

HONDA CB/R400F

CBR400F ENDURANCE SPECIAL EDITION

1/12 MOTORCYCLE SERIES



This kit was designed with the full cooperation of the Honda Motor Co., Ltd.
Dieser Kit wurde in Zusammenarbeit mit der Honda Motor Co., Ltd. entworfen.

Racing that is done with a manufacturer's production machine, rather than one produced only for racing, is in a class by itself. In motorcycle racing this is called the Tourist Trophy (TT) race, and comprises only machines that were manufactured for street use. Almost every maker of motorcycles is now marketing vehicles that will fit into the TT-3 formula races, as it is very popular for beginning riders. The famous Honda Company released their CBR400F in 1983 for this exciting event and followed it in May of 1984 with half and under cowl versions and in August 1984 with the fully cowled Endurance Special Edition.

With the changes in Japanese motorcycle regulations now allowing cowlings on the machines, Honda elected to release the first CBR400F without cowlings and it quickly gathered much attention due to the advanced mechanics and innovative "Revolution Modulated Valve Control" (REV) system employed. The CBR400F uses an inline 4 cylinder engine with four valves per cylinder, but the REV system automatically reduces this to two valves per cylinder at RPM's under 8200 where most street running is done. Using the engine oil pre-
to activate the system, a 1061077 two of the cam lobes per four valves at the high pro-

blems. Enough torque at the lower speeds and more power at the higher RPM's. During competition, a simple mechanical adjustment locks out the system so that all four valves per cylinder are in operation at all RPM's. The engine is mounted in a steel square tubing double cradle frame and the Honda original Pro-Link suspension is used at the rear and their TRAC system with anti nose dive function at the front forks. Both front and rear wheels are the light-weight Comstar units as used on the Honda Grand Prix racer NS500. The full cowling comes from Honda's experience with racing and has the air cooling intake below the twin headlamps, giving it a fierce competitive look. The full cowling provides a more aerodynamic surface for higher speeds and greatly reduces fatigue in the rider during endurance races.

* * *

Tourist Trophy (TT) Rennen werden nur mit Produktions-Maschinen gefahren. Fast jeder Motorrad-Hersteller vermarktet Maschinen, die in die TT-3 passen und auch bei Anfängern sehr beliebt sind. Die bekannten Honda-Werke brachten 1983 die CBR400F für diese Motorrad-Klasse heraus, im Mai 1984 dann mit halber und unterer Verkleidung, im August 1984 dann die Endurance Special mit voller Verkleidung.

Die japanischen Behörden änderten die Zulassungsbestimmungen für Motorräder - es konnten jetzt Motorräder mit Verkleidung zugelassen werden - aber Honda zog es vor, die erste CBR400F ohne Verkleidung herauszubringen und bekam auch sofort größte Anerkennung für die fortschrittliche Mechanik und Technik. Die CBR400F hat einen Vierzylindermotor mit je 4 Ventilen pro Zylinder und dem REV (Ventil-Kontroll) System. Das REV-System arbeitet so: bei normalem Straßenfahren unter 8200 RPM, arbeiten nur zwei der vier Ventile pro Zylinder, toll? Geregelt wird die ganze Sache durch den Öldruck, bei größerer Drehzahl sind dann alle vier Ventile im Einsatz. Dieses REV System wurde deshalb entwickelt, um zwei Probleme auf einen Nenner zu bringen: genug Schub bei niedriger Drehzahl und volle Kraft bei hoher RPM. Im Rennen sperrt ein kleiner Regler dieses REV-System und alle Ventile arbeiten bei jeder RPM. Der Motor sitzt in einem rechteckigem Stahlrohrrahmen, hinten ist die Original Honda Pro-Link Aufhängung, vorne das TRAC-System mit Anti-Nose-Dive Funktion. Die Räder vorne und hinten sind von Comstar mit leichtem Gewicht, wie auch in der Honda NS500 Grand Prix Maschine. Die volle Verkleidung wurde mit der Honda-Rennerfahrung gebaut und der Lufteinlass für die Lufthebung liegt unter den Doppel-Scheinwerfern. Die volle Verkleidung bringt mehr Aerodynamik bei grosser Geschwindigkeit und gibt dem Fahrer bei Rennen auch mehr Sicherheit.



★ Study the instructions and photographs before commencing assembly.
 ★ You will need a sharp knife, a screwdriver, a file and a pair of pliers.
 ★ Use cement sparingly. Use only enough to make a good bond.
 ★ Apply cement to both parts to be joined.
 ★ Make sure to ventilate room, when you use cement and paints.

This mark denotes paint color, with color names and numbers for Tamiya Acrylic Paints and Tamiya Paint Markers. Page 8 has detailed painting instructions; however, some parts should be painted prior to model's completion, and these are called out during assembly.

★ Vor Beginn die Bauanleitung studieren und den Nummern nach die Elemente zusammenbauen.

★ Bauteile nicht vom Spritzling abbrechen, vorsichtig abschneiden oder abwickeln.

★ Teile vor Kleben zusammenhalten, auf genauen Sitz achten. Nicht zuviel Klebstoff verwenden. Kleine Teile hält man mit Pinzette fest.

★ Abziehbilder vorsichtig von der Unterlage im Wasser abschieben, auf richtigen Sitz achten und gut trocknen lassen.

★ Der Basterraum sollte bei Verwendung von Farben und Klebstoff gut gelüftet sein.

Dieses Zeichen zeigt die Farbe und Farbnummer der Tamiya Acrylfarben und Paint Marker

«Unnecessary Parts»

«Nicht benötigte Teile»

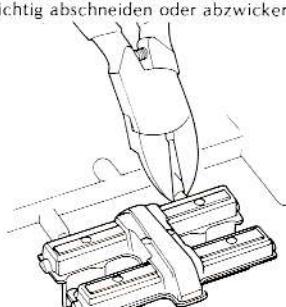
B 1、B 2、B 3、B 7
 C12、C26、C27、C30、C31、C32
 D 2、D 3、D 8、D 9、D 16

«Cutting off Parts»

«Abschneiden einzelner Teile»

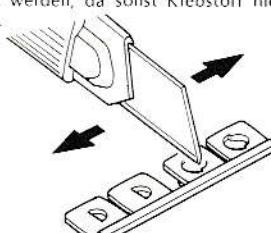
Do not break parts away from sprue, but remove them carefully with a cutting tool.

Bauteile nicht vom Spritzling abbrechen vorsichtig abschneiden oder abwickeln.

