の取扱説明書よく読んでからご使用ください。

Instant cement

★Remove any paint or oil from cementing surface before affixing parts.
★Use only a small amount of cement. Too

much cement will make joints turn white and lose adhesion.

★Do not use old cement. Test cement first with unnecessary parts such as sprues before use.
★Carefully read instructions on use before cementing.

Sekundenkleber

★Entfernen Sie alle Farbe und Ölflecke von der Kleboberfläche bevor sie Teile ankleben.
★Verwenden Sie nur geringe Mengen Klebstoff. Bei zuviel Klebstoff kann sich die Verbindung verschieben und die Haftkraft verloren gehen.
★Verwenden Sie keinen alten Klebstoff. Testen Sie den Kleber vor der Anwendung zuerst mit nicht benötigten Teilen etwa

vom Spritzling.

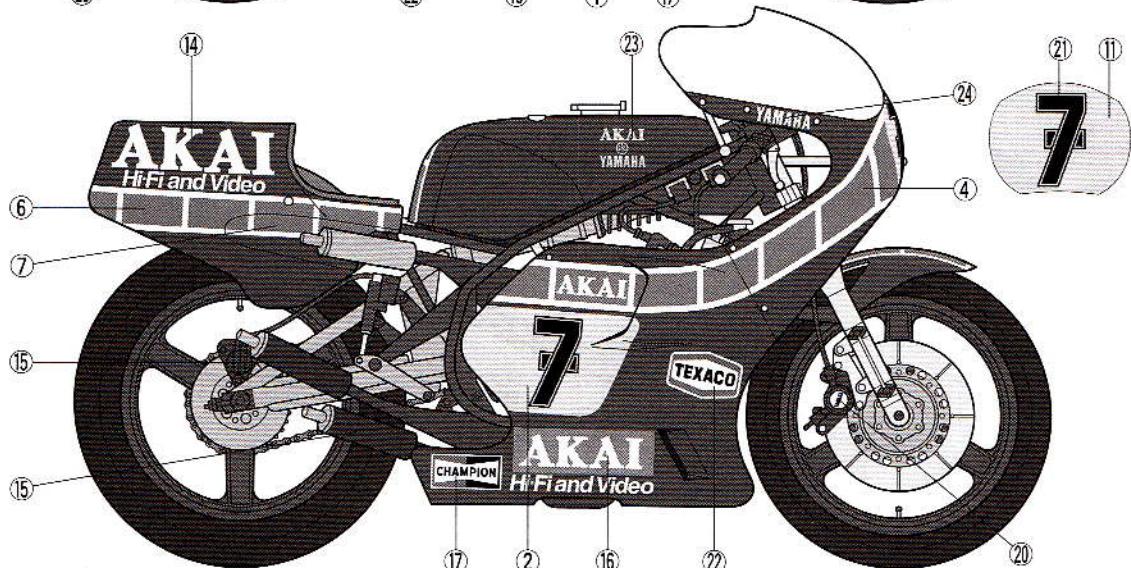
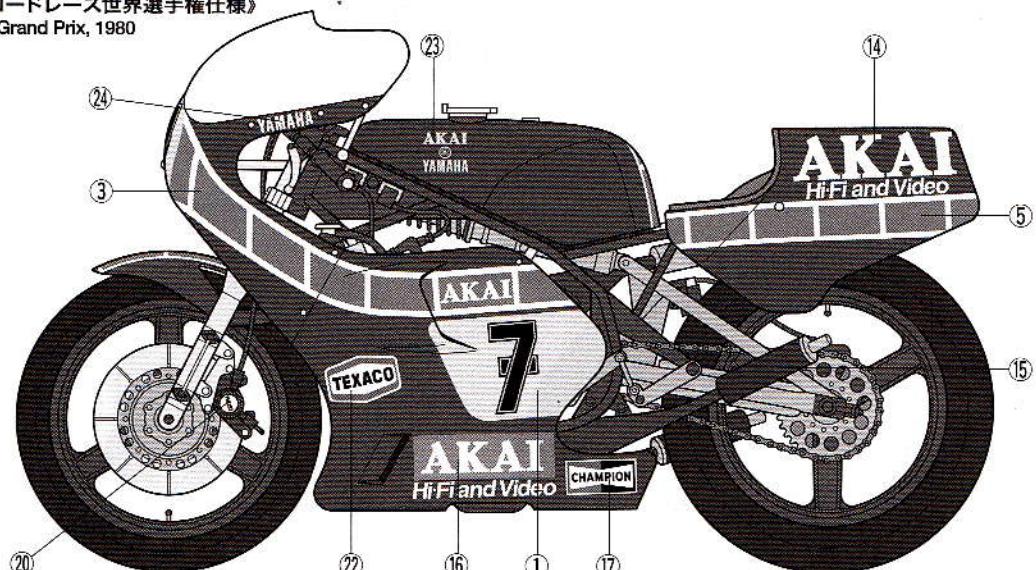
★Vor dem Kleben die Gebrauchsanleitung sorgfältig lesen.

