

CX500 Honda TURBO



1/12 MOTORCYCLE SERIES



* This kit was designed with the full cooperation of Honda Motor Co., Ltd.
 * Dieser Kit wurde in Zusammenarbeit mit der Honda Motor Co., Ltd. entworfen.

In 1980, motorcycle enthusiasts gathered at the IFMA trade show in Cologne, Germany to witness the debuts of two exciting motorcycles: the Suzuki GSX1100S Katana and the Honda CX500. The latter, released to the public in 1981, was particularly noteworthy for being the world's first turbocharged production motorcycle. Turbochargers utilize the engine's exhaust gases to rotate a turbine, which in turn drives a compressor. This compressor then forces a larger volume of air at increased pressure into the cylinders to improve the engine's efficiency. Turbochargers were fitted to aircraft engines during WWII, became commonplace on racing cars starting from the late-1970s, and found their way into many passenger cars by the 1980s. Compared with normally-aspirated engines, turbocharged engines offer greater power and torque for higher performance, but at the same time they suffered from turbo lag, which delays throttle response during acceleration. This weakness, together with the small displacements of motorcycle engines, presented technical challenges for turbocharging motorcycles. Honda, together with IHI (Ishikawajima-Harima Heavy Industries), overcame these difficulties by using CFI (Computerized Fuel Injection) to provide their engine with the optimum amount of fuel at all times. With this system, the 80 degree

V2 OHV engine, which produced 48hp and 4.1kg/m of torque in naturally aspirated form, became a high-performance engine with 78hp, 7.5kg/m of torque. Other technical advances included a cowling which was designed through extensive wind tunnel testing, Honda's unique Pro-Link rear suspension, and a 4-step adjustable anti nose dive front suspension. The CX500 was capable of a maximum speed of over 200km/h and a breathtaking zero to 400m acceleration time of just 12.1 seconds.

* * *

1980 trafen sich die Motorradfans bei der IFMA Zweiradmesse in Köln, Deutschland, um die Vorstellung von zwei aufregenden Motorrädern zu erleben: der Suzuki GSX1100S Katana und der Honda CX500. Letztere, 1981 der Öffentlichkeit präsentiert, war vor allem deshalb bemerkenswert, weil sie das erste Serienmotorrad mit Turboaufladung war. Turbolader nutzen die Auspuffgase zum Antrieb einer Turbine, welche ihrerseits einen Verdichter antreibt. Dieser Verdichter fördert ein höheres Luftvolumen mit erhöhtem Druck in die Zylinder, was den Wirkungsgrad des Motors erhöht. Turbolader waren im Zweiten Weltkrieg in Flugzeugmotoren eingebaut, wurden mit Beginn der späten 70er bei Rennautos

üblich und fanden 1980 Eingang bei vielen PKWs. Verglichen mit Saugmotoren bieten turbogeladene Motoren mehr Kraft und Drehmoment für höhere Literleistung, leiden aber gleichzeitig beim Gasgeben unter einer Turboverzögerung während der Beschleunigung. Diese Schwäche war vor allem bei den kleinen Hubräumen von Motorrad-Motoren die Herausforderung des Turboaufladens von Motorrädern. Honda überwand zusammen mit IHI (Ishikawajima-Harima Heavy Industries) diese Schwierigkeit durch den Einsatz von CFI (Computergesteuerte Benzineinspritzung), um den Motor zu jeder Zeit mit der optimalen Kraftstoffmenge zu versorgen. Mit dem System wurde der 80 Grad V2 OHV Motor, welcher als normaler Saugmotor 48Ps und 41Nm Drehmoment produzierte, zum Hochleistungsmotor mit 78PS und 75Nm Drehmoment. Andere technische Fortschritte umfassten eine Verkleidung, die in intensiven Windkanal-Versuchen entstand, Hondas einzigartige Pro-Link Hinterradaufhängung und eine in 4 Stufen einstellbare Vorderradaufhängung mit Tauchverhinderung. Die CX500 schaffte eine Höchstgeschwindigkeit von über 200km/h und eine atemberaubende Beschleunigung von 0 bis 400m in nur 12.1 Sekunden.



**READ BEFORE
ASSEMBLY.
ERST LESEN
— DANN BAUEN**

- ★ Study the instructions and photographs before commencing assembly.
- ★ You will need a sharp knife, a screwdriver, a file and a pair of pliers.
- ★ Use cement sparingly. Use only enough to make a good bond.
- ★ Apply cement to both parts to be joined.

 This mark denotes paint color, with color names and numbers for Tamiya Paints and Tamiya Paint Markers. Page 8 has detailed painting instructions; however, some parts should be painted prior to model's completion, and these are called out during assembly.

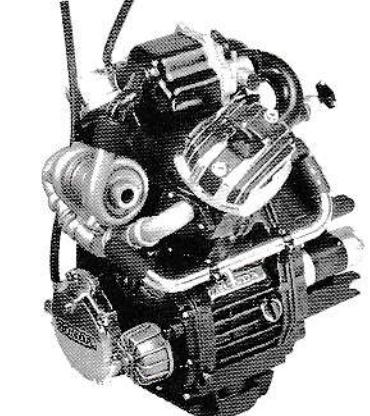
★ Vor Beginn die Bauanleitung studieren und den Nummern nach die Elemente zusammenbauen.

- ★ Bauteile nicht vom Spritzling abbrechen, vorsichtig abschneiden oder abzwicken.
- ★ Teile vor Kleben zusammenhalten, auf genauen Sitz achten. Nicht zuviel Klebstoff verwenden. Kleine Teile hält man mit Pinzette fest.

Pinzette fest.
★ Abziehbilder vorsichtig von der Unterlage im Wasser abschieben, auf richtigen Sitz achten und gut trocknen lassen.

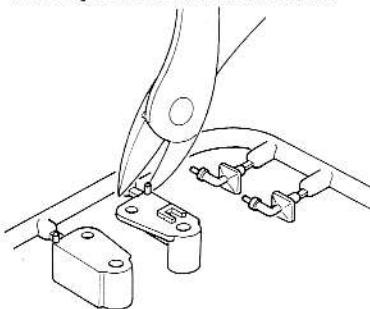
 Dieses Zeichen zeigt die Farbe und Farbnummer der Tamiya Farben und Tamiya Paint Markers.