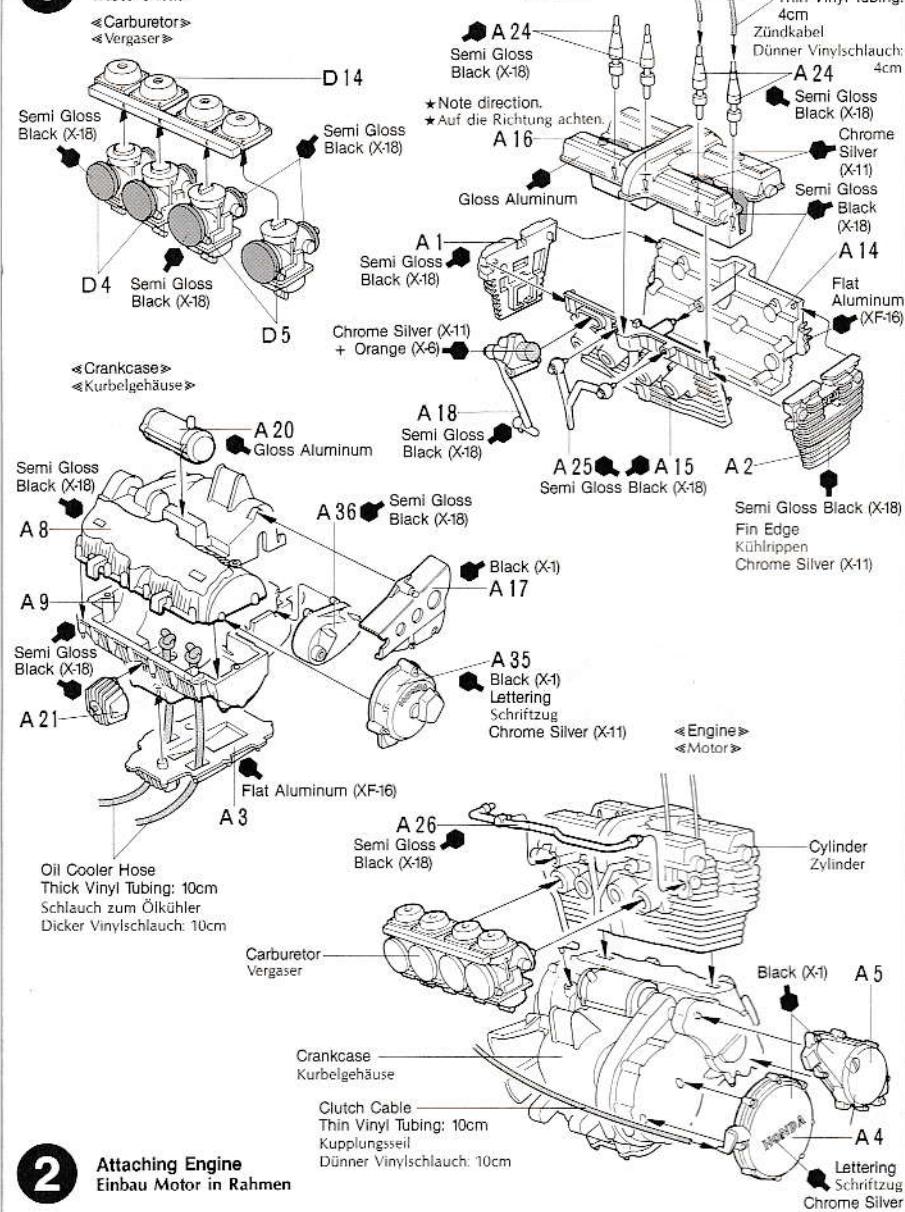


★ Before cementing plated parts, remove plating with a knife etc. from the surface to which cement is applied.

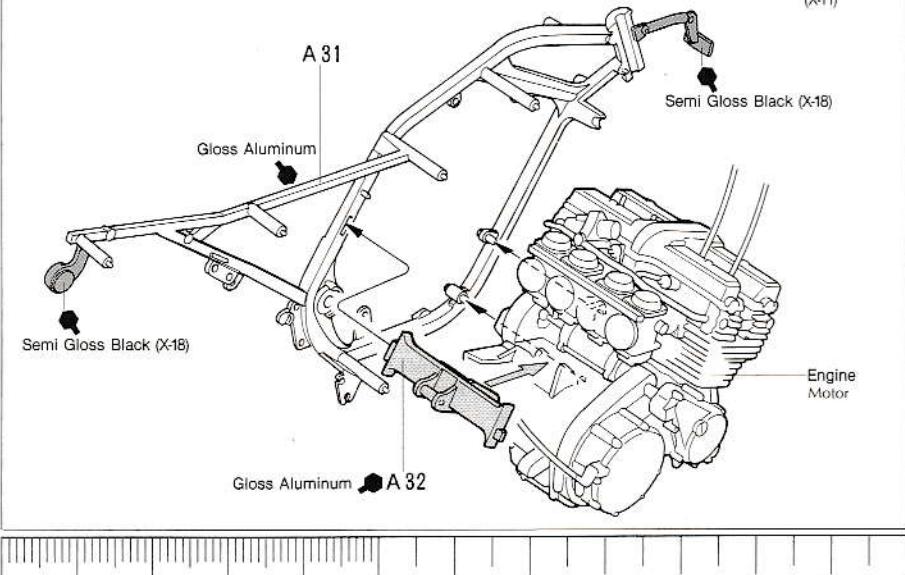
★ Chrometeile: Vor dem Kleben muss an den Klebestellen die Chromeschicht abgeschabt werden, da sonst Klebstoff nicht bindet.



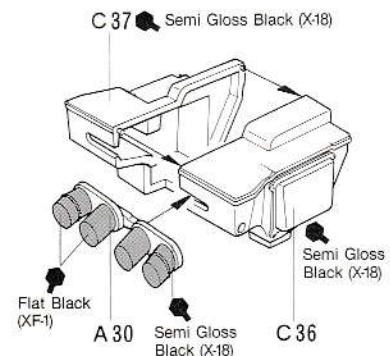
1 Assembly of Engine Motorenbau



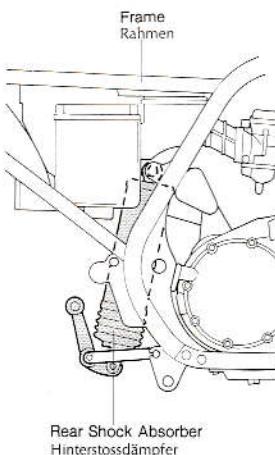
2 Attaching Engine Einbau Motor in Rahmen



