

Honda MOTOCROSSER CR250R



1/12 オートバイシリーズ NO.11
Honda CR250R モトクロスカー



Honda Official Licensed Product.
Trademarks of Honda Motor Co., Ltd., are used under license by Tamiya from Honda Motor Co., Ltd. and American Honda Motor Co., Inc. All rights reserved.



With gravity-defying jumps, on-the-edge cornering and dust-raising action, it is little wonder that motocross enjoys public popularity similar to its close cousins of road racing and trials, even holding its own World Championship. The major Japanese motorcycle manufacturers have long entered works teams into such events, using the experience to boost development and bring race performance to consumers who ride their production motocross bikes. The 1981 version of the Honda CR250R was one such example. It strongly mirrored the RC250M, Honda's champion machine in the 250cc class of the 1980 All Japan Motocross Championship. Among the features that it inherited was the 246cc 2-stroke, single cylinder engine. It was the first Honda production 250cc motocrosser to

Es ist wirklich kein Wunder, dass der Motocross Sport mit seinen fast schwerelosen Sprüngen, scharfen Kurven und seinem aufgewirbeltem Staub eine ebenso hohe Popularität im Publikum genießt, ähnlich zu seinen Schwestern des Straßenrennens und der Trials. Dabei werden noch dazu auch eigene Weltmeisterschaften ausgerichtet. Der größte japanische Motorrad-Hersteller hat lange Zeit werksunterstützte Teams bei solchen Ereignissen bestellt um die Erfahrung für die Verbesserung der Weiterentwicklung zu nutzen und hohe Leistung für die Verbraucher zu bieten, welche ihre Motocross Bikes aus der Serienproduktion nutzen. Die 1981er Version der Honda CR250R war ein solches Beispiel. Sie bildete die RC250M ab, die Meisterschaftsmaschine der 250ccm Klasse aus der 1980er Motocross Meisterschaft in Japan. Neben anderen eingebauten Teilen hatte sie den 246ccm Zweitakt-Einzyylinder Motor. Es

Des sauts défiant la gravité, des virages à la limite de la chute et des nuages de poussière ; rien d'étonnant à ce que le motocross soit aussi apprécié du public que les compétitions moto sur circuit et les épreuves de trial, et qu'il ait son propre championnat du monde. Les principaux constructeurs japonais engagent depuis longtemps des teams usines dans en compétition de haut niveau et profitent de cette expérience pour développer de nouveaux modèles performants destinés à la clientèle grand public. La version 1981 de la Honda CR250R en est un bon exemple. Elle ressemblait fortement à la RC250M qui remporta le Championnat du Japon 250cm³ 1980. Parmi les caractéristiques héritées de la machine de course, il y avait le moteur monocylindre 2 temps de 246cm³, le premier 250cm³ de motocross Honda refroidi par liquide, ce

土煙を巻き上げての迫力あふれるコーナリング、そしてダイナミックなジャンプ。モーターサイクルによるスポーツの中でも、ロードレース、トライアルと共に世界選手権レースが行われ、世界各国で高い人気を集めているのがモトクロスです。日本のメーカー各社も積極的にビッグイベントにワークsteamを派遣してレースを盛り上げ、新しい技術を開発。そして、世界中のモトクロスファンのためにワークsteamの技術をつぎ込んだレプリカともいえる市販モトクロスカーを販売しています。Honda CR250Rもそんな市販モトクロスカーの1台です。1980年の全日本選手権モトクロス250ccクラスのチャンピオンマシンのノウハウを注ぎ込んで作られた1981年型のCR250Rは、エンジンが水冷化されたことが大きな特徴です。水冷エンジンの採用はHondaの250ccクラスの市販モトクロスカーとしては初のもので、水冷化によりエンジンの発熱によるパワーダウンを防ぎ、高性能を安定して発揮

use a liquid-cooled powerplant, a feature which reduced power loss from overheating. Likewise, Honda's Pro-Link rear suspension also derived from the All Japan champion. This monoshock system was housed between engine and rear tire, its progressive damping designed for maneuverability on rough motocross surfaces, giving the CR250R soft touch over small undulations and a firmer response to larger movements. Thus, it allowed the bike to truly harness the power of its engine. It went on sale worldwide with stablemates such as the CR125R and CR80R in November 1980, gathering a large following wherever it was sold and providing its purchasers with a riding experience satisfyingly close to that of the RC250M champion works bike.

war das erste in Serie gebaute 250ccm Motocross-Motorrad mit Flüssigkeitskühlung, was den Leistungsverlust bei Überhitzung verhindert. Genauso wurde die Honda Pro-Link Hinterradaufhängung aus dem japanischen Siegerfahrzeug entnommen. Dieses System mit einem Dämpfer war eingebaut zwischen Motor und Hinterrad. Seine progressive Dämpfung war entwickelt für gute Fahrbarkeit auf Motocross Strecken. Sie gab der CR250R ein weiches Ansprechen auf kleinen Wellen und ein stärkeres Ansprechen bei größeren Federbewegungen. Sie erlaubte es die Kraft des Motors optimal zu nutzen. Das Motorrad ging im November 1980 in den weltweiten Verkauf, zusammen mit Stallgefährten wie der CR125R und CR80R. Sie erreichten eine hohe Popularität, wo immer sie verkauft wurden und lieferten ihren Käufern eine tolle Fahrerfahrung nahe dem RC250M Meisterschaftsmotorrad.

qui réduisait la perte de puissance due à la surchauffe. La suspension arrière Pro-Link dérivait directement de celle de la championne. Ce système monoshock était logé entre le moteur et le pneu arrière. Son amortissement progressif conçu spécialement pour le motocross procurait souplesse sur les petites ondulations de terrain et plus de fermeté sur les surfaces plus accidentées. En conséquence, la machine pouvait exploiter pleinement la puissance du moteur. La CR250R fut commercialisée mondialement en novembre 1980, en même temps que les CR125R et CR80R. Bien accueillie, elle remporta un grand succès et procura à ses acquéreurs ce qu'ils en attendaient : des performances et un comportement très proches de celui de la championne RC250M.

させることができるのです。また、リヤサスペンションも80年型ワークスマシンの技術を探り入れたプロリンクと呼ばれる機構を採用。エンジンとリヤタイヤの間に置かれた1組のコイルダンパーユニットをリンクを介して作動させるプロリンクサスは、小さな動きはやわらかく大きな動きには強靱に反応するプログレッシブな特性を生み出しています。荒れた路面をスムーズに追従するプロリンクサスペンションの動きは、操縦安定性を高め、エンジンのパワーを有効に生かしているのです。水冷化され、41馬力を発揮する246cc2サイクル単気筒エンジン、そしてプロリンクのリヤサスペンションを装備した81年型のCR250Rは、まさに80年のワークスマシン、RC250Mのフルコピー版といっても過言ではないでしょう。1980年11月、125cc版のCR125R、80cc版のCR80Rなどとともに、国内・海外のモトクロスファンに向けて発売されたCR250Rは、多くの選手の手によって81年に大活躍したのです。

READ BEFORE ASSEMBLY

注意 ●このキットは組み立てモデルです。作る前に必ず説明書を最後までお読みください。また小学生などの低年齢の方が組み立てるときは、保護者の方もお読みください。また接着剤や塗料は、必ずプラスチック用をお使いください。(別売) ●工具の使用には十分注意してください。特にナイフ、ニッパーなどの刃物によるケガや事故に注意してください。●接着剤や塗料は使用する前にそれぞれの注意書きをよく読み、指示に従って正しく使用し、使用するときは換気に十分注意してください。●小さなお子様のいる所での作業はやめてください。小さな部品の飲み込みや、ビニール袋をかぶつての窒息などの危険な状況が考えられます。

CAUTION ●Read carefully and fully understand the instructions before commencing assembly. A supervising adult should also read the instructions if a child assembles the model. ●When assembling this kit, tools including knives are used. Extra care should be taken to avoid personal injury. ●Read and follow the instructions supplied with paint and/or cement, if used (not included in kit). Use plastic cement and paints only. ●Keep out of reach of small children. Children must not be allowed to put any parts in their mouths or pull vinyl bags over their heads.