2 «Completed Engine» «Kompletter Motor»

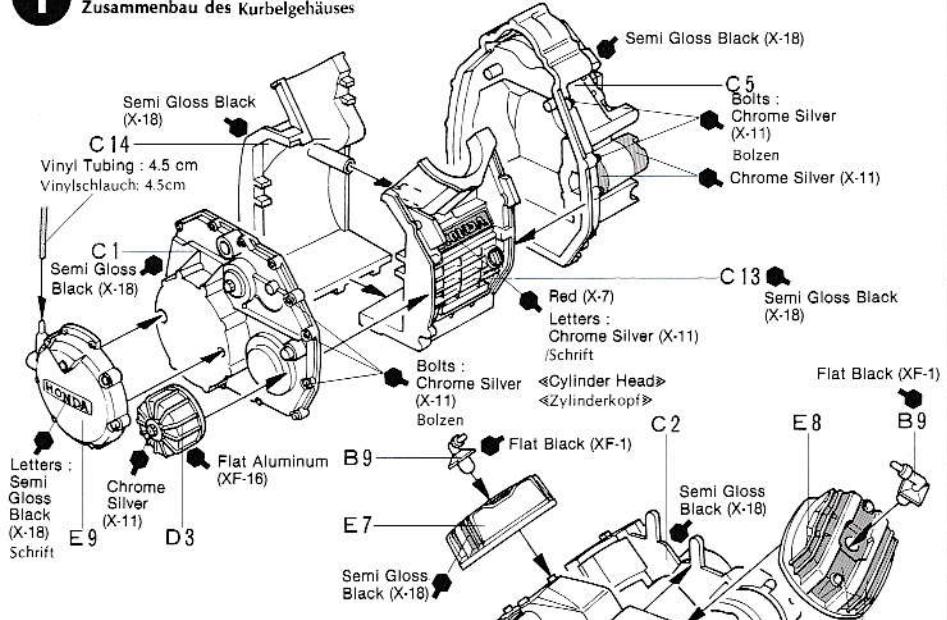


Do not break parts away from sprue, but remove them carefully with a cutting tool.

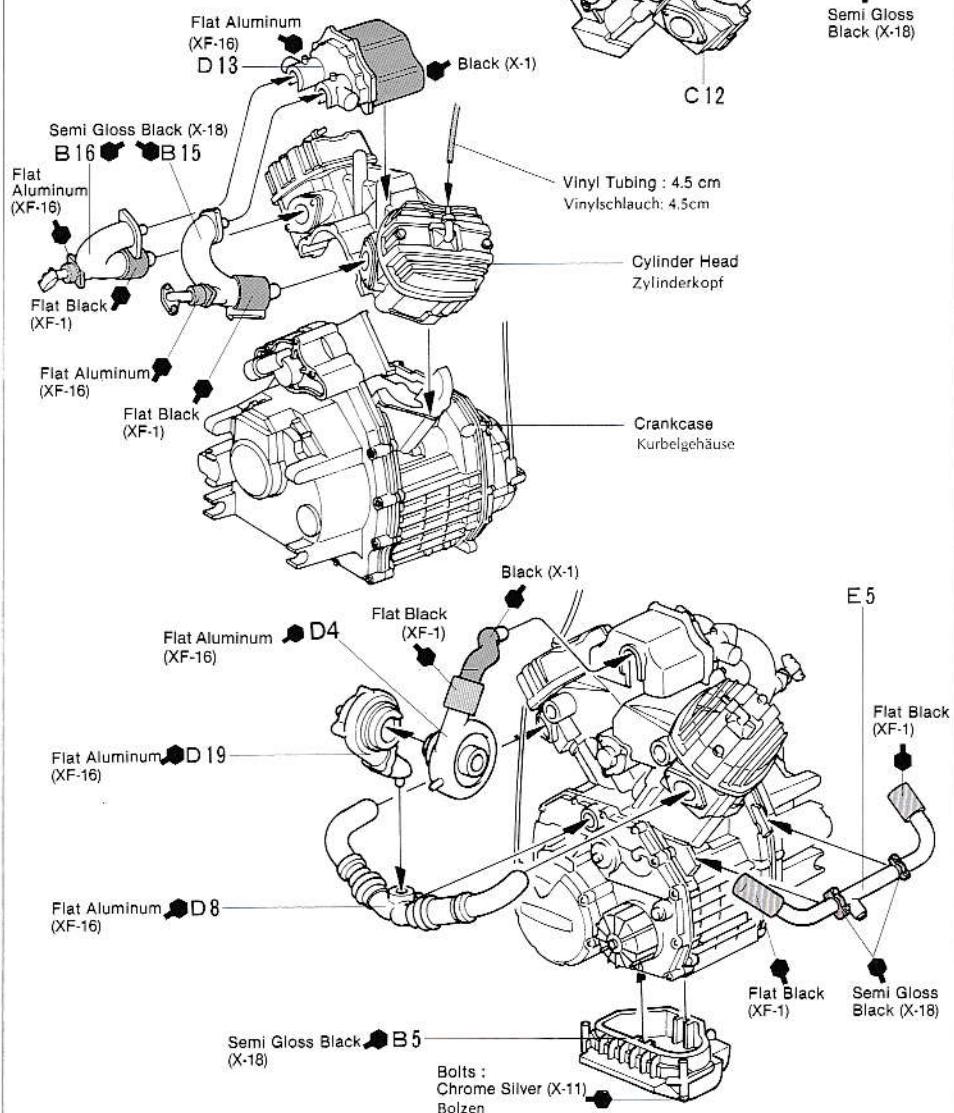
Bauteile nicht vom Spritzling abbrechen, vorsichtig abschneiden oder abzwicken.