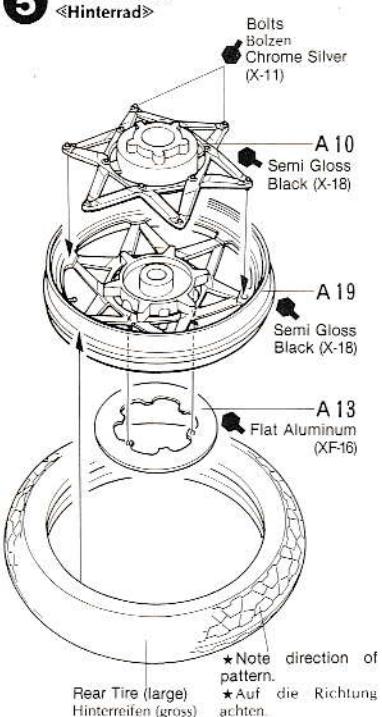
3 «Air Cleaner»
«Luftfilter»



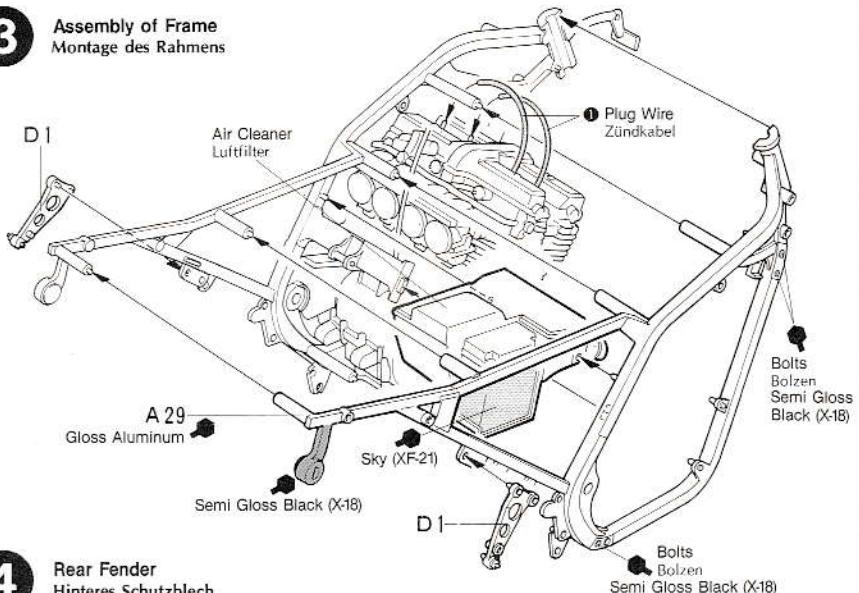
4 «Attaching Rear Shock Absorber»
«Eingegebauter Hinterstossdämpfer»



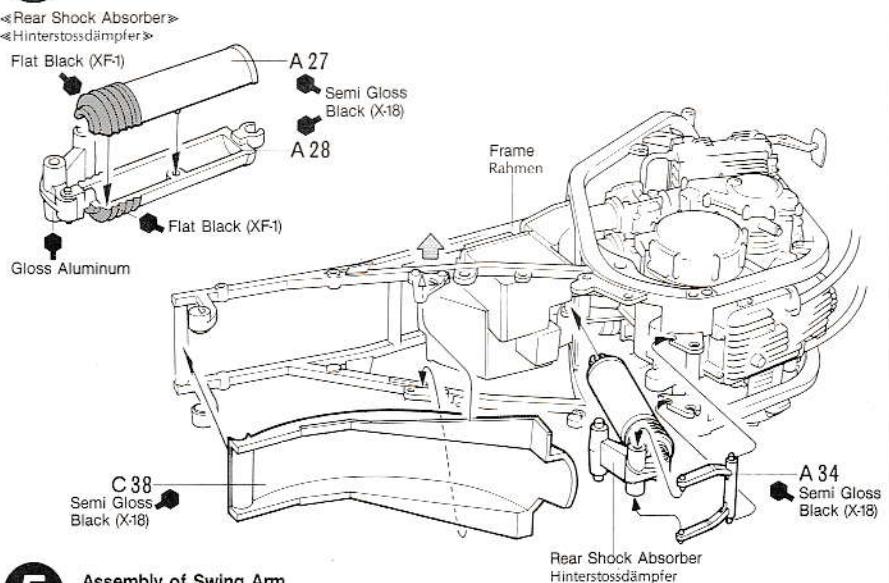
5 «Rear Wheel»
«Hinterrad»