VORSICHT ●Bevor Sie mit dem Zusammenbau beginnen, sollten Sie alle Anweisungen gelesen und verstanden haben. Falls ein Kind das Modell zusammenbaut, sollte ein beaufsichtigender Erwachsener die Bauanleitung ebenfalls gelesen haben. ●Beim Zusammenbau dieses Bausatzes werden Werkzeuge einschließlich Messer verwendet. Zur Vermeidung von Verletzungen ist besondere Vorsicht angebracht. ●Wenn Sie Farben und/oder Kleber verwenden (nicht im Bausatz enthalten), beachten Sie die dort beiliegenden Anweisungen. Nur Klebstoff und Farben für Plastik verwenden. ●Bausatz von kleinen Kindern fernhalten. Kindern darf keine Möglichkeit gegeben werden, irgendwelche Teile in den Mund zu nehmen oder sich Plastiktüten über den Kopf zu ziehen.

PRECAUTIONS ●Bien lire et assimiler les instructions avant de commencer l'assemblage. La construction du modèle par un enfant doit s'effectuer sous la surveillance d'un adulte. ●L'assemblage de ce kit requiert de l'outillage, en particulier des couteaux de modélisme. Manipuler les outils avec précaution pour éviter toute blessure. ●Lire et suivre les instructions d'utilisation des peintures et ou de la colle, si utilisées (non incluses dans le kit). Utiliser uniquement une colle et des peintures spéciales pour le polystyrène. ●Garder hors de portée des enfants en bas âge. Ne pas laisser les enfants mettre en bouche ou sucer les pièces, ou passer un sachet vinyl sur la tête.

PAINTS REQUIRED

● 塗装指示のマークです。タミヤカラーのカラーナンバーで指示しました。

This mark denotes numbers for Tamiya Paint colors.

- TS-8 ●イタリアンレッド / Italian red / (X-7) Italienisches Rot / Rouge Italien
- TS-26 ●ピュアホワイト / Pure white / Glanz Weiß / (X-2) Blanc pur

- X-1 ●ブラック / Black / Schwarz / Noir
- X-8 ●オレンジ / Orange / Orange / Orange
- X-11 ●クロムシルバー / Chrome silver / Chrom-Silber / Aluminium chromé
- X-10 ●ガンメタル / Gun metal / Metall-Grau / Gris acier
- X-18 ●セミグロスブラック / Semi gloss black / Seidenglanz Schwarz / Noir satiné

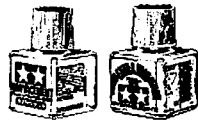
- XF-1 ●フラットブラック / Flat black / Matt Schwarz / Noir mat
- XF-7 ●フラットレッド / Flat red / Matt Rot / Rouge mat
- XF-16 ●フラットアルミ / Flat aluminum / Matt Aluminium / Aluminium mat
- XF-20 ●ミディアムグレイ / Medium grey / Mittelgrau / Gris moyen

RECOMMENDED TOOLS

《用意する工具》

Recommended tools
Benötigtes Werkzeug
Outils nécessaires

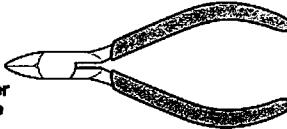
接着剤 (プラスチック用)
Cement
Kleber
Colle



ナイフ
Modelling knife
Modelliermesser
Couteau de modélisme



ニッパー
Side cutters
Seitenschneider
Pince coupante



付属ドライバー
+Screwdriver
+Schraubenzieher
Toumevis +



ピンセット
Tweezers
Pinzette
Précettes

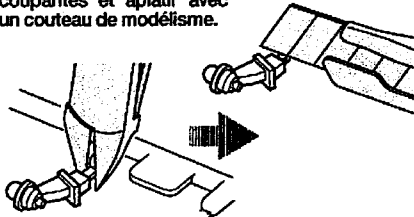


TECH TIPS

《部品の切り取り》

Cutting off parts

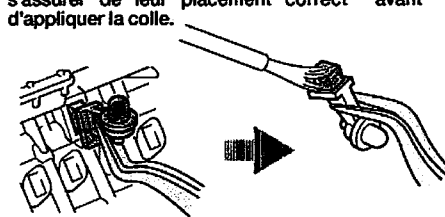
★部品はニッパーを刃の向きにあて、ていねいに切り取り、切り口はカッターナイフできれいにします。
★Cut off parts using side cutters and flatten using modeling knife.
★Die Teile vorübergehend anbringen, um vor dem Klebstoffauftrag die Klebestellen zu erkennen.
★Fixer temporairement les pièces pour s'assurer de leur placement correct avant d'appliquer la colle.



《部品の取り付け位置を確認する》

Test Fitting

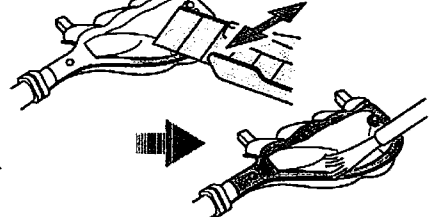
★一度部品を仮に組み合わせて(仮組)みて、接着面を確認します。
★Attach parts temporarily to confirm cement position prior to applying cement.
★Die Teile vorübergehend anbringen, um vor dem Klebstoffauftrag die Klebestellen zu erkennen.
★Fixer temporairement les pièces pour s'assurer de leur placement correct avant d'appliquer la colle.



《メッキをはがす》

Removing metal plating

★メッキ部品を接着する際は、必ず接着面のメッキをはがしてください。
★Remove plating from areas to be cemented.
★An den Klebestellen muß die Chromschicht abgeschabt werden.
★Enlever le revêtement chromé des parties à encoller.



《塗料の使い分け》

Using different types of paints

★重ね塗りするときは塗料の種類によって塗る順番があります。かならずラッカー系塗料(タミヤスプレー)→アクリル塗料→エナメル塗料の順番で塗装してください。
★When painting, never apply lacquer paints over enamel/acrylic paints. It could harm the painted surface. Paint lacquer first, then acrylic, followed by enamel.
★Beim Lackieren niemals Lackfarben über Acrylfarben auftragen. Die bereits lackierte Fläche könnte beschädigt werden. Zuerst Lackfarbe, dann Acrylfarbe, als letztes Emaille auftragen.
★Ne jamais appliquer une peinture laquée par dessus une peinture enamel ou acrylique, au risque de d'endommager la surface peinte. Peindre la laque en premier, puis l'acrylique, puis l' enamel.



ラッカー系塗料
Lacquer paints

部品全体の塗装に使用。
Use for overall painting.
Für gesamte Lackierung zu verwenden.
Utiliser pour la peinture générale.



アクリル塗料
Acrylic paints

広めの面積の塗装に使用。
Use for large areas.
Für große Flächen einsetzen.
Utiliser sur les grandes surfaces.



エナメル塗料
Enamel paints

細部の塗装やヨゴシに使用。
Use for small areas and weathering.
Für kleine Bereiche und Verwitterung einsetzen.
Utiliser sur les petites surfaces et le vieillissement.