Colle rapide

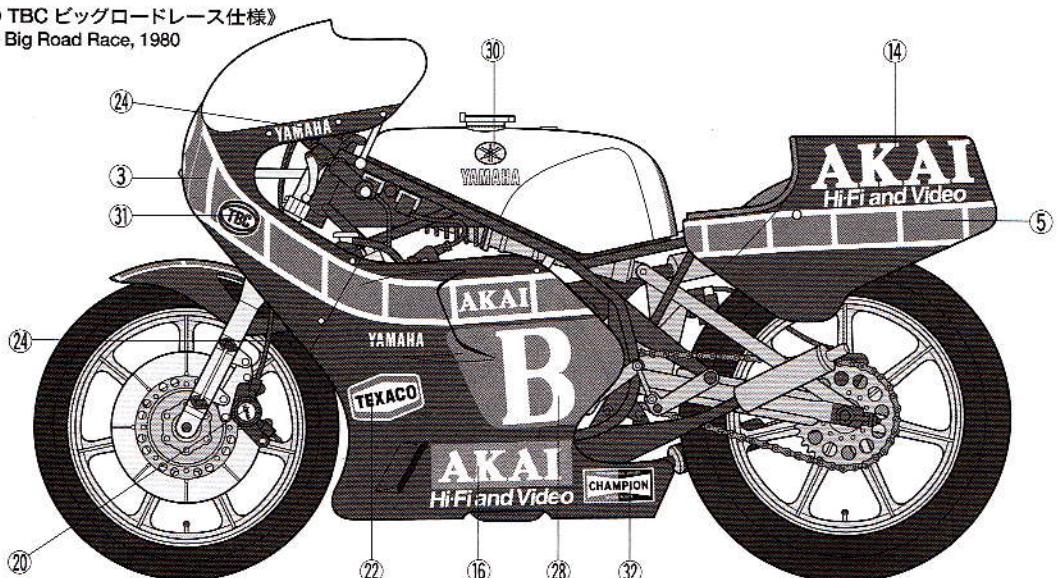
★Enlever les traces de peinture ou de graisse des surfaces de contact avant de coller les pièces.
★N'utiliser qu'une petite quantité de colle. Un excès peut blanchir les lignes de joint et limiter l'adhésion.
★Ne pas utiliser une colle périmée. Tester la colle sur des pièces inutilisées comme des morceaux de grappes avant utilisation effective.
★Lire soigneusement les instructions avant de coller.