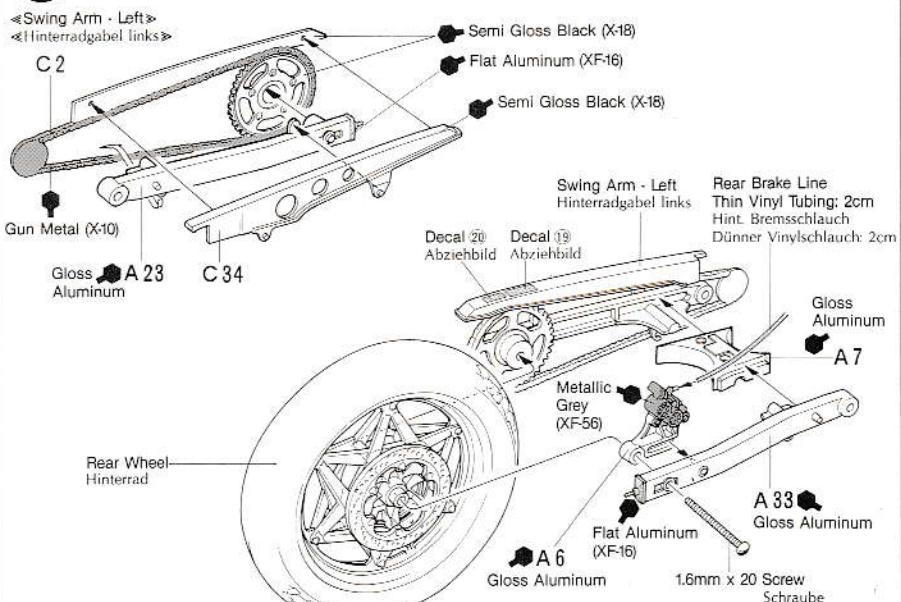
3 Assembly of Frame
Montage des Rahmens



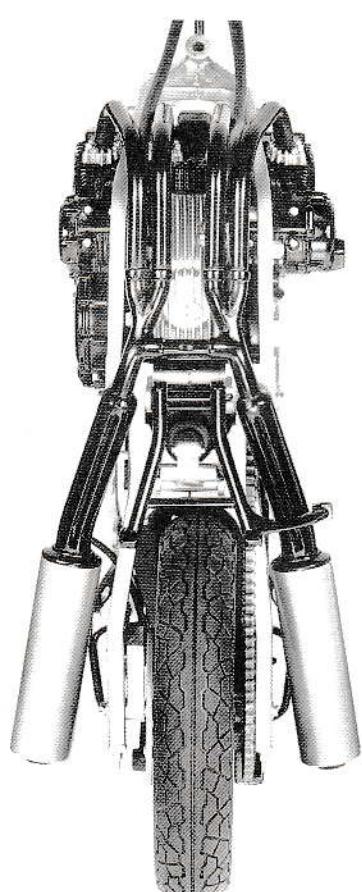
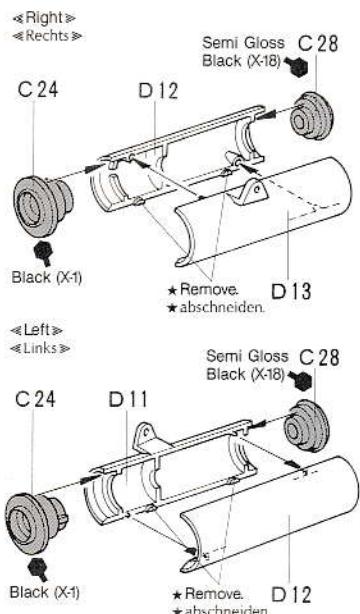
4 Rear Fender
Hinteres Schutzblech



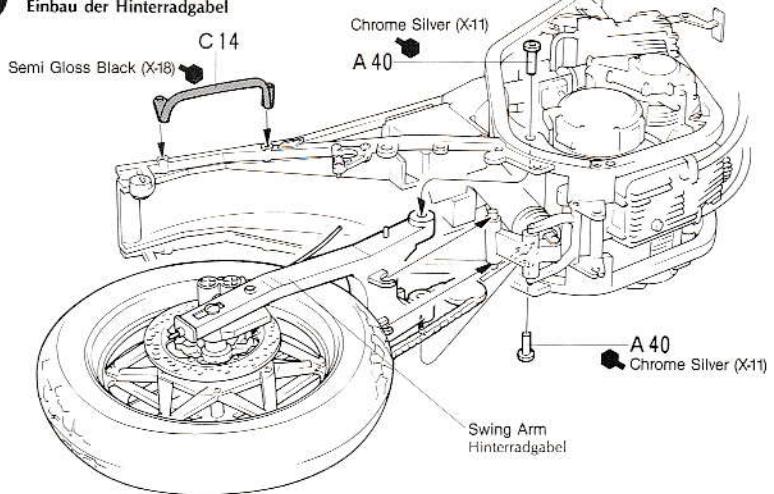
5 Assembly of Swing Arm
Montage der Hinterradgabel



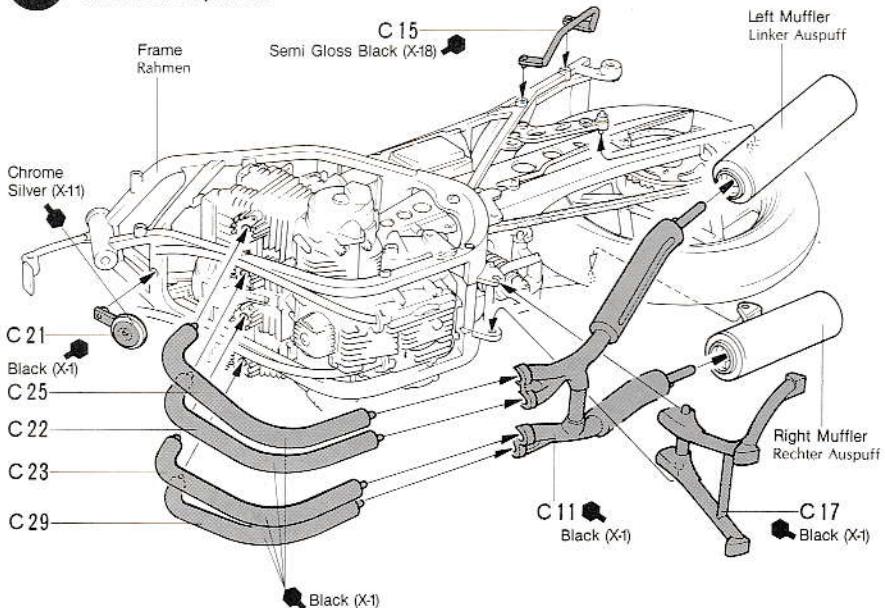
7 <Mufflers> <Auspuffe>



6 Attaching Swing Arm Einbau der Hinterradgabel

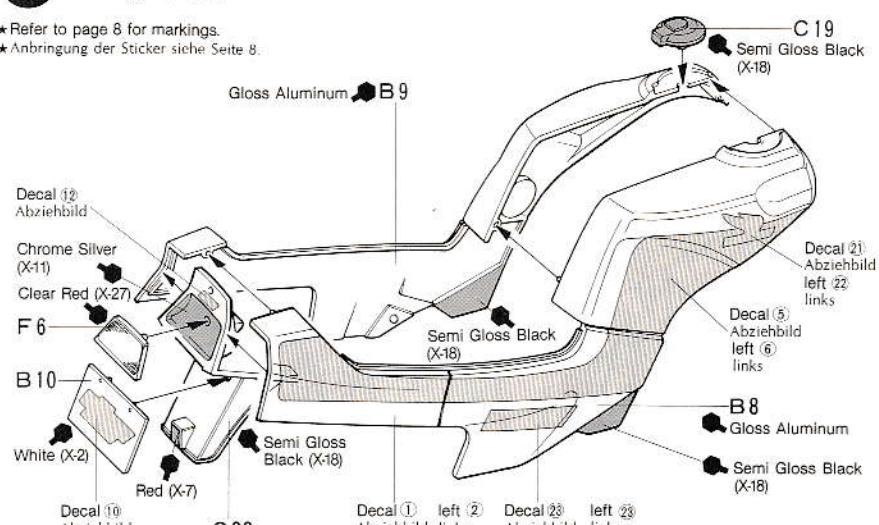


7 Attaching Mufflers Einbau der Auspuffrohre



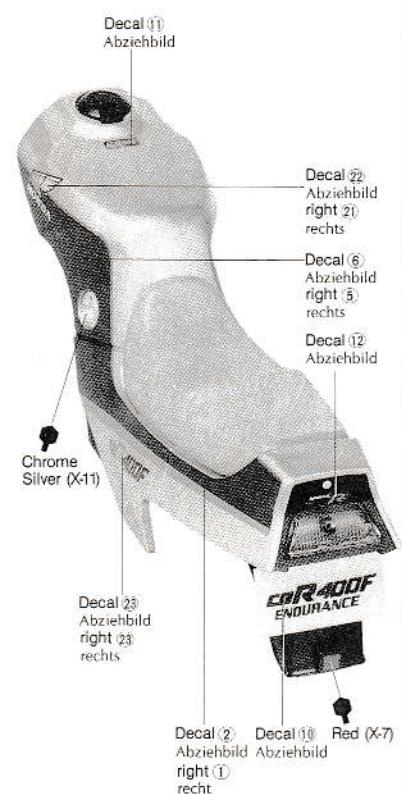
8 Assembly of Fuel Tank Montage des Tanks

★ Refer to page 8 for markings.
★ Anbringung der Sticker siehe Seite 8.

