KIT NO. 1422

# DUCATI 900 NCR RACER

1/12 MOTORCYCLE SERIES

NEPOTI CARACCHI RACING

N.C.R.

TAMIYA

High performance racing vehicles of all types require specialized maintenance and precise tuning. Certain individuals and small companies specialize in this type of work. Yoshimura for Suzuki, Moriwaki for Kawasaki, Alpina for BMW, Irmscher for Opel and Abarth for Fiat. The Ducati firm of Italy uses NCR (officially SCUDERIA N.C.R.), which is a small company started by three retired Ducati engineers named Nepoti Giorgio, Caracchi Rino and Rizzi Rinaldo, in 1959. These three men have become famous in the field of bike racing, and work only for the Ducati firm, preparing racers for competition. They tuned Mike Hailwood's bike that won the Isle of Man Tourist Trophy race, and also the world champion production Ducati of the Formula T.T. 2 race. This small firm also produces many tune up parts for production machines that are available to users world wide. The NCR 900 racer, built for competition in the T.T. Formula 1 and endurance events, is actually composed of parts designed by many well known Italian makers. The frame was done by Verlicchi. Front and rear suspension by Brembo and the Carburetors by Dellorto. Wheels are by Campagnolo. The famous 90 degree "L" two cylinder engine of 863.9cc has been skillfully enlarged to 871.9cc by the NCR firm. This engine is fundamentally a SOHC design but uses the Ducati designed and engineered valve system known as Desmodromic, which both opens and closes the valves with cam action rather than using a closing spring. This allows a much higher engine RPM without valve float. With the exception of this valve system the NCR 900 does not employ any new or revolutionary techniques. It has been widely regarded that the Japanese bikes pretty much dominate the large bore bike races, but this 900 NCR is right up there in the competition. The "L" engine formula allows for a lower center of gravity, and the light weight of the rest of the bike allows for much sharper cornering giving it an edge in serious competition. The SCUDERIA N.C.R. firms colors are Italian red and silver and their trademark is a comical wolf in helmet and racing goggles. When you see these colors and mark at the racing site, you can be sure of some very serious competition, and when the bikes fire up and you hear that throaty and distinct sound of the Ducati, your in for some exciting racing and a good chance that the NCR 900 will end up taking the checkered flag.

* * *

Renn-Mobile — gleich welcher Art — müssen eine spezielle Wartung und genaues Tuning haben. Kleine Betriebe sind voll und ganz auf diese Arbeit eingestellt wie z.B. Yoshimura für Suzuki, Moriwaki für Kawasaki, Alpina für BMW, Abarth für Fiat und Irmscher für Opel, Konrad Schmidt für Audi/Quattro. Für Ducati in Italien arbeitet NCR (Scuderia N.C.R.), eine kleine Firma, die von den früheren Ducati Ingenieuren Nepoti Giorgio, Caracchi Rino und Rizzi Rinaldo 1959 gegründet wurde. Diese drei Männer wurden im Motorrad-Tuning weltbekannt und arbeiten ausschliesslich für Ducati und deren Wettkampf-Maschinen. Die Maschine von Mike Hailwood, mit der er die Isle of Man Tourist Trophäe gewann wurde von den Dreien aufgetunt, ebenso das Weltmeisterschafts-Motorrad T.T.2 von Ducati wurde dort für das Rennen vorbereitet. Die Firma stellt aber auch viele Tuning Teile her und liefert diese in die ganze Welt. Die Wettkampfmaschine NCR 900 wurde für die T.T. Formel 1 und Langstreckenrennen hergestellt und besteht u.a. aus vielen Teilen, die von vielen bekannten, kleinen Produzenten in Italien hergestellt werden. Der Rahmen kommt von Verlicchi, die vordere und die hintere Aufhängung machte Brembo und die Vergaser stammen von Dellorto. Bekannt für seine Räder ist Campagnolo. Der 90 Grad "L" Motor mit zwei Zylindern und 863,9cc wurde natürlich sehr sorgfältig von NCR auf 871,9cc vergrössert. Grundsätzlich ist dieser Motor ein SOHC Entwurf, aber Ducati nimmt den eigenen und selbstgebauten, als Desmodromic bekannten Motor, der die Ventile anstelle mit einer Feder, mit einer Welle, öffnet und schliesst. Dadurch wird eine viel höhere RPM erreicht. Natürlich wurde beachtet, dass die Japaner mit grossborigen Rennmaschinen dominieren und da ist diese 900 NCR gerade das richtige Gegenstück. Der "L" Motor hat einen niedrigen Schwerpunkt und das leichte Gewicht der anderen Teile lässt eben ein wesentlich schärferes Kurvenfahren zu. Die Rennfarben von Scuderia N.C.R. sind das italienische Rot und Silber und die Trademark ist ein stilisierter Wolf auf dem Helm. Wenn Sie diese Farben sehen und entlang der Rennpiste sind, können Sie das röhrende Auspuffgeräusch der Ducati hören, Sie sind an einer guten Rennbahn und haben vielleicht die Chance, dass die Siegerflagge für eine NCR 900 geschwenkt wird.