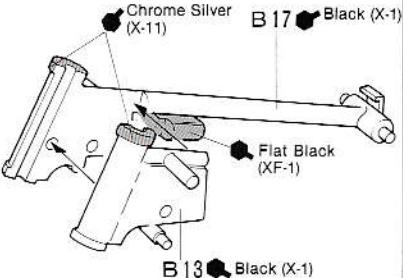
1 Assembly of Crankcase Zusammenbau des Kurbelgehäuses



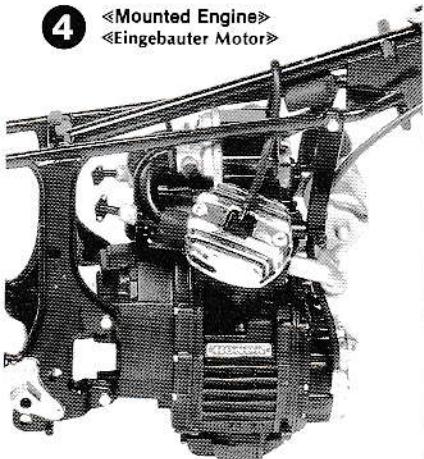
2 Assembly of Engine Motorenbau



3 «Assembly of Frame Stem» «Mitt-Rahmen Montage»



4 «Mounted Engine» «Eingegebauter Motor»

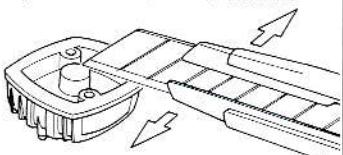


5 «Rear Wheel» «Hinterrad»



Before cementing plated parts, remove plating with a knife etc. from the surface to which cement is applied.

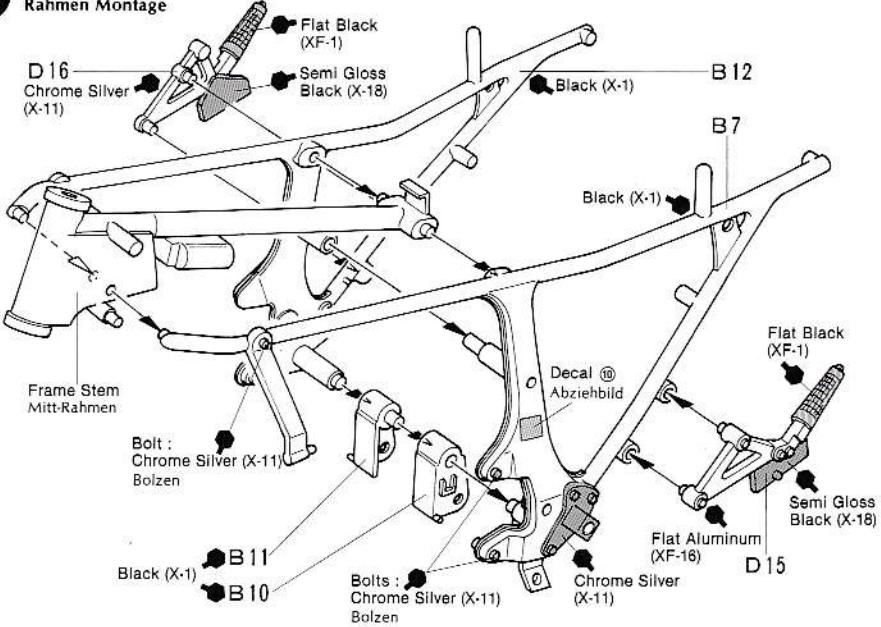
Chrometeile: Vor dem Kleben muss an den Klebestellen die Chromeschicht abgeschrabt werden, da sonst Klebstoff nicht bindet.



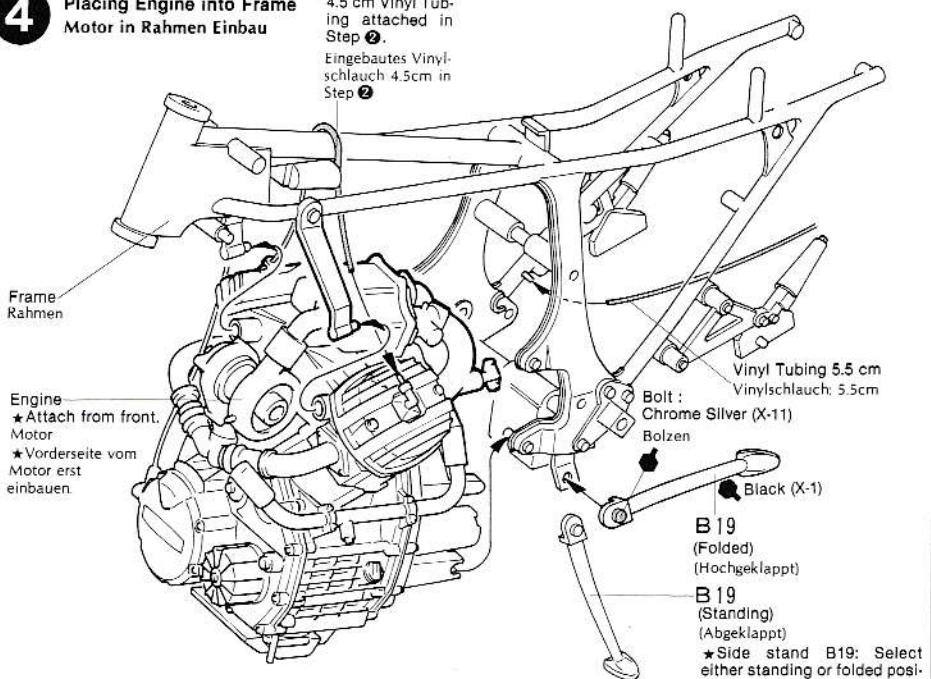
TAMIYA COLOR CATALOGUE

The latest in cars, boats, tanks and ships. Motorized, radio controlled and museum quality models are all shown in full color in Tamiya's latest catalogue. At your nearest hobby supply house.