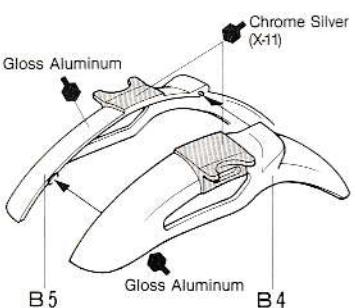


TAMIYA COLOR CATALOGUE
The latest in cars, boats, tanks and ships. Motorized, radio controlled and museum quality models are all shown in full color in Tamiya's latest catalogue. At your nearest hobby supply house.

9 «Fuel Tank»
«Tank»



11 «Front Fender»
«Vorderes Schutzblech»



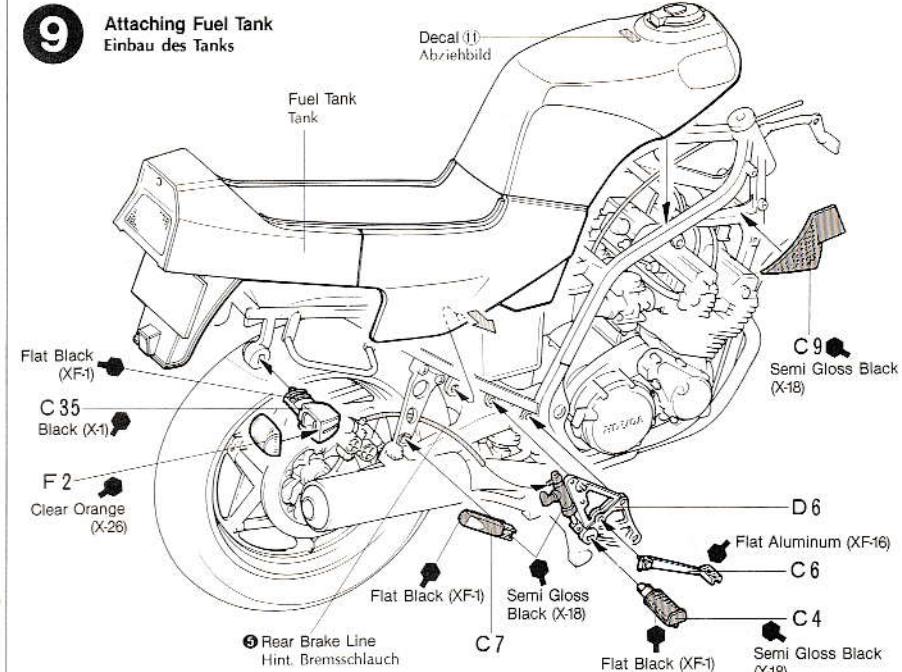
TAMIYA CEMENT PEN
A handy, self contained pencil sized glue dispenser for accurate application of Tamiya cement right where you want it. Will not dry out in pen. Cement smears are a thing of the past.

Tamiya rubbing/polishing compound

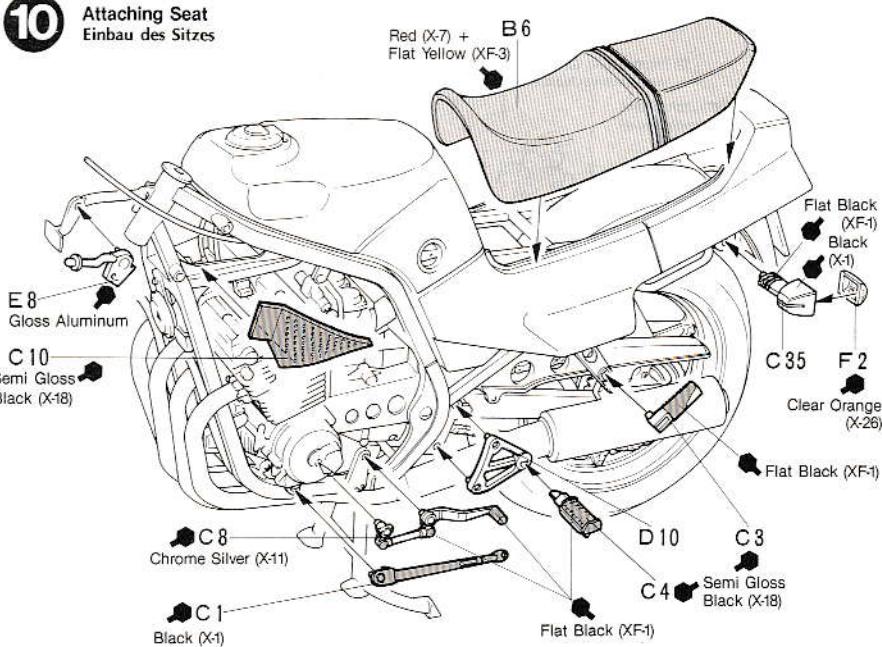
Painted Surfaces Compound

Used for preparation of plastic surfaces prior to painting and for adding the final polishing to painted surfaces. It can be used to polish out paint overspray from the base coat for a perfect finish.

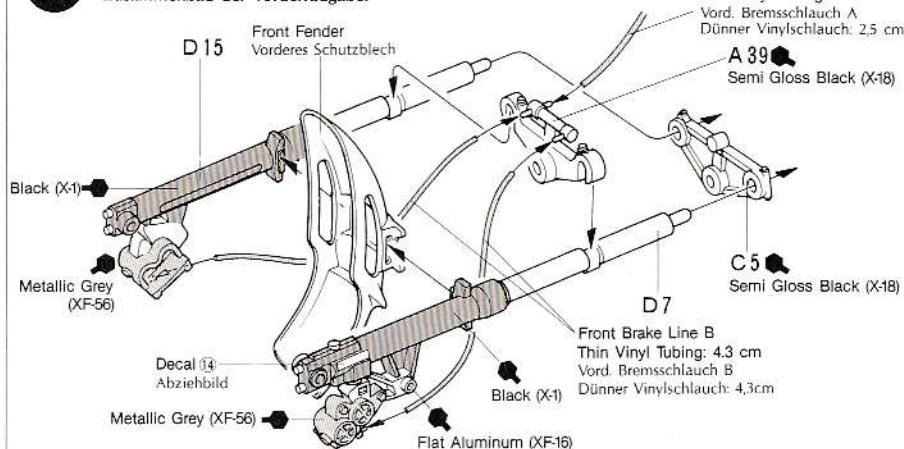
9 Attaching Fuel Tank Einbau des Tanks



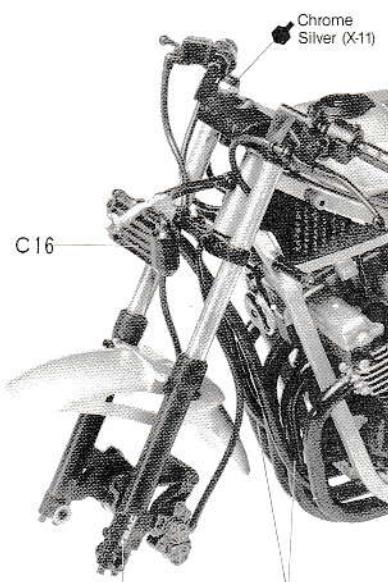
10 Attaching Seat Einbau des Sitzes



11 Front Fork Zusammenbau der Vorderradgabel



13

«Handle Bar»
«Lenkstange»