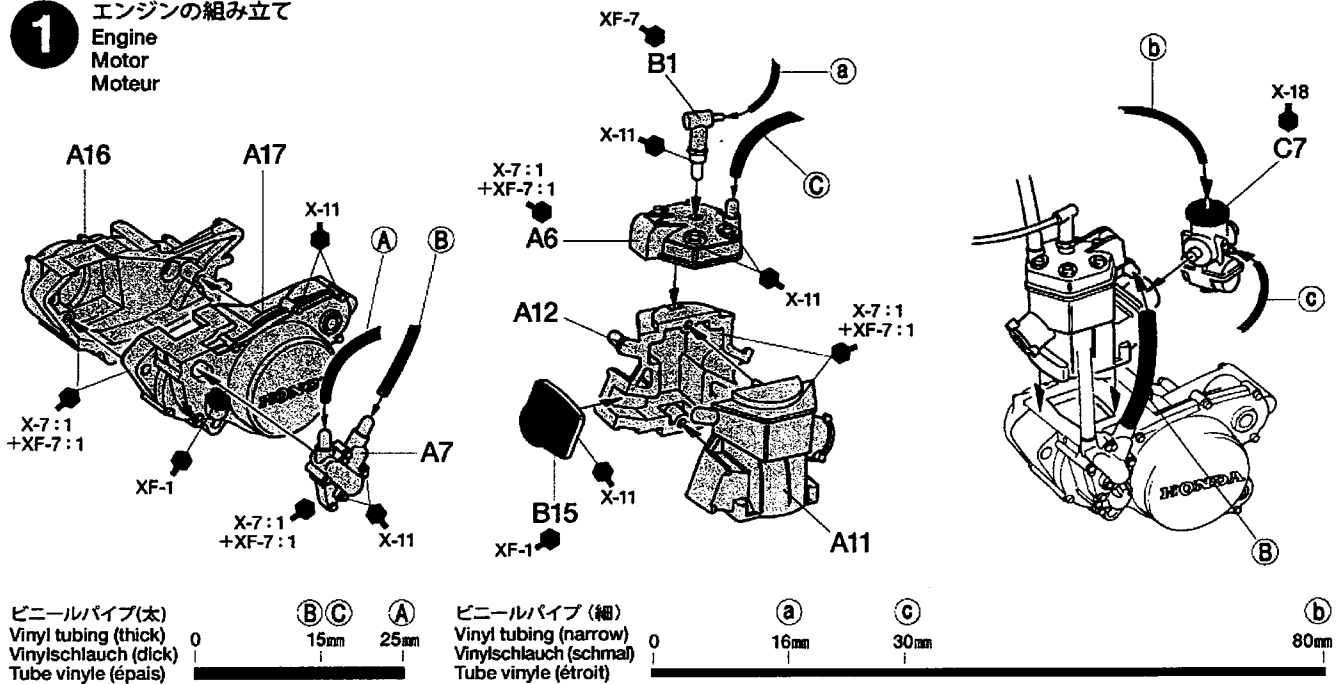
ASSEMBLY



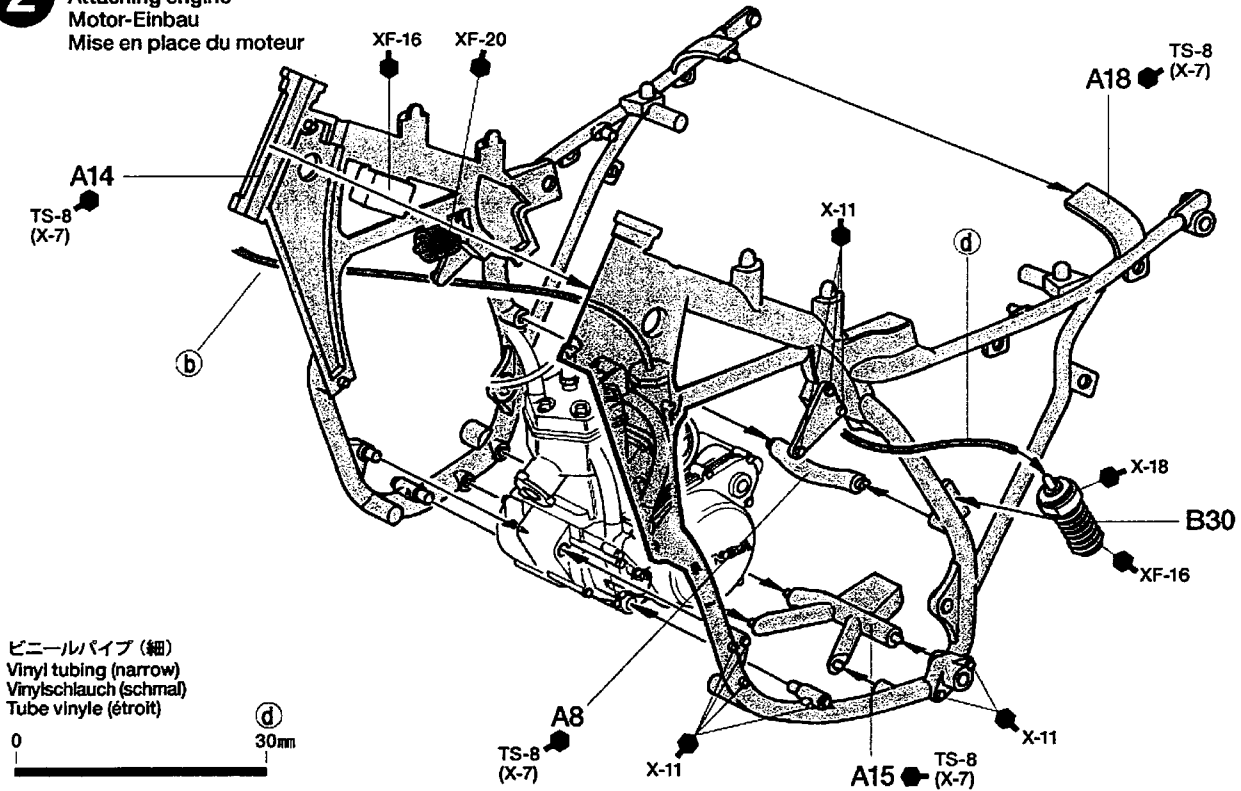
X-7:1
+XF-7:1

- 左記の場合は、各色を1:1の比率で調色します。
- Instruction shows paint mixing ratios.
- Die Anleitung zeigt das Mischungsverhältnis der Farben an.
- Les instructions indiquent les proportions des mélanges.

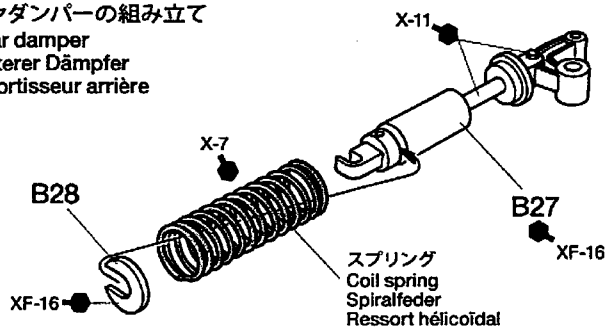
1 エンジンの組み立て Engine Motor Moteur



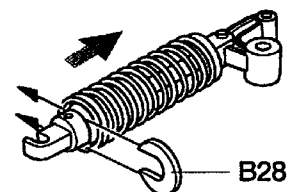
2 エンジンの取り付け Attaching engine Motor-Einbau Mise en place du moteur