★Study the instructions and photographs before commencing assembly.
★You will need a sharp knife, a screwdriver, a file and a pair of pliers.
★Use cement sparingly. Use only enough to make a good bond.
★Apply cement to both parts to be joined.

This mark denotes paint color, with color names and numbers for Tamiya Acrylic Paints and Tamiya Paint Markers. Page 8 has detailed painting instructions; however, some parts should be painted prior to model's completion, and these are called out during assembly.

★Vor Beginn die Bauanleitung studieren und den Nummern nach die Elemente zusammenbauen.
★Bauteile nicht vom Spritzling abbrechen, vorsichtig abschneiden oder abzwicken.
★Teile vor Kleben zusammenhalten, auf genauen Sitz achten. Nicht zuviel Klebstoff verwenden. Kleine Teile hält man mit Pinzette fest.
★Abziehbilder vorsichtig von der Unterlage im Wasser abschieben, auf richtigen Sitz achten und gut trocknen lassen.

Dieses Zeichen zeigt die Farbe und Farbnummer der Tamiya Acryl-Farben und Paint Marker.

## 1 Assembly of Cylinders
## Zylinder Montage

## 2 Assembly of Engine
## Motorenbau

## 2 ≪Attaching Carburetor≫
## ≪Vergaser≫

★Do not break parts away from sprue, but remove them carefully with a cutting tool.
★Bauteile nicht von Spritzling abbrechen, vorsichtig abschneiden oder abzwicken.

## 3 ≪Battery≫ ≪Batterie≫

## 4 ≪Rear Fender≫ ≪Hint. Schutzblech≫

≪Attaching Breather Hose≫
≪Entlüfterschlauch≫

★Before cementing plated parts, remove plating with a knife etc. from the surface to which cement is applied.

★Chrometeile: Vor dem Kleben muss an den Klebestellen die Chromeschicht abgeschabt werden, da sonst Klebstoff nicht bindet.

## 3 Assembly of Frame
### Montage des Rahmens

## 4 Installing Engine into Frame
### Einbau des Motors

## 5 Assembly of Rear Wheel
### Hinterrad

## 6 ≪Swing Arm≫ ≪Radgabel≫

## 7 ≪Rear Shock Absorber≫ ≪Hinterstossdämpfer≫

## 8 ≪How to use one-touch jack≫ ≪Radheber in Einsats≫

**TAMIYA COLOUR CATALOGUE**
The latest in cars, boats, tanks and ships. Motorized, radio controlled and museum quality models are all shown in full colour in Tamiya's latest catalogue. At your nearest hobby supply house.