C 16

Chrome Silver (X-11)

Decal 14
AbziehbildOil Cooler Hose
Schlauch zum Öl Kühl器

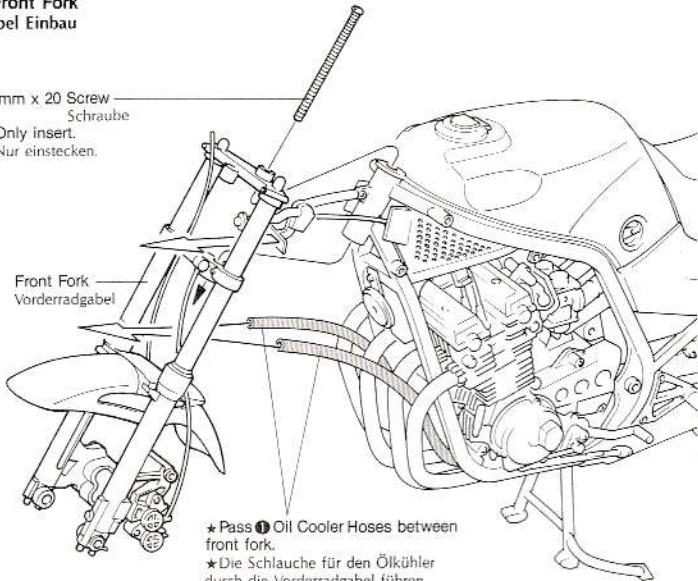
A 38

① Front Brake Line A
Vord. Bremschlauch A② Clutch Cable
Kupplungsseil

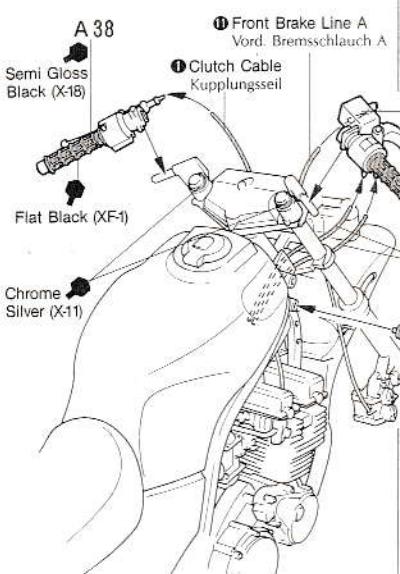
Semi Gloss Black (X-18)

Flat Black (XF-1)

Chrome Silver (X-11)

12 Attaching Front Fork
Vorderradgabel Einbau1.6mm x 20 Screw
Schraube★ Only insert.
★ Nur einstecken.Front Fork
Vorderradgabel★ Pass ① Oil Cooler Hoses between front fork.
★ Die Schläuche für den Öl Kühl器 durch die Vorderradgabel führen.

13

Attaching Oil Cooler
Einbau des Öl Kühl器

A 38

① Front Brake Line A
Vord. Bremschlauch A② Clutch Cable
KupplungsseilA 37
Semi Gloss Black (X-18)

Flat Black (XF-1)

Throttle Wire
Thin Vinyl Tubing: 4cm
Gaszug
Dünner Vinylschlauch:
4cmE 7
Semi Gloss Black (X-18)★ Remove.
★ abschneiden.① Oil Cooler Hoses
Schlauch zum Öl Kühl器

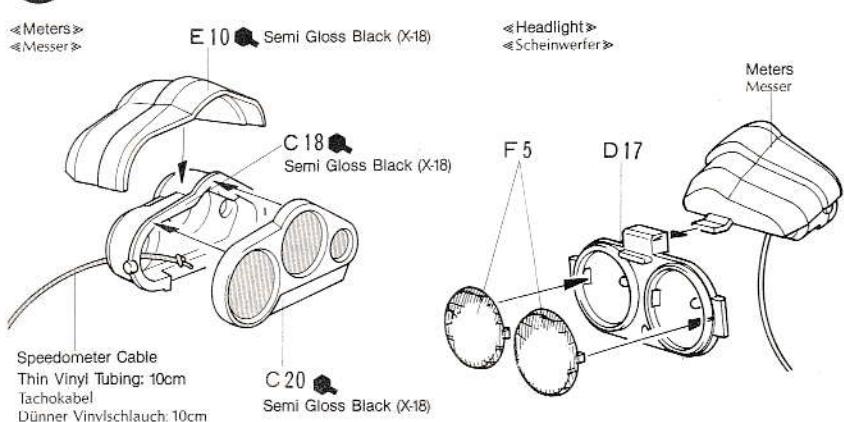
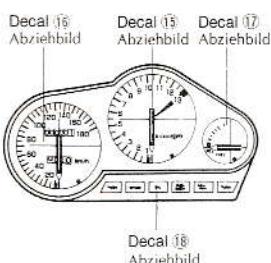
C 16

Black (X-1)

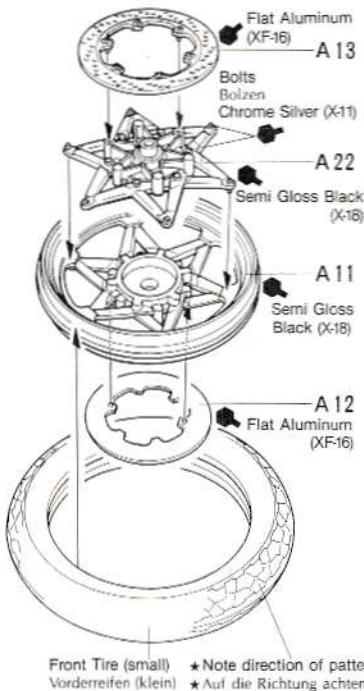
Semi Gloss Black (X-18)

C 13
Semi Gloss Black (X-18)

14

Meters and Headlight
Messer und Scheinwerfer14 «Marking of Meters»
«Markierung der Messer»Refer to figure below for marking of meters.
Anbringung der Tacho-Kleber siehe Bild unten.