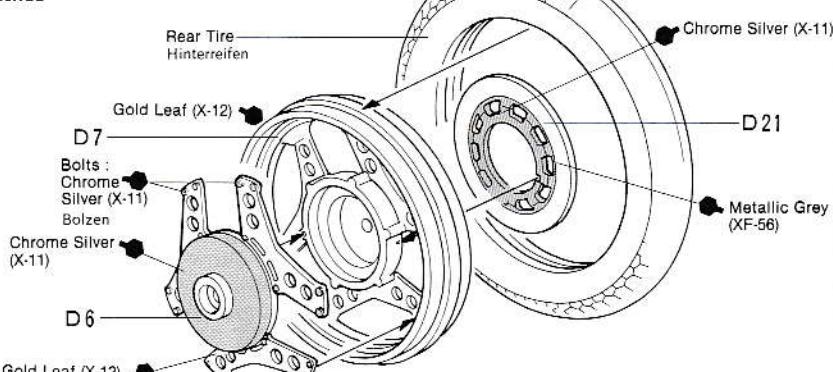
3 Assembly of Frame Rahmen Montage



4 Placing Engine into Frame Motor in Rahmen Einbau



5 Assembly of Rear Wheel Hinterrad

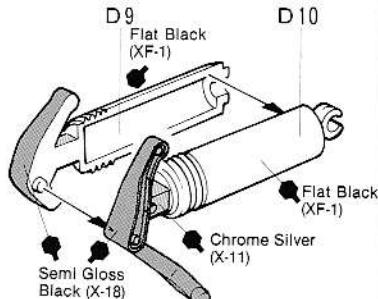


6 «Assembly of Swing Arm»

«Radgabel Montage»

«Rear Shock Absorber»

«Hinterstoßdämpfer»



7 «Attached Swing Arm»

«Eingegebene Radgabel»



8 «Mufflers»

«Auspuff»

«Left»

«Links»



«Right»

«Rechts»



Tamiya Acrylic Paints

Need precise colour matching?
Try the new Tamiya acrylic
paints. Engineered by modelers for modeler's use. The final cover for the finest models. Insist on Tamiya for perfect results.

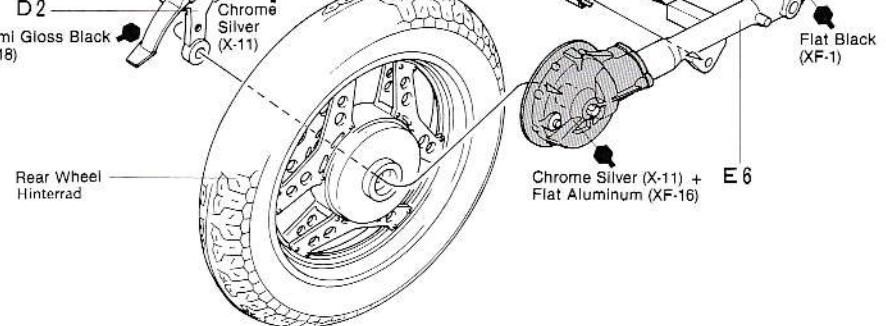
6 Assembly of Swing Arm

Radgabel Montage

1.6 mm x 20 Screw :
Tighten until wheel
rotates freely.
1.6mmx20 Schraube:
bis sich das Rad richtig
dreht anziehen.

D2

Semi Gloss Black
(X-18)



7 Attaching Swing Arm

Radgabel Einbau

Flat Black B14
(XF-1)

Route 5.5 cm vinyl
tubing, attached in
step ④ as shown.
Das eingegebene in Step
④ Vinylschlauch 5.5cm
nach die entgegense-
setzte Richtung laufen.

Snap this part
into place first.
Dieses Teil zuerst
einschnappen.

Frame
Rahmen

Chrome Silver (X-11)
+ Orange (X-6)

Semi
Gloss
Black (X-18)

C4
Black (X-1)

Decal ⑯
Abziehbild

Fit these pins in frame groove.
Die Zapfen sitzen im Rahmen.

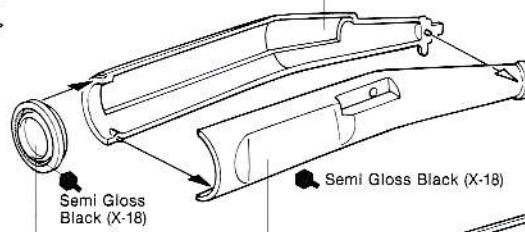
Swing Arm
Radgabel

8 Assembly of Mufflers

Auspuff

«Left»
«Links»

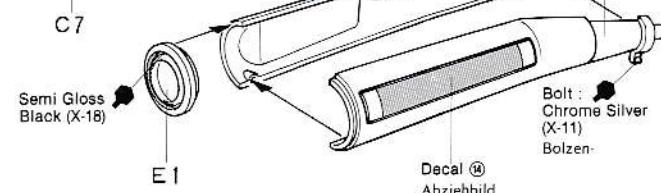
C 10 Semi Gloss Black (X-18)



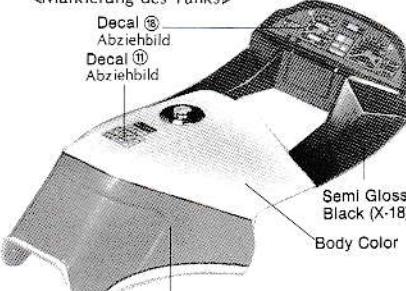
«Right»
«Rechts»

Semi gloss Black (X-18)

C8 C9



10 «Fuel Tank & Rear Fender»
 «Tank und Hinteres Schutzblech»
 «Marking of Fuel Tank»
 «Markierung des Tanks»

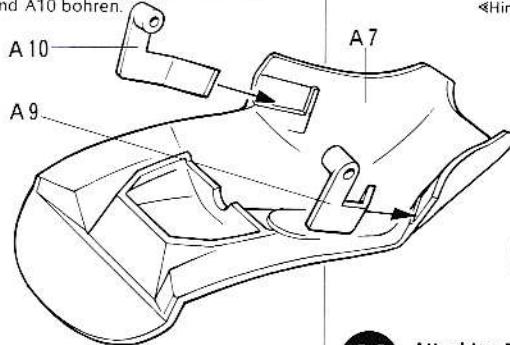


«Marking of Rear Fender»
 «Markierung des Hinternen Schutzbbleches»



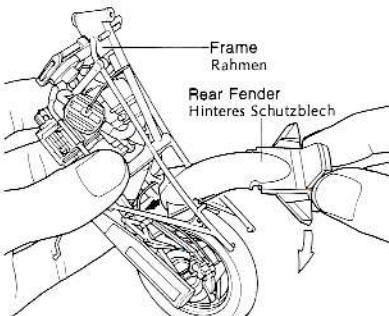
«Fuel Tank»
 «Tank»

★ Thread holes for A9 & A10 with 2.6 mm x 5 screw beforehand.
 ★ Mit Schraube 2,6mm x 5mm erst Löcher in A9 und A10 bohren.