3 リヤダンパーの組み立て Rear damper Hinterer Dämpfer Amortisseur arrière




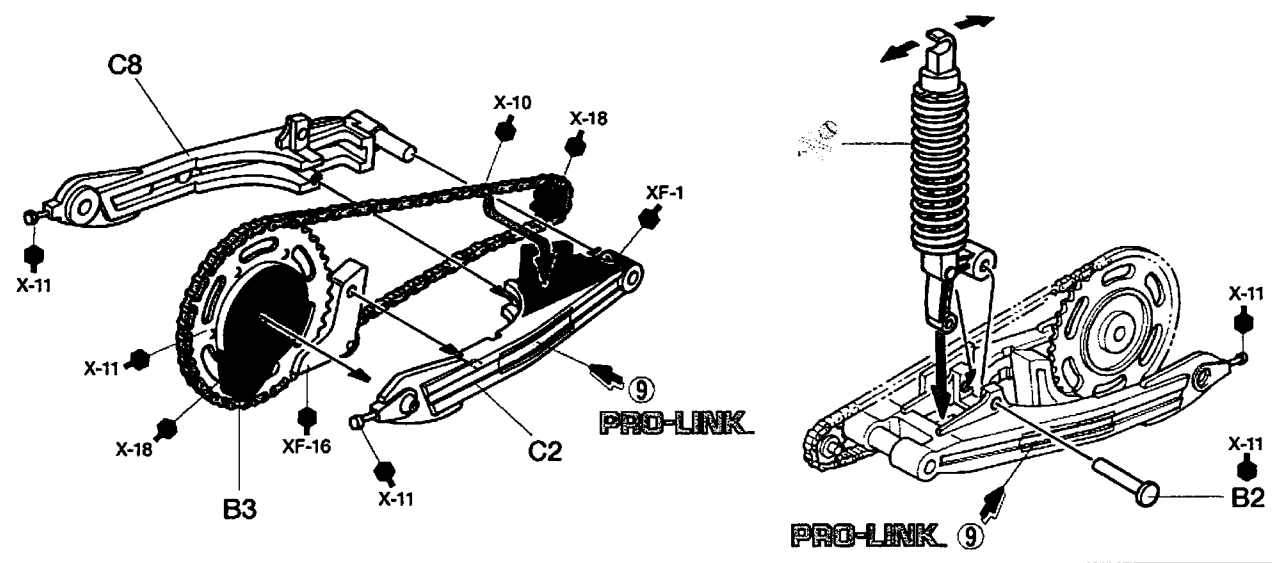
- ★コイルスプリングをちぢめてB28を取り付けます。
- ★Compress spring to attach B28.
- ★Feder zusammendrücken, um B28 einzufügen.
- ★Comprimer le ressort pour attacher B28.



4 スイングアームの組み立て
 Swing arm
 Schwingarm
 Bras oscillant

 このマークの部品は接着しません。
 Do not cement.
 Nicht kleben.
 Ne pas coller.

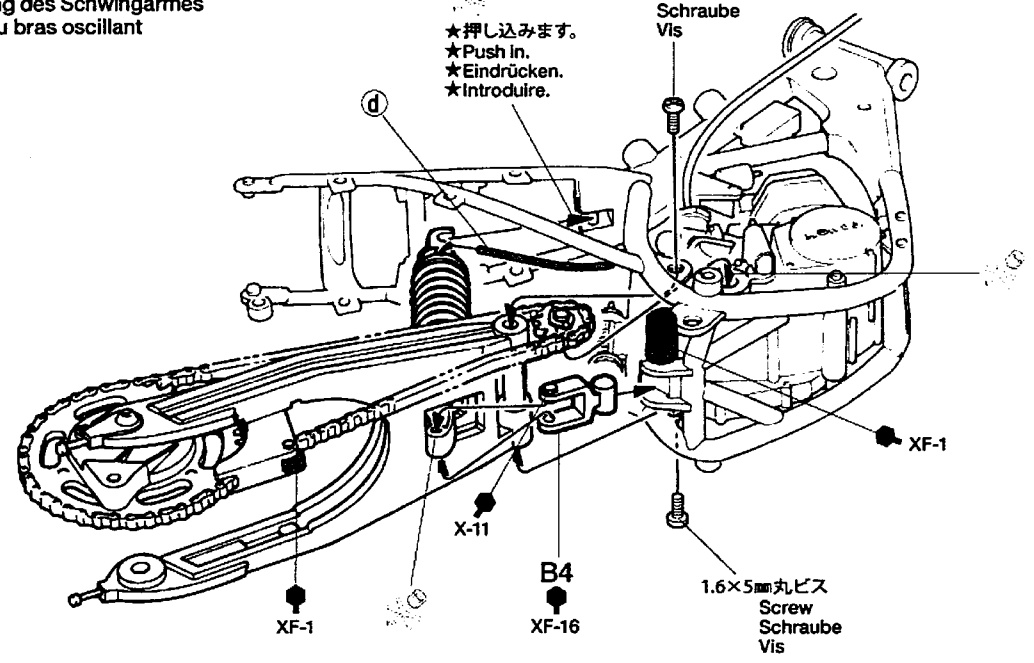
 指示の番号のスライドマークをはります。
 Number of decal to apply.
 Nummer des Abziehbildes, das anzubringen ist.
 Numéro de la décalcomanie à utiliser.



5 スイングアームの取り付け
 Attaching swing arm
 Anbringung des Schwingarmes
 Fixation du bras oscillant

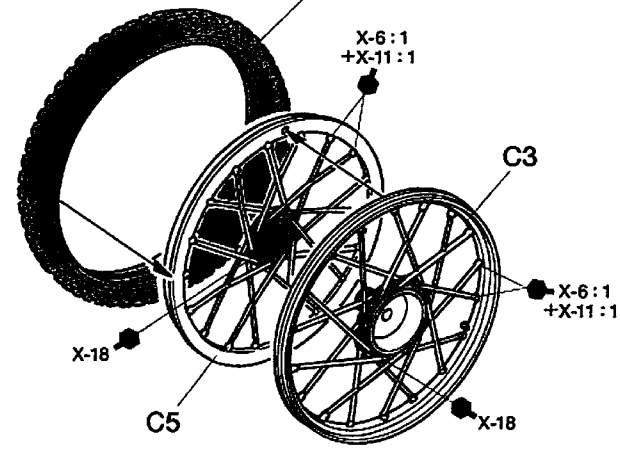
★押し込みます。
 ★Push in.
 ★Eindrücken.
 ★Introduire.

1.6×5mm丸ビス
 Screw
 Schraube
 Vis



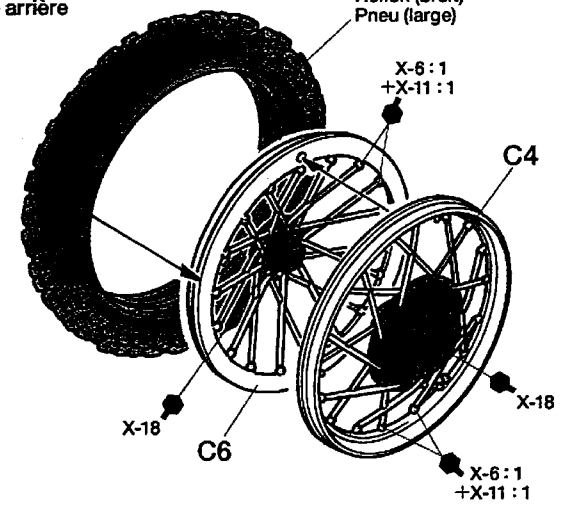
6 《フロントホイール》
 Front wheel
 Vorderrad
 Roue avant

タイヤ (細)
 Tire (narrow)
 Reifen (schmal)
 Pneu (étroit)