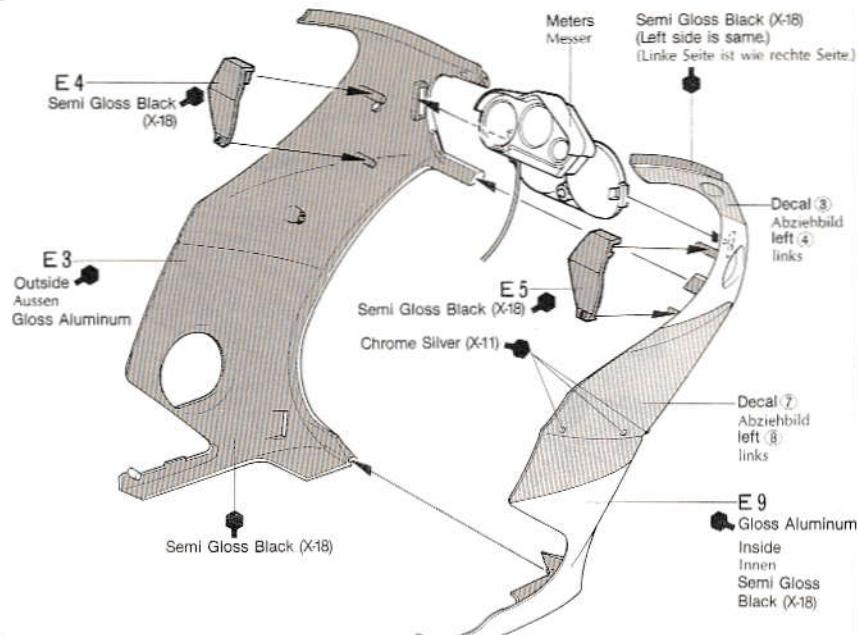
16

<Front Wheel>
<Vorderrad>

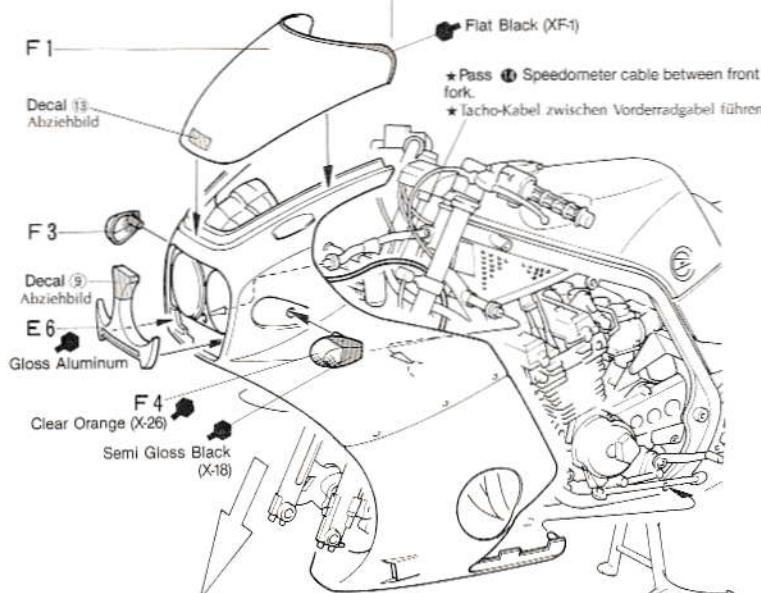
15

Assembly of Cowl
Verkleidung

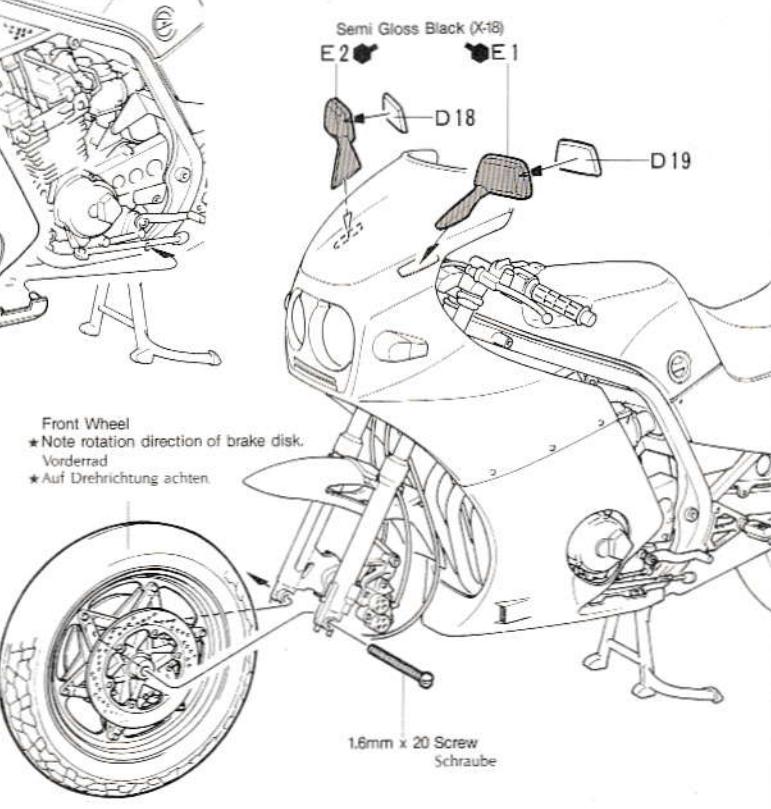
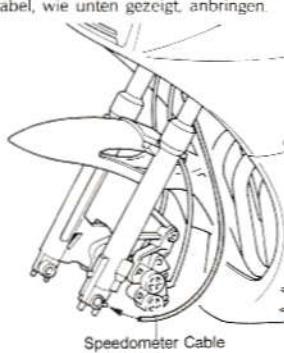
★ Refer to page 8 for markings.
★ Anbringung der Sticker siehe Seite 8.



16

Final Assembly
Endmontage

<Speedometer Cable>
<Tacho-Kabel>
Attach speedometer cable as shown below.
Tacho-Kabel, wie unten gezeigt, anbringen.



PAINTING

«Painting of the Endurance Special Edition»

The CBR400F Endurance Special Edition is offered by Honda in Silver or Red base with white or blue side panels. The Red based model is shown on the box side. Instructions and decals are for the silver based version. The lettering on the cowl sides are based upon a racer used in the TTF3 class races, for production machines. Detail painting is called out during construction and should be done at that time.