11 «Attaching Rear Fender»
 «Hinternes Schutzbblech»

Attach rear fender as shown.
 Hinternes Schutzbblech wie gezeigt einbauen.



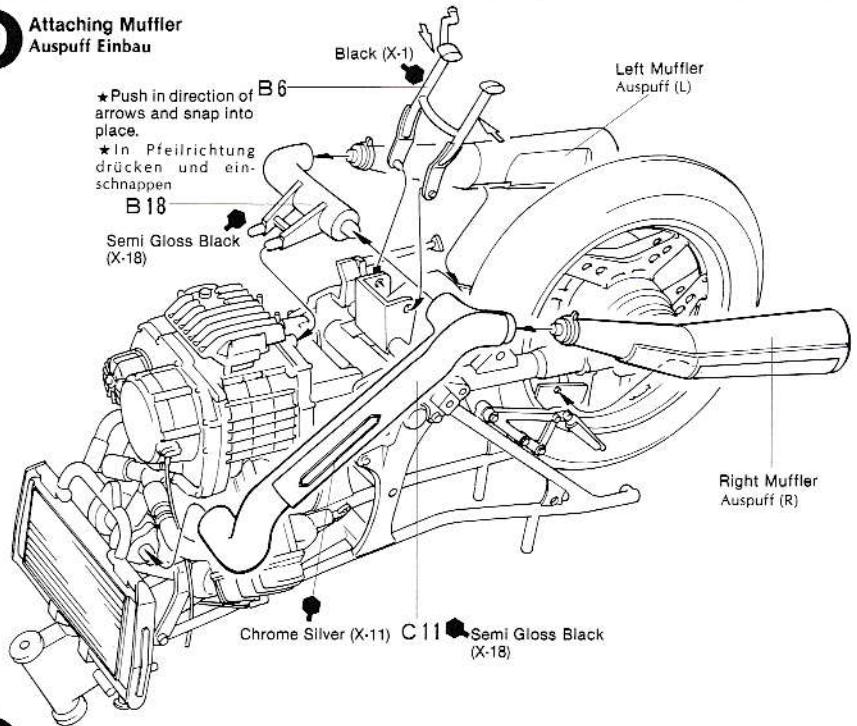
TAMIYA FARBKATALOG IN DEUTSCHER SPRACHE

Letzte Neuheiten von Autos, Booten, Tanks und Schiffen. Im Tamiya-Katalog in deutscher Sprache sind alle Modelle, ob Motorisierte, Ferngesteuerte oder Museum-Qualitäts-Modelle, farbig abgebildet.

9 Attaching Muffler
 Auspuff Einbau

★ Push in direction of arrows and snap into place.
 ★ In Pfeilrichtung drücken und einschnappen

B 6
 B 18
 Semi Gloss Black (X-18)



10 Assembly of Rear Fender
 Hinternes Schutzbblech

«Rear Fender»
 «Hinternes Schutzbblech»

Paint Inside Red (X-7)
 Innere Seite rot bemalen.

Paint Inside Orange (X-6)
 Innenseite orange bemalen.

F 7
 Chrome Silver (X-11)

F 5
 Semi Gloss Black (X-18)

D 20
 Chrome Silver (X-11)

Decal ⑮ Abziehbild

A 7
 Red (X-7)
 Flat Black (XF-1)

F 4
 Paint inside Orange (X-6)
 Innenseite orange bemalen.

C 3
 B 8
 Semi Gloss Black (X-18)

11 Attaching Rear Fender
 Hinternes Schutzbblech Einbau

Fuel Tank Tank

Rear Fender : Attach as shown at left.
 Einbau des hinteren Schutzbblechs siehe Bild links.

Decal ⑯ Abziehbild

Semi Gloss Black (X-18)

E 2

5.5 cm vinyl tubing attached in step ④.
 Vinylschlauch 5,5cm in Step ④

Flat Aluminum (XF-16)

D 1

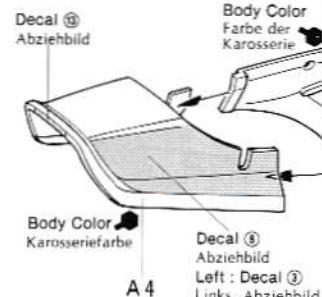
Flat Black (XF-1)

D 14
 Flat Aluminum (XF-16)