## 6 Assembly of Swing Arm
### Montage der Radgabel

## 7 Attaching Swing Arm
### Einbau der Radgabel

## 8 One-Touch Jack
### Radheber

## 9 ≪Muffler≫ ≪Auspuff≫

≪Attached Muffler≫
≪Eingebuater Auspuff≫

## 9 Attaching Muffler
Einbau des Auspuffs

## 10 Assembly of Front Wheel
Vorderrad

## 11 ≪Front Fork≫ ≪Vorderradgabel≫

## 11 Assembly of Front Fork
Zusammenbau der Vorderradgabel

## 12 ≪Attached Front Fork≫ ≪Vorderradgabel≫

## 12 Attaching Front Fork
### Einbau der Vorderradgabel

Bolts /Bolzen Chrome Silver (X-11)

1.6mm x 20 Screw /Schraube

Front Brake Line C Black Vinyl Tubing (thin): 1.5cm
Vord. Bremsschlauch C Schwarzer Vinylschlauch (dünn): 1,5cm

Front Brake Line A Black Vinyl Tubing (thin): 1.8cm
Vord. Bremsschlauch A Schwarzer Vinylschlauch (dünn): 1,8cm

B28

B28

Chrome Silver (X-11)

Front Brake Line B Black Vinyl Tubing (thin): 1cm
Vord. Bremsschlauch B Schwarzer Vinylschlauch (dünn): 1cm

Front Brake Line A Black Vinyl Tubing (thin): 1.8cm
Vord. Bremsschlauch A Schwarzer Vinylschlauch (dünn): 1,8cm

## 13 ≪Headlight≫ ≪Scheinwerfer≫

## 13 Attaching Levers
### Lenkstange

Decal ⑮ Abziehbild

Semi Gloss Black (X-18)

⑫ Front Brake Line C Vord. Bremsschlauch

Chrome Silver (X-11)

B24

Headlight Scheinwerfer

Flat Black (XF-1)

B16

Chrome Silver (X-11)

⑦ Clutch Cable Kupplungsseil

Semi Gloss Black (X-18)

B3

Chrome Silver (X-11)

★Note the angle of levers.
★Brems- + Kupplungsgriffe im richtigen Winkel einbauen.

B15

Chrome Silver (X-11)

## 14 ≪Painting of Fuel Tank≫ ≪Markierung des Tanks≫

## 14 Assembly of Fuel Tank
### Montage des Tanks

Chrome Silver (X-11)

B5

Metallic Grey (XF-56)

B8

Semi Gloss Black (X-18)

Fuel Tube C Transparent Vinyl Tubing: 2cm
Klaftstoffschlauch C Transparenter Vinylschlauch: 2cm

Chrome Silver (X-11)

Flat Aluminum (XF-16)

B4

Red (X-7)

D2

Clear Red (X-27)

D3

Chrome Silver (X-11)

Clear Orange (X-26)

Fuel Tube D Transparent Vinyl Tubing: 1cm
Klaftstoffschlauch D Transparenter Vinylschlauch: 1cm

Chrome Silver (X-11)

Flat Aluminum (XF-16)

Red (X-7)

B1

D2

## 15 ≪Cowling≫ ≪Verkleidung≫

## 15 Attaching Cowling
**Einbau der Verkleidung**

## 16 Attaching Cowling Stay
**Anbringung der Halterung für Verkleidung.**

## 17 ≪Foot Rests≫ ≪Fussraster≫

≪Left Side≫ ≪Linksseite≫

≪Right Side≫ ≪Rechtsseite≫

Not used. /Nicht nützen.