«Bemalung der Endurance Spezial CBR400F»

Honda liefert die CBR400F in der Grundfarbe silber oder rot mit wiesser oder blauer Seitenverkleidung. Das Modell in rot ist auf der Kartonseite abgebildet. Anleitungen und Abziehbilder sind für die Version in silber. Die Buchstaben auf der Verkleidung sind für eine Produktions-Maschine der TTF3 Klasse. Die Bemalung kleiner Details ist in der Bauanleitung angegeben und sollte je nach Step sofort gemacht werden.

Colors required:

Folgende Farben werden benötigt:

★ From Tamiya Acrylic Paints
Black X1
White X2
Orange X6
Red X7
Gun Metal X10
Semi Gloss Black X18
Clear Orange X26
Clear Red X27
Flat Black XF1
Flat Yellow XF3
Flat Aluminum XF16
Sky XF21
Metallic Grey XF56
★ From Tamiya Paint Markers
Chrome Silver X11
Gloss Aluminum

BUILD A COLLECTION OF TAMIYA PRECISION MOTORCYCLE MODELS

1/12 SUZUKI GSX750S NEW KATANA



1/12 BMW K100



TAMIYA

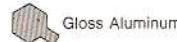
MODEL MAGAZINE
INTERNATIONAL

A magazine for enthusiasts who make or modify models of all kinds. From the neophyte to the expert, articles of interest about modeling and the full sized vehicle. Coverage of all plastic kit maker's products.

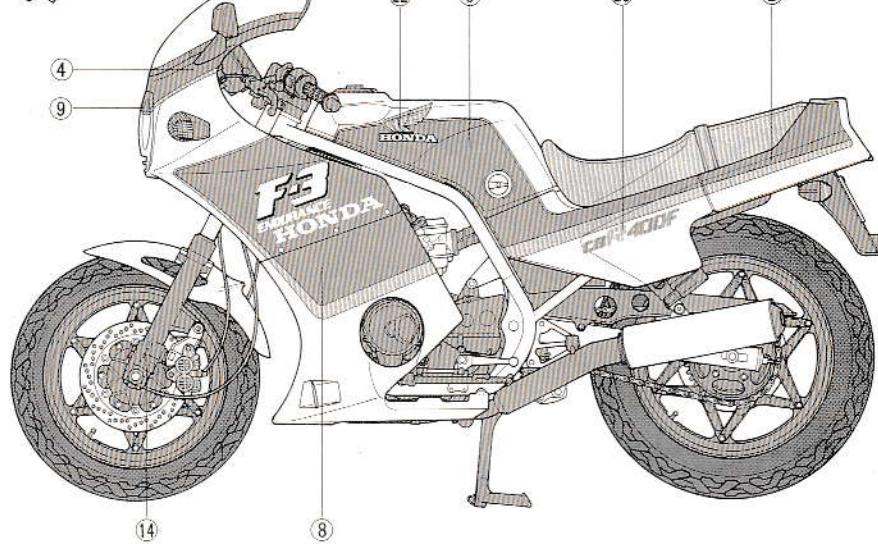
TAMIYA
TAMIYA PLASTIC MODEL CO.
628, OSHIKA, SHIZUOKA CITY, JAPAN.

«Marking of Honda CBR400F Endurance Special Edition»

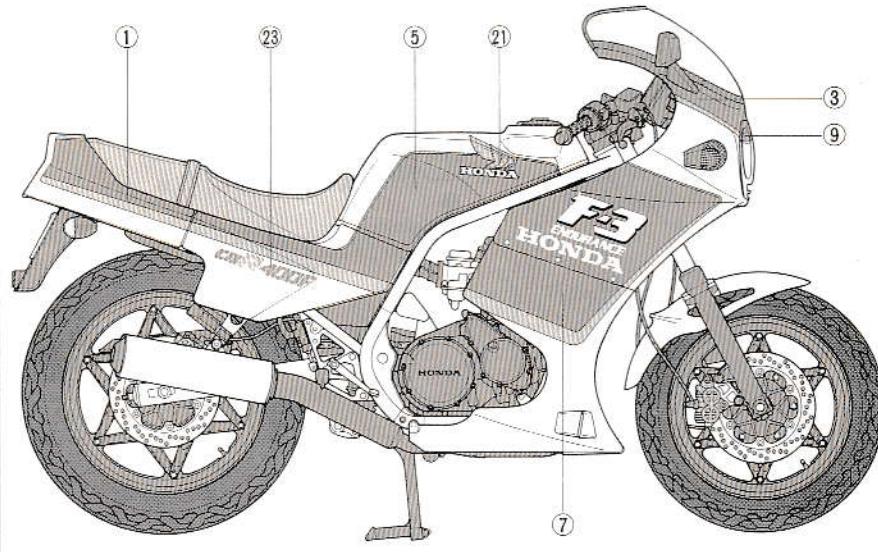
Body Color



Gloss Aluminum



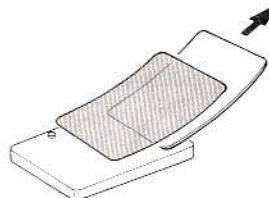
★ Apply decal 24 - 28 if body color is red.
★ Decal 24 - 28 nur bei roter Verkleidung.



APPLYING DECALS

«Decal Application»

- (1) Remove all dust, dirt and adhesive smears with a wet cloth before applying any decals.
- (2) The decal to be applied should be removed beforehand from the decal sheet. Cut off translucent films along colored parts.
- (3) Dip the decal in tepid water for about 10 seconds and then remove it onto a clean cloth. Be careful of over immersion to avoid loss of decal's adhesive.
- (4) Hold the backing sheet edge and slide the decal onto the model.
- (5) Wet the decal with a little water on your finger so that it can be moved more easily into position.
- (6) Press the decal down gently with a clean soft cloth to remove air bubbles and until all excess water has been fully absorbed. When a decal has to be applied to a surface which is uneven or curved, press the decal down with a hot towel so that the decal will fit the contours perfectly. Cut off the excess transparent portion around each decal. The decal must then not be touched until dry.



«Abziehbilder - Decals»

- (1) Staub, Schmutz und Klebstoffreste mit nassem Tuch entfernen.
- (2) Decals erst ausschneiden entlang den Linien.
- (3) Decals in Wasser legen, dann nach 10 Sekunden auf z.B. Handtuch legen und etwas abtrocknen lassen.
- (4) Decal an der Unterlage halten und Bild auf das Modell schieben.
- (5) Mit etwas Wasser auf dem Finger lässt sich das Decal noch etwas verschieben.
- (6) Decal mit etwas Stoff gut andrücken um die Luftblasen zu entfernen und das Wasser abzu trocknen. An unebenen Stellen kann man mit heißen Tuch das Decal besser andrücken. Transparente Überreste am Decal abschneiden. Decal nicht mehr berühren, bis getrocknet ist.