12

Assembly of Cowling
Verkleidung

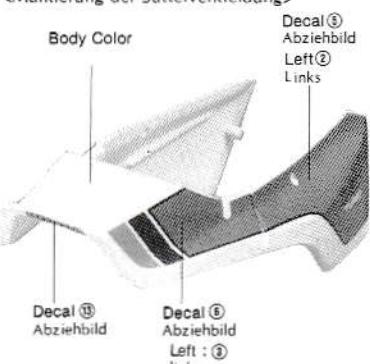
Seat Cowl
Sattelverkleidung



Painting & Marking of Cowling
Markierung der Verkleidung



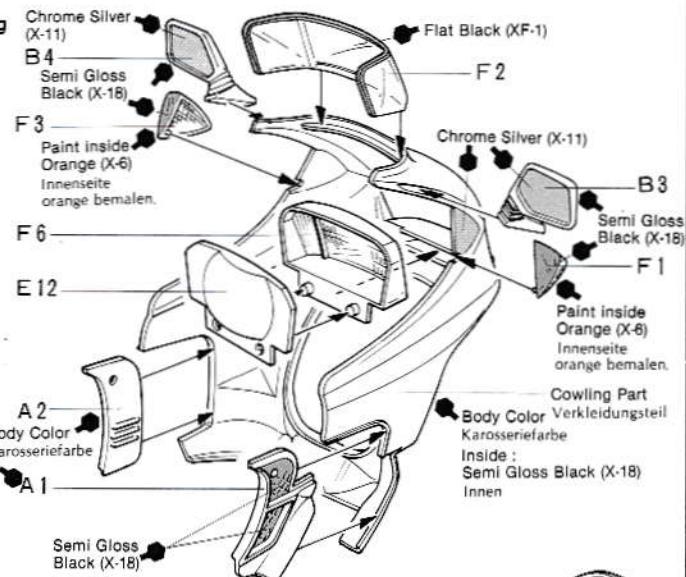
Painting & Marking of Seat Cowl
Markierung der Sattelverkleidung



12

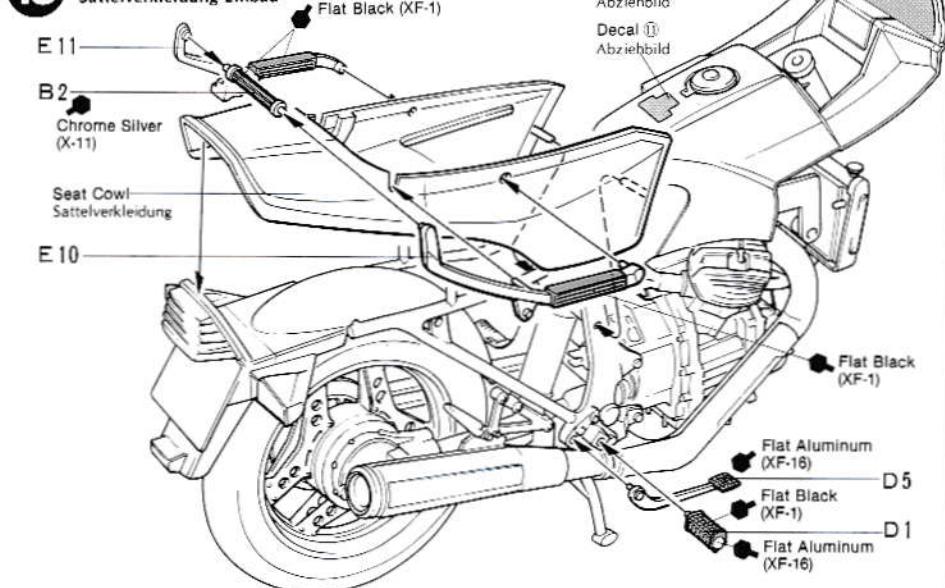
Assembly of Cowling
Zusammenbau der Verkleidung

Cowling
Verkleidung



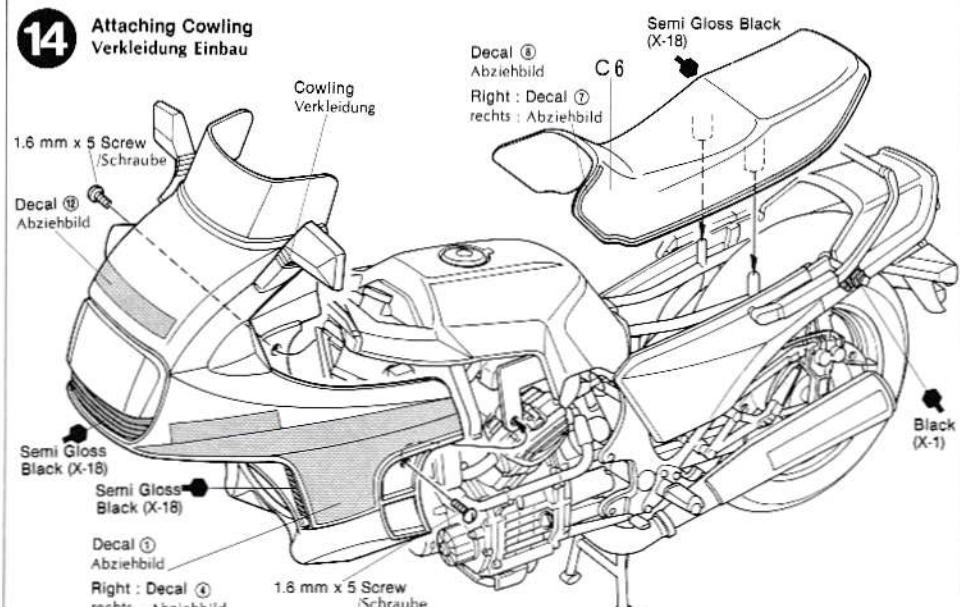
13

Attaching Seat Cowl
Sattelverkleidung Einbau



14

Attaching Cowling
Verkleidung Einbau

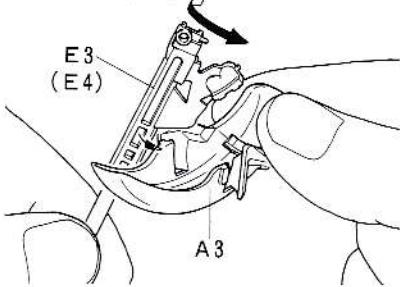


PAINT MARKER



Hand held, Tamiya enamel paint markers. For the final detail touch, and professional results. 12 of the most popular colors used in modeling. See and test them at your local hobby supply house.