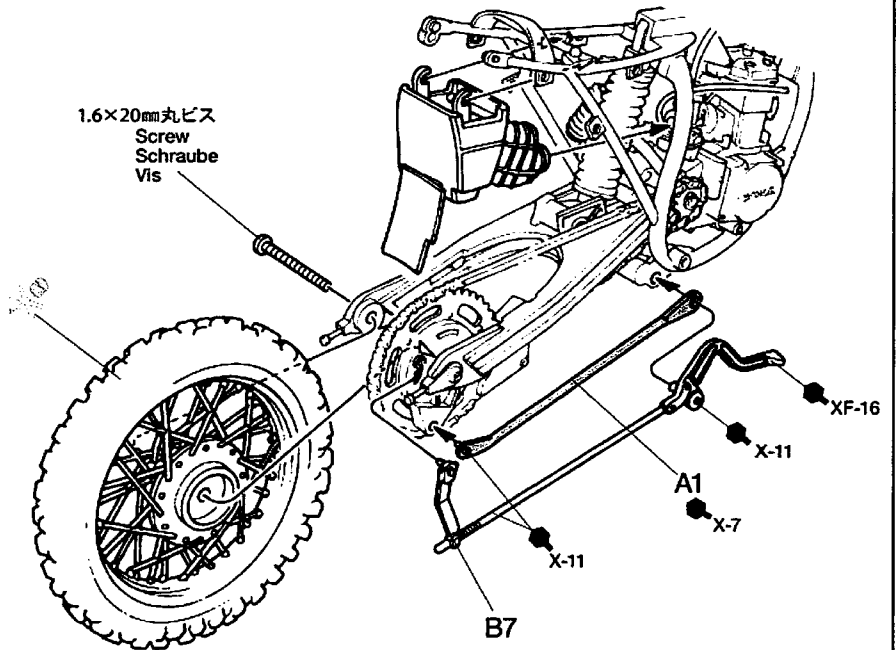
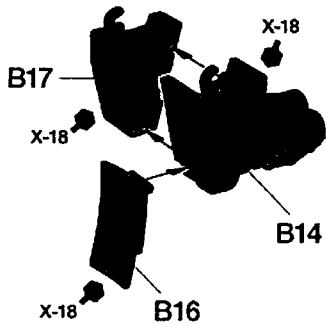
《リアホイール》
 Rear wheel
 Hinterrad
 Roue arrière

タイヤ (太)
 Tire (wide)
 Reifen (breit)
 Pneu (large)



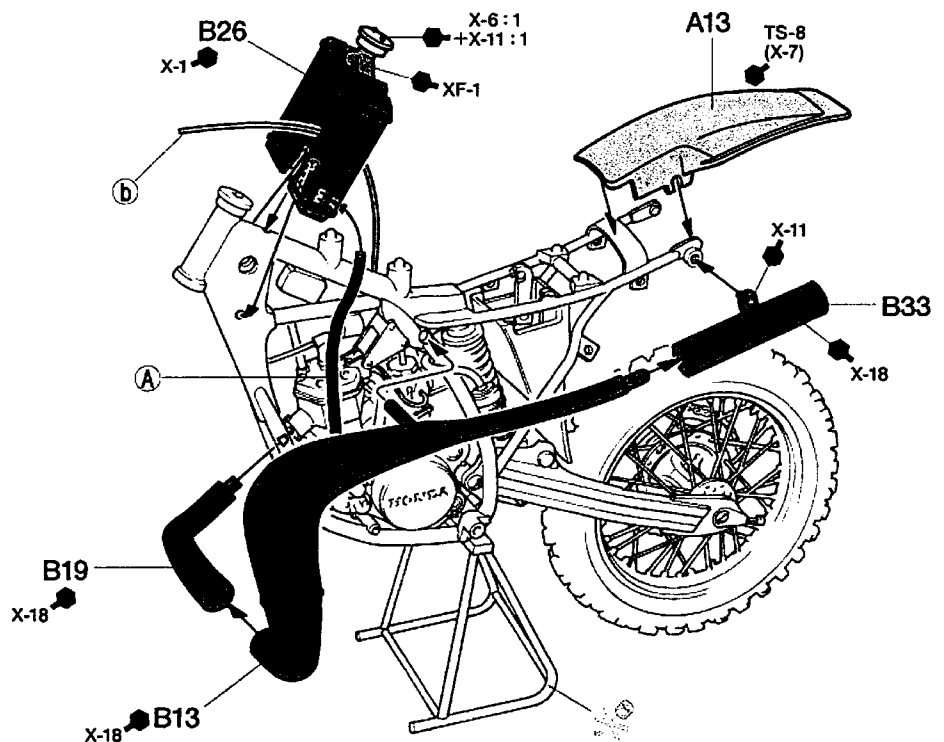
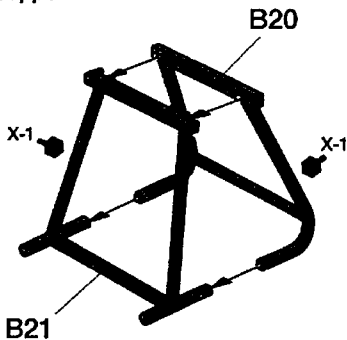
7 リヤホイールの取り付け
Attaching rear wheel
Anbringung des Hinterrades
Mise en place de la roue arrière