A. 2. 3. 7. 10. 11. 16. 19. 34. 37. 41. 45. 46. 49. 50. 51. 52.

## 17 Attaching Foot Rests
**Anbringung der Fussraster.**

≪Left Side≫
≪Linksseite≫

# PAINTING

**≪Painting of the Ducati 900 NCR racer≫**
This bike is painted in the work colors of SCUDERIA N.C.R., of Silver and Italian red. Frame is red, muffler is black and the Campagnolo wheels are gold. Sponsors markings vary from race to race and are often applied in a random fashion with no set placement. The wolf trademark is normally displayed directly under the name DUCATI on the tank. Detail painting is called out during construction and should be done at that time. Refer to the drawing at right for decal placement.

**≪Bemalung der Ducati NCR 900 Rennmaschine≫**
Diese Rennmaschinen haben die italienischen Farben des Scuderia N.C.R. Team: Silber und ital. rot. Der Rahmen ist rot, die Auspuffrohre sind schwarz und die Campagnolo Räder sind golden. Sponsor Marken sind von Rennen zu Rennen verschieden und nicht nach einem bestimmten System angebracht. Die Trademark, der Wolf ist normal gleich unter dem Namen Ducati auf dem Tank angebracht. Die Bemalung kleiner Details sind in den Step der Anleitung angegeben und sollten gleich gemacht werden. Die Anbringung der Abziehbilder ersehen Sie aus der Zeichnung auf der rechten Seite.

**≪Colors Required≫**

★From Tamiya Acrylic Paints

| | |
|---|---|
| Black | X-1 |
| White | X-2 |
| Red | X-7 |
| Lemon Yellow | X-8 |
| Gun Metal | X-10 |
| Semi Gloss Black | X-18 |
| Clear Orange | X-26 |
| Clear Red | X-27 |
| Flat Black | XF-1 |
| Flat White | XF-2 |
| Flat Aluminum | XF-16 |
| Sky | XF-21 |
| Metallic Grey | XF-56 |

★From Tamiya Paint Markers

| | |
|---|---|
| Chrome Silver | X-11 |
| Gold Leaf | X-12 |

**BUILD A COLLECTION OF TAMIYA PRECISION MOTORCYCLE MODELS**

1/12 HONDA VF750F

1/12 HONDA MVX250F

1/12 SUZUKI RG250Γ

TAMIYA
TAMIYA PLASTIC MODEL CO.
628, OSHIKA, SHIZUOKA-CITY, JAPAN.

**≪Marking of Ducati 900 NCR≫**

# APPLYING DECALS

**≪Decal Application≫**

(1) Remove all dust, dirt and adhesive smears with a wet cloth before applying any decals.
(2) The decal to be applied should be removed beforehand from the decal sheet. Cut off translucent film along colored parts.
(3) Dip the decal in tepid water for about 10 seconds and then remove it onto a clean cloth. Be careful of over immersion to avoid loss of decal's adhesive.
(4) Hold the backing sheet edge and slide the decal onto the model.
(5) Wet the decal with a little water on your finger so that it can be moved more easily into position.
(6) Press the decal down gently with a clean soft cloth to remove air bubbles and until all excess water has been fully absorbed. When a decal has to be applied to a surface which is uneven or curved, press the decal down with a hot towel so that the decal will fit the contours perfectly. Cut off the excess transparent portion around each decal. The decal must then not be touched until dry.

**≪Abziehbilder — Decals≫**

(1) Staub, Schmutz und Klebstoffreste mit nassem Tuch entfernen.
(2) Decals erst ausschneiden entlang den Linien.
(3) Decals in Wasser legen, dann nach 10 Sekunden auf z.B. Handtuch legen und etwas abtrocknen lassen.
(4) Decal an der Unterlage halten und Bild auf das Modell schieben.
(5) Mit etwas Wasser auf dem Finger lässt sich das Decal noch etwas verschieben.
(6) Decal mit etwas Stoff gut andrücken, um die Luftblasen zu entfernen und das Wasser abzutrocknen. An unebenen Stellen kann man mit heissen Tuch das Decal besser andrücken. Transparente Überreste am Decal abschneiden. Decal nicht mehr berühren, bis getrocknet ist.



PRINTED IN JAPAN