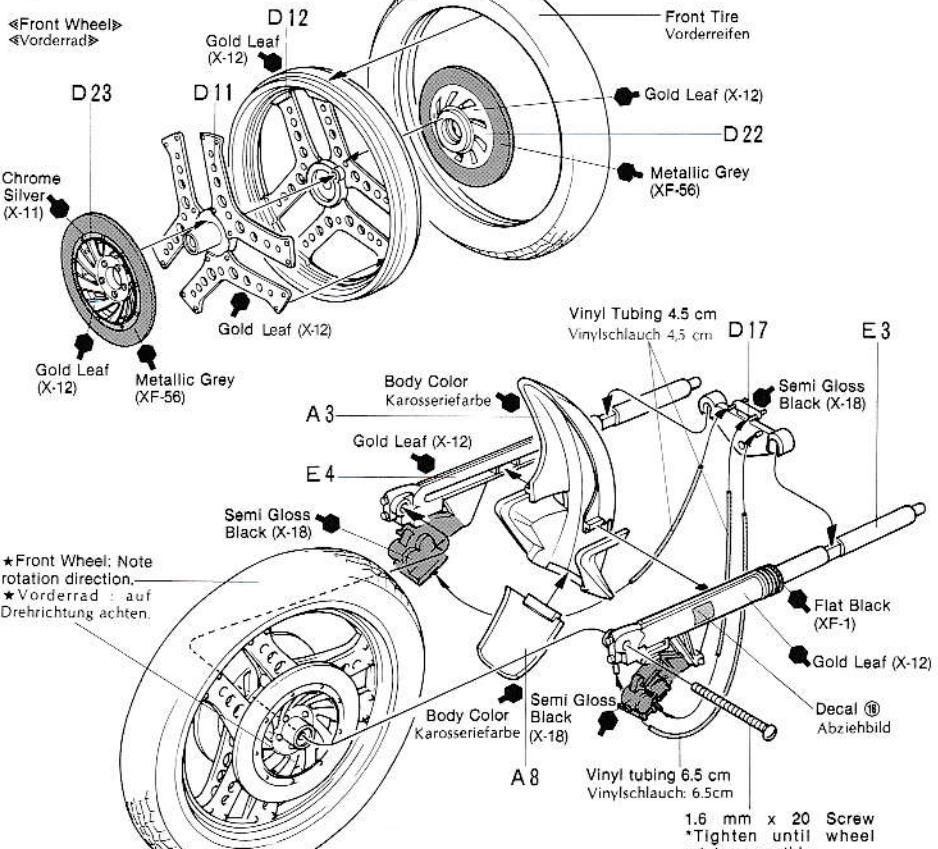
15 «Attaching Front Fork»
«Einbau der Vorderradgabel»
Attach E3 & E4 to A3 as shown.
E3 & E4 wie gezeigt einbauen.



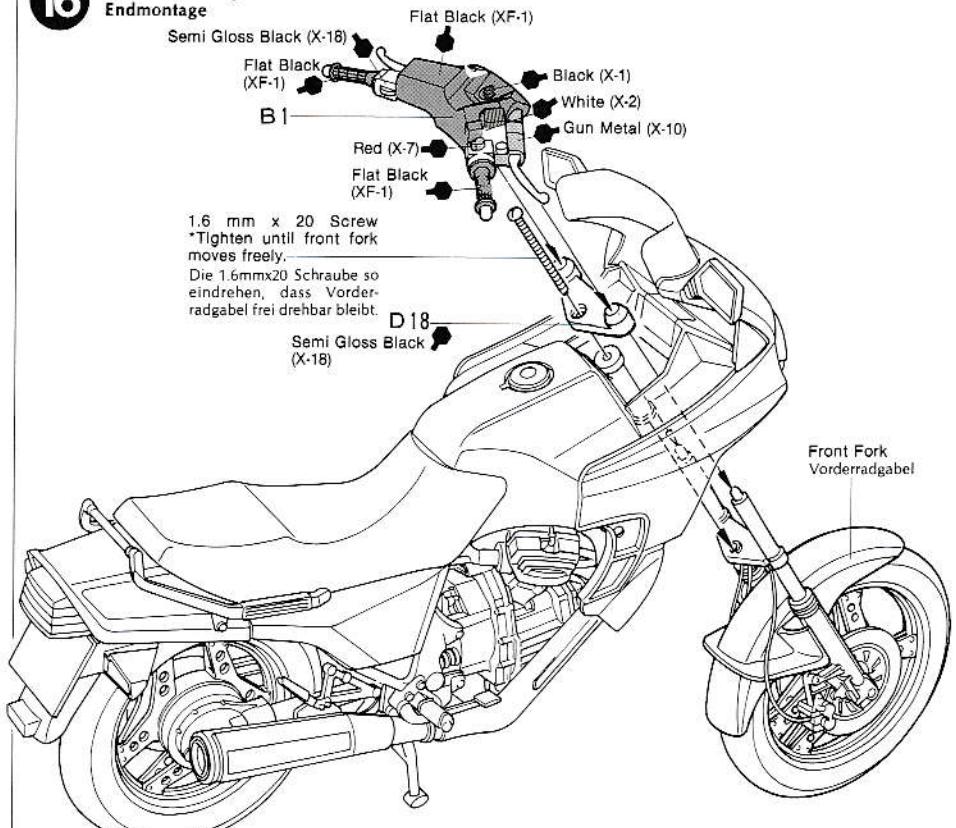
16 «Front Inside View»
«Innenansicht der Verkleidung»



15 Assembly of Front Fork
Vorderradgabel Einbau



16 Final Assembly
Endmontage



PAINTING



APPLYING DECALS

Honda CX500 Painting Guide

The Honda CX500, the world's first turbocharged production motorcycle, featured a paint scheme of red, black, and gray stripes on a pearl white base color. The engine, exhaust, and frame were black while the comstar wheels were finished in gold. Refer to the instruction manual for information on painting details. The mark indicates numbers for Tamiya Paint colors.

Honda CX500 Lackieranleitung

Die Honda CX500, das erste Serienmotorrad der Welt mit Turbo-Aufladung, besaß eine Lackierung mit roten, schwarzen und grauen Streifen auf perlweißem Grund. Motor, Auspuff und Rahmen waren schwarz, wogegen die Comstar Räder in Gold ausgeführt waren. Beachten Sie die Bauanleitung als Hinweis für die Detailbemalung.

Die Markierung gibt die Nummern der Tamiya-Lackfarben an.