MARKING

A 『'80 ロードレース世界選手権仕様』
World Grand Prix, 1980

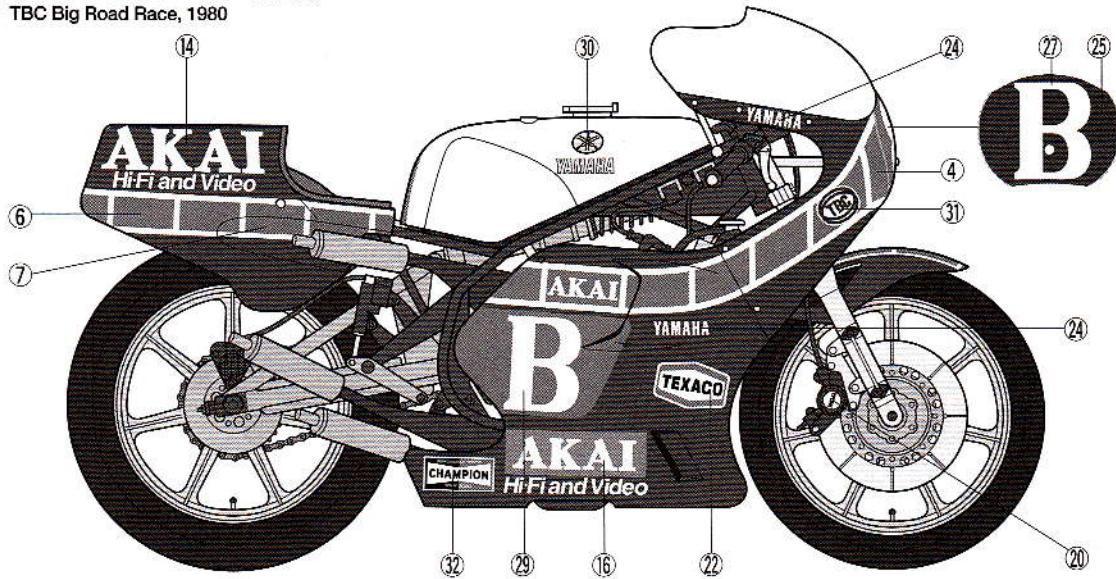


B 『'80 TBC ビッグロードレース仕様』
TBC Big Road Race, 1980



MARKING

B 「'80 TBC ビッグロードレース仕様」
TBC Big Road Race, 1980



APPLYING DECALS

《スライドマークの貼り方》

- ①貼りたいマークをハサミで切りぬきます。
- ②マークをぬるま湯に10秒ほどひたしてからタオル等の布の上に置きます。
- ③台紙のはしを手で持ち、貼る位置にマークをスライドさせてモデルに移してください。
- ④指に少し水をつけてマークをぬらしながら、正しい位置にすらします。
- ⑤やわらかい布でマークの内側の気泡を押し出しながら、押しつけるようにして水分を取ります。

DECAL APPLICATION

- 1.Cut off decal from sheet.

2.Dip the decal in tepid water for about 10 sec. and place on a clean cloth.

3.Hold the backing sheet edge and slide decal onto the model.

4.Move decal into position by wetting decal with finger.

5.Press decal gently down with a soft cloth until excess water and air bubbles are gone.

ANBRINGUNG DES ABZIEHBILDES

1.Abziehbild vom Blatt ausschneiden.

2.Das Abziehbild ungefähr 10 Sek. in lauwarmes Wasser tauchen, dann auf sauberen Stoff legen.

3.Die Kante der Unterlage halten und das Abziehbild auf das Modell schieben.

4.Das Abziehbild an die richtige Stelle schieben und dabei mit dem Finger das Ab-

ziehbild naßmachen.

5.Das abziehbild mit weichem Stoff ganz andrücken, bis kein überflüssiges Wasser und keine Luftblasen mehr vorhanden sind.

APPLICATION DES DECALCOMANIES

1.Découpez la décalcomanie de sa feuille.

2.Plongez la décalcomanie dans de l'eau tiède pendant 10 secondes environ et poser sur un linge propre.

3.Retenez la feuille de protection par le côté et glissez la décalcomanie sur le modèle réduit.

4.Placez la décalcomanie à l'endroit voulu en la mouillant avec un de vos doigts.

5.Pressez doucement la décalcomanie avec un tissu doux jusqu'à ce que l'eau en excès et les bulles aient disparu.

部品請求について

★部品をなくしたり、こわした方は、このステッカーが貼られたカスタマーサービス取次店へお問い合わせください。また、当社カスタマーサービスに直接ご注文する場合は、右記の方法でご注文することができます。詳しくは当社カスタマーサービスまでお問い合わせください。



①《現金書留のご利用法》

下のカードはあなたの氏名、住所、郵便番号、電話番号をしっかりと記入してください。必要な部品を〇でかこみ、代金を現金書留または、定期小為替(100円以下は切手可)と一緒にお申込みください。

②《郵便振替のご利用法》

郵便局の払込用紙の通信欄に下のカードを参考にITEM番号、スケール、製品名、部品名、数量を必ずご記入ください。振込人住所欄には電話番号もお書きいただき、口座番号・00810-9-1118、加入者名・田宮模型でお振込ください。

③《電話でのご注文もご利用いただけます》

パート代金に加えて代引き手数料(315円)をご

負担いただければ、代金着払いにより電話でのご注文も承ります。

《お問い合わせ番号》

静岡 054-283-0003

東京 03-3899-3765 (静岡へ自動転送)

営業時間/平日(月~金曜日)▶8:00~20:00

土、日、祝日▶8:00~17:00



●タミヤのホームページには豊富な情報が満載です。ぜひご覧ください。

www.tamiya.com

AFTER MARKET SERVICE CARD

When purchasing Tamiya replacement parts, please take or send this form to your local Tamiya dealer so that the parts required can be correctly identified and supplied. Please note that specifications, availability and price are subject to change without notice.

Parts code

9001080.....	A Parts
0009427.....	B Parts
0009429.....	C Parts
0601013.....	D Parts
0601014.....	E Parts
9401328.....	Wheel Bag
9401004.....	Tire Bag
9491071.....	Decal
1051662.....	Instructions

ITEM 14102

YAMAHA YZR500



1/12 アカイ ヤマハ YZR500

A/パーツ.....	270円	9001080
B/パーツ.....	470円	0009427
C/パーツ.....	320円	0009429
D/パーツ.....	470円	0601013
E/パーツ.....	470円	0601014
ホイール袋詰(スペーサー含む).....	420円	9401328
タイヤ袋詰(ビス、ビニールパイプ含む).....	420円	9401004
マーク.....	470円	9491071
説明図.....	320円	1051662

For Japanese use only!

ITEM 14102

住所

□	□	□	-	□	□	□
---	---	---	---	---	---	---

電話 () -

氏名

0206



14102 AKAI YAMAHA YZR500 (1051662)