《エアクリーナー》
Air cleaner
Luftfilter
Filtre à air



8 マフラーの取り付け
Attaching exhaust
Einbau des Auspuffs
Fixation des échappements

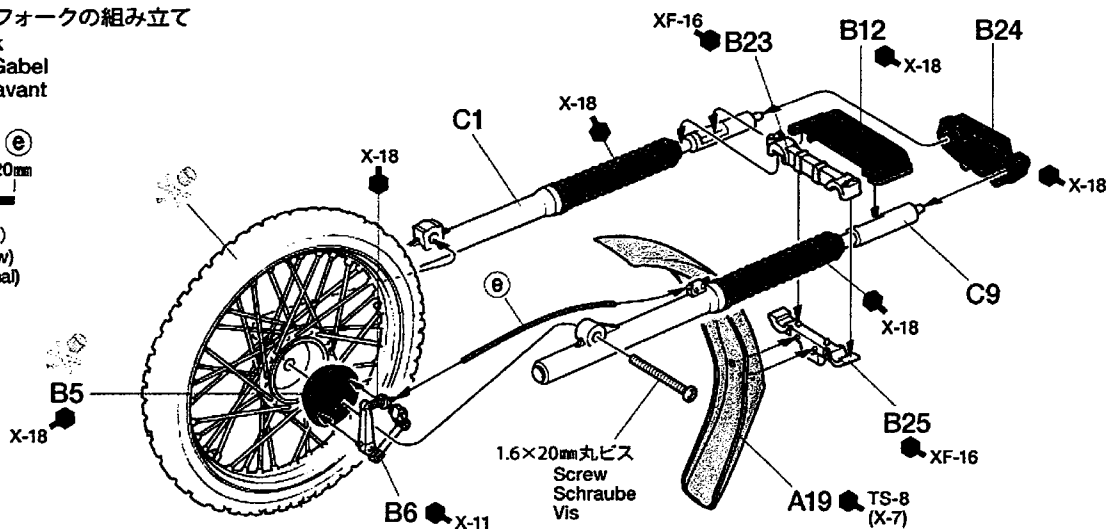
《スタンド》
Stand
Ständer
Support



9 フロントフォークの組み立て
Front fork
Vordere Gabel
Fourche avant

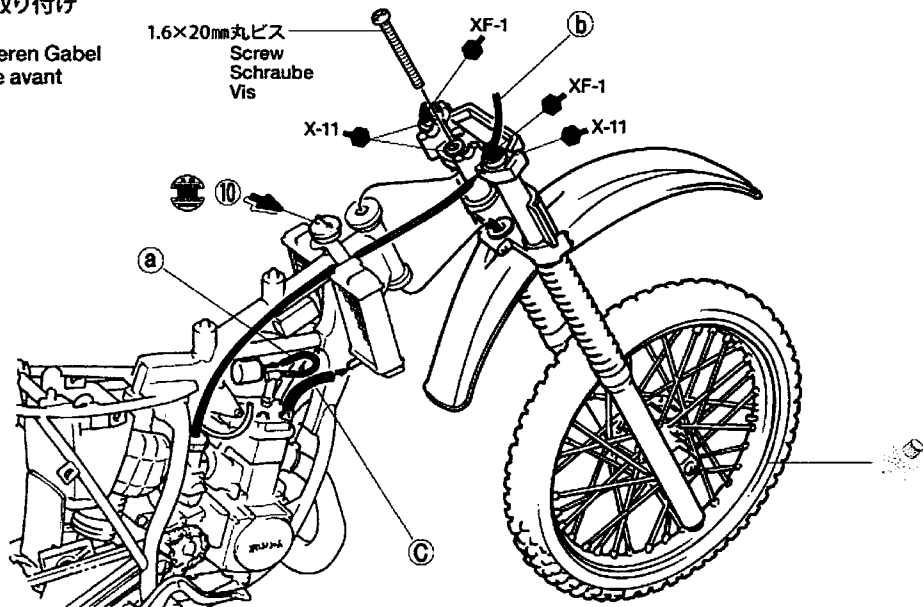


ビニールパイプ (細)
Vinyl tubing (narrow)
Vinylschlauch (schmal)
Tube vinyle (étroit)



10

フロントフォークの取り付け
 Attaching front fork
 Anbringung der vorderen Gabel
 Fixation de la fourche avant



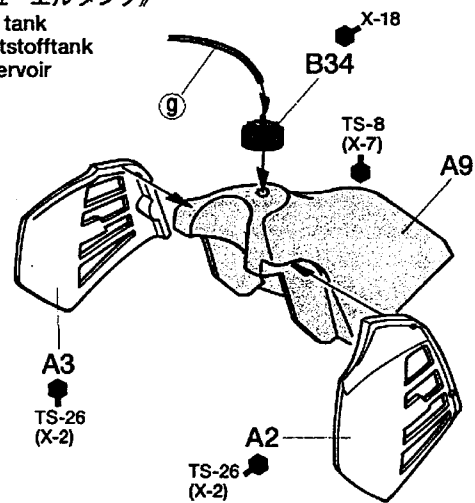
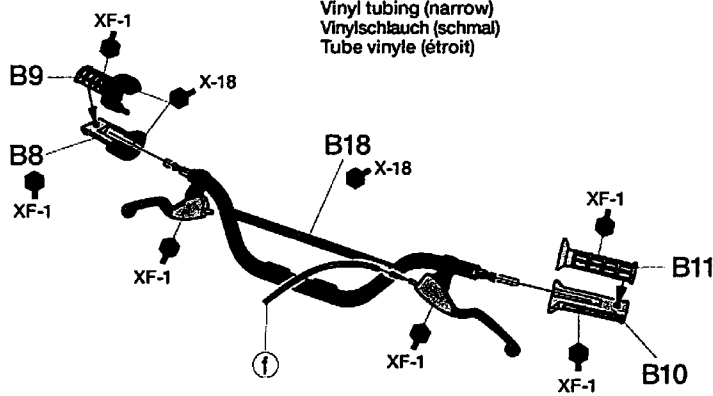
11

《ハンドル》
 Handlebar
 Lenker
 Guidon

0 30mm 35mm

ビニールパイプ (細)
 Vinyl tubing (narrow)
 Vinylschlauch (schmal)
 Tube vinyle (étroit)

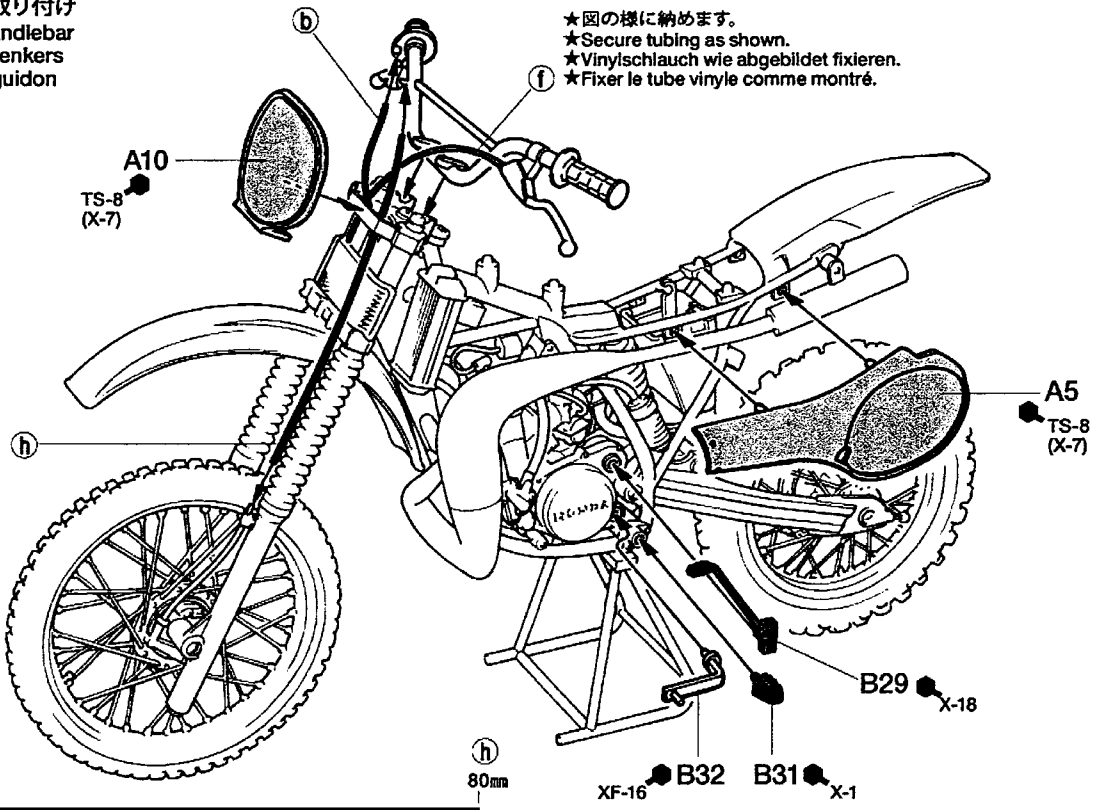
《フューエルタンク》
 Fuel tank
 Kraftstofftank
 Réservoir



12

ハンドルの取り付け
 Attaching handlebar
 Anbau des Lenkers
 Fixation du guidon

★図の様に納めます。
 ★Secure tubing as shown.
 ★Vinylschlauch wie abgebildet fixieren.
 ★Fixer le tube vinyle comme montré.



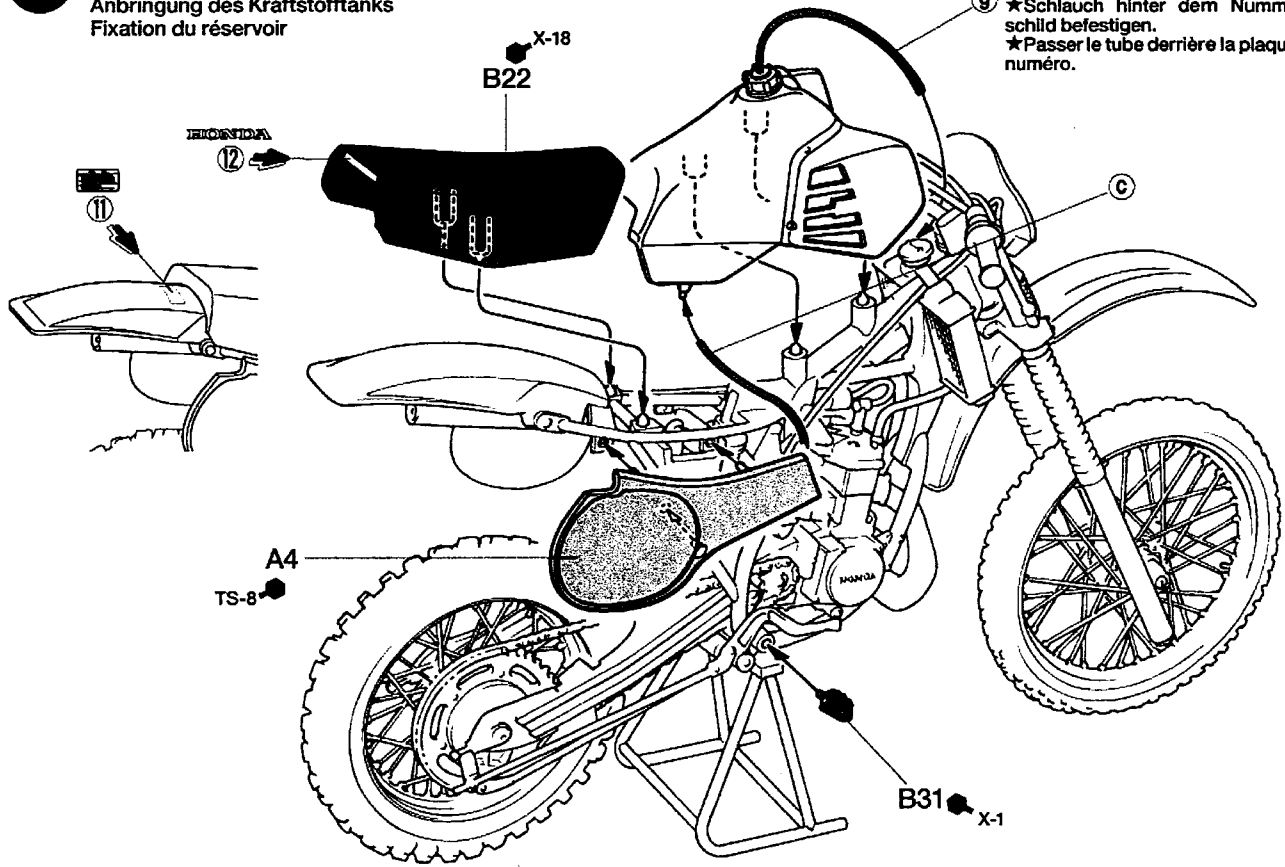
ビニールパイプ (細)
 Vinyl tubing (narrow)
 Vinylschlauch (schmal)
 Tube vinyle (étroit)

0 80mm

13

フューエルタンクの取り付け
Attaching fuel tank
Anbringung des Kraftstofftanks
Fixation du réservoir

★ゼッケンプレートの裏側に納めます。
★Tuck tubing behind number plate.
★Schlauch hinter dem Nummernschild befestigen.
★Passer le tube derrière la plaque de numéro.



PAINTING

《Honda CR250Rの塗装》

1981年型のCR250Rはセミダブルクレードルフレームからエンジン、ガソリンタンクや前後フェンダーにいたるまで、ウイナーズレッドと呼ばれる鮮やかな赤色で塗装されていました。その中で、ガソリンタンク前方のラジエーターサイドカバーのホワイトと、エキゾーストパイプのブラックが大きなアクセントとなっています。また、ゼッケンナンバーは、世界選手権モトクロス250ccクラスは緑地に白文字、国内レースの場合は全日本チャンピオンを争う国際A級が赤地に黄文字となっていました。細部の塗装は組立図中に示しましたので、参考にしてください。

Painting the Honda CR250R

The 1981 Honda CR250R used a vibrant shade of red known as "Winners Red" on its semi-double cradle frame, fuel tank, front and

rear fenders, and engine. This was complemented by white radiator side covers and a black exhaust. The number plate varied according to the race series the bike was entered into. World championship 250cc class bikes used white numbers on a green background, while Japanese domestic races in the International A-Class (which decided the All Japan champion) required yellow numbers on a red background. Painting instructions for details are indicated during assembly.

Bemalung der Honda CR250R

Die 1981er Honda CR250R trug eine auffällige Schattierung der Farbe Rot auf dem Hilfsrahmen, dem Kraftstofftank, auf den vorderen und hinteren Schutzblechen und am Motor, bekannt als "Gewinnerrot". Diese Lackierung wurde ergänzt durch weiße seitliche Kühlerabdeckungen und einen schwarzen Auspuff. Das Nummernschild veränderte sich je nach Rennklasse in der das Motorrad startete. In der

250er Klasse der Weltmeisterschaft benutzten die Motorräder weiße Nummern auf grünem Grund, während bei japanischen Inlandsrennen in der internationalen A-Klasse (in der der japanische Meister gekürt wurde) hatten gelbe Nummern auf rotem Untergrund. Die Bemalungshinweise für Details sind angegeben während des Zusammenbaus.

Décoration de la Honda CR250R

La Honda CR250R 1981 portait un rouge vif désigné "Winners Red" sur le cadre, le réservoir, les garde-boue avant et arrière et le moteur. Il était associé à des carters latéraux de radiateur blancs et un échappement noir. La couleur de la plaque du numéro de course variait selon la catégorie. Les machines du Championnat du Monde 250cm³ avaient une plaque verte avec un numéro blanc, tandis que celles engagées dans le Championnat du Japon Classe A avaient une plaque rouge avec un numéro jaune. Les instructions de mise en peinture des détails sont indiquées

APPLYING DECALS

《スライドマークのはり方》

- ①はりたいマークをハサミで切り抜きます。
- ②マークをめぐるま湯に10秒ほどひたしてからタオル等の布の上に置きます。
- ③台紙のはしを手で持ち、はるところにマークをスライドさせてモデルに移してください。
- ④指に少し水をつけてマークをめらしながら、正しい位置にずらしします。
- ⑤やわらかな布でマークの内側の気泡を押し出しながら、押しつけるようにして水分をとります。

DECAL APPLICATION

- ①Cut off decal from sheet.

- ②Dip the decal in tepid water for about 10 sec. and place on a clean cloth.

- ③Hold the backing sheet edge and slide decal onto the model.

- ④Move decal into position by wetting decal with finger.

- ⑤Press decal down gently with a soft cloth until excess water and air bubbles are gone.

ANBRINGUNG DES ABZIEHBILDES

- ①Abziehbild vom Blatt ausschneiden.
- ②Das Abziehbild ungefähr 10 Sek. in lauwarmes Wasser tauchen, dann auf sauberen Stoff legen.
- ③Die Kante der Unterlage halten und das Abziehbild auf das Modell schieben.
- ④Das Abziehbild an die richtige Stelle

- schieben und dabei mit dem Finger das Abziehbild naßmachen.

- ⑤Das Abziehbild leicht mit einem weichen Tuch andrücken, bis überschüssiges Wasser und Luftblasen entfernt sind.

APPLICATION DES DECALCOMANIES

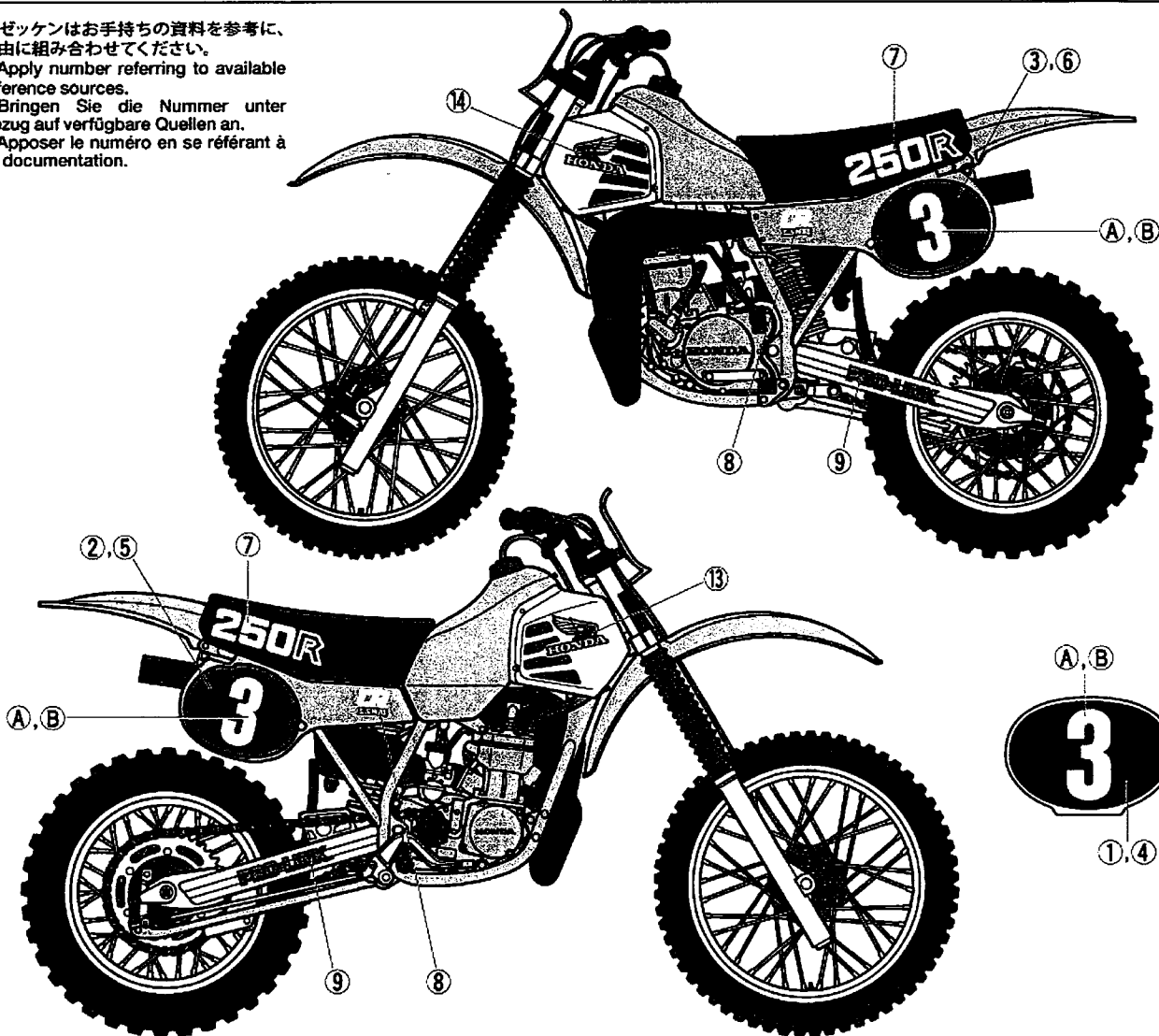
- ①Découpez la décalcomanie de sa feuille.
- ②Plongez la décalcomanie dans de l'eau tiède pendant 10 secondes environ et poser sur un linge propre.
- ③Retenez la feuille de protection par le côté et glissez la décalcomanie sur le modèle réduit.
- ④Placez la décalcomanie à l'endroit voulu en la mouillant avec un de vos doigts.
- ⑤Pressez doucement la décalcomanie avec un tissu doux jusqu'à ce que l'eau en

MARKING

●ゼッケンプレートとゼッケンの色はクラスによって異なります。右表を参考に選んでください。
 ●Number plate and number color differed according to race and class. See diagram at right.
 ●Nummernschild und Farbe der Nummer ändern sich je nach Klasse und Rennen. Diagramm rechts beachten.
 ●Les couleurs de plaque et de numéro varient en fonction de la course et de la catégorie. Voir le tableau à droite.

世界選手権 World championship races Weltmeisterschaftsrennen Courses du Championnat du Monde		全日本選手権(国際A級) Japanese domestic races (International A-Class) Japanische Heimrennen (Internationale A-Klasse) Championnat Japonais (Classe A Internationale)	
ゼッケンプレート... 緑 Number plate Green Nummernschild Grün Plaque de numéro Vert	ゼッケン... 白 Number White Nummer Weiß Numéro Blanc	ゼッケンプレート... 赤 Number plate Red Nummernschild Rot Plaque de numéro Rouge	ゼッケン... 黄色 Number Yellow Nummer Gelb Numéro Jaune

★ゼッケンはお手持ちの資料を参考に、自由に組み合わせてください。
 ★Apply number referring to available reference sources.
 ★Bringen Sie die Nummer unter Bezug auf verfügbare Quellen an.
 ★Apposer le numéro en se référant à sa documentation.



部品請求について

For use in Japan only!

★部品をなくしたり、こわした方は、このステッカーがはられたカスタマーサービス取次店でご注文いただけます。また、当社カスタマーサービスに直接ご注文する場合は、右記の方法でご注文することができます。詳しくは当社カスタマーサービスまでお問い合わせください。



①《郵便振替のご利用法》

郵便局の払込用紙の通信欄に下のリストを参考にITEM番号、スケール、製品名、部品名、部品コード、数量を必ずご記入ください。振込人住所欄にはお電話番号もお書きいただき、口座番号・00810-9-1118、加入者名・(株)タミヤでお振込ください。

②《代金引換のご利用法》

パーツ代金に加えて代引き手数料(324円)をご負担いただければ、電話またはホームページより代金引換によるご注文をお受けいたします。

③《タミヤカードのご利用法》

タミヤカードをご利用の場合、代金はご指定金融機関の口座引き落としとなります。ご注文は電話またはホームページよりお受けいたします。

《住所》 〒422-8610 静岡県駿河区恩田原3-7
株式会社タミヤ カスタマーサービス係

《お問い合わせ電話番号》

静岡 054-283-0003

東京 03-3899-3765 (静岡へ自動転送)

*電話番号をお確かめの上、おかけ間違いのないようお願いいたします。

《カスタマーサービスアドレス》

http://tamiya.com/japan/customer/cs_top.htm



Honda CR250R モトクロスサー

ITEM 14011

★価格は2014年10月のものです。諸事情により変更となる場合があります。
 ★税込価格の税率は8%となっています。

部品名	税込価格	本体価格	部品コード
A/パーツ	669円	(620円)	19001107
B/パーツ	648円	(600円)	10001099
C/パーツ	561円	(520円)	10001100
タイヤ袋(ビニールパイプ、ビス含む)	712円	(660円)	19401010
マーク	453円	(420円)	19491145
説明図	345円	(320円)	11051030

AFTER MARKET SERVICE CARD

When purchasing replacement parts, please take or send this form to your local Tamiya dealer so that the parts required can be correctly identified. Please note that specifications, availability and price are subject to change without notice.

Parts code	ITEM 14011
19001107	A Parts
10001099	B Parts
10001100	C Parts
19401010	Tire Bag (includes Vinyl Tubing, Screws)
19491145	Decals
11051030	Instructions

1/12
Motorcycle

www.tamiya.com