Colors Required Bemalungen benötigt

Tamiya Paint colors

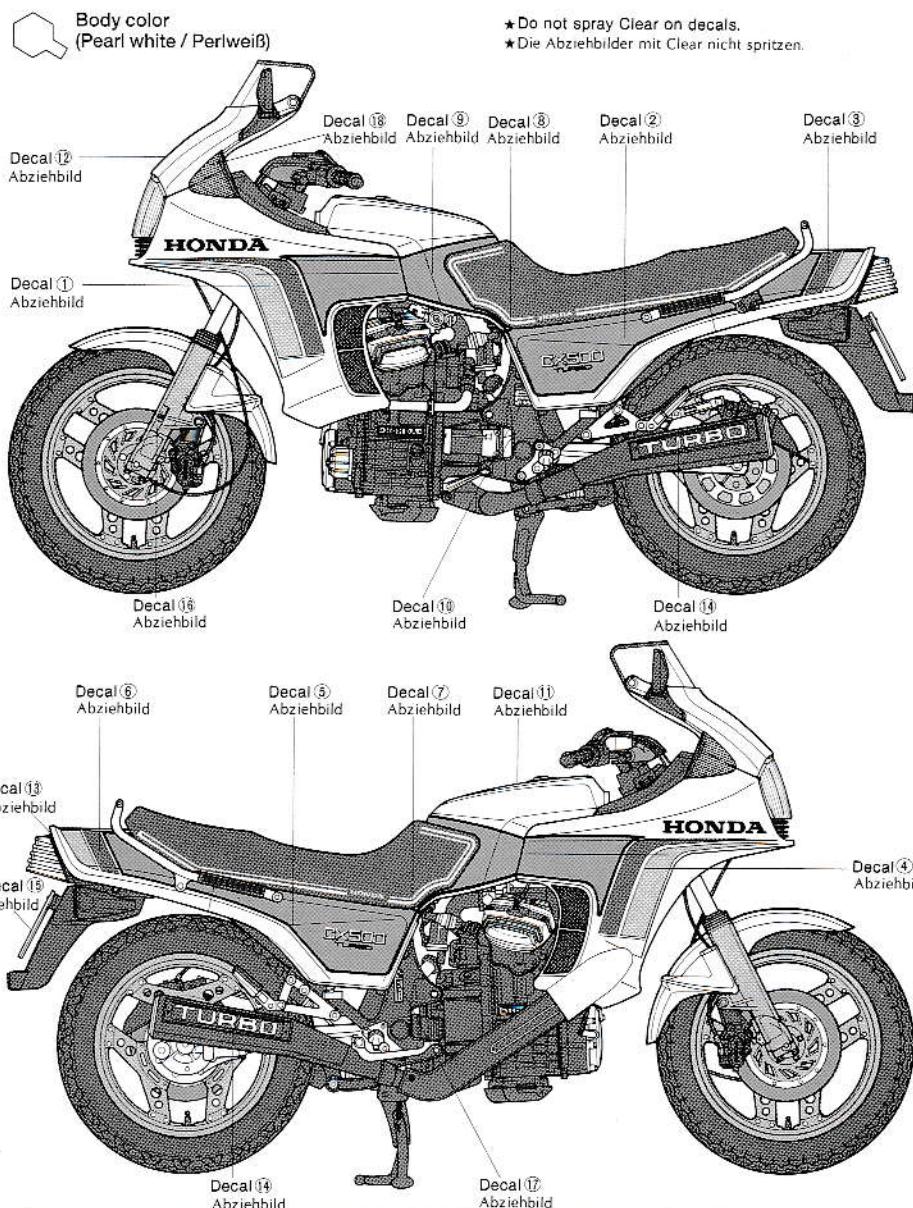
Spray Paints	
Pearl white / Perlweiß TS-45
Black / Schwarz TS-14
Gold TS-21

Acrylic and Enamel Paints

Black / Schwarz X-1
Orange X-6
Red / Rot X-7
Gun metal / Metall-Grau X-10
Chrome silver / Chrom-Silber X-11
Gold leaf / Gold glänzend X-12
Semi gloss black X-18
/Seidenglanz Schwarz	
Flat black / Matt Schwarz XF-1
Flat aluminum / Matt Aluminium XF-16
Metallic Grey / Grau-Metallik XF-56

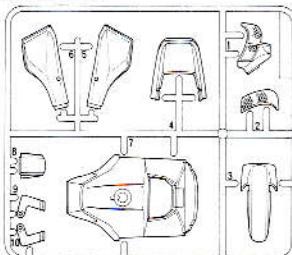
Body color
(Pearl white / Perlweiß)

* Do not spray Clear on decals.
★ Die Abziehbilder mit Clear nicht spritzen.

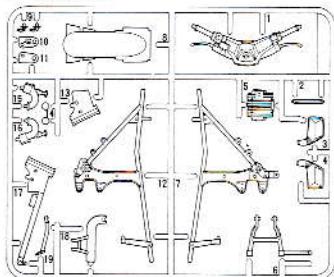


PARTS

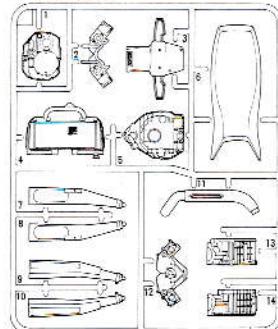
A PARTS



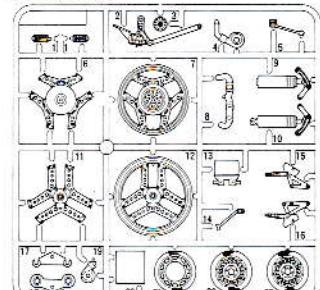
B PARTS



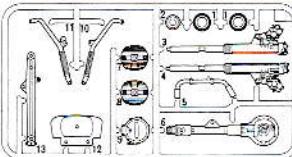
C PARTS



D PARTS



E PARTS



F PARTS



COWLING PART



<Screw Bag>

1.6 mm x 20 Screw

1.6 mm x 5 Screw

Vinyl Tubing (50 cm)

Front Tire

Rear Tire